

359
1295
359
1254

المحافظات والقوية

الشعب

الحزب الديمقراطي

البقاء

شكر اللجنة السير الفرعية في البقاء
السلط - الشعب - عبر المواطنين في منطقة سوادا في ضواحي مدينة السلط عن شكرهم للجنة السير الفرعية في محافظة البقاء لتعاونها مع طلائعهم بتفعيل سيارات سرفيس من وسط مدينة السلط الى المنطقة المذكورة. ويذكر ان اللجنة السير قد قررت تسير باصين متوسطي الحجم على خط الساحة - وادي الاكراد - الاسكندر - المدينة الرياضية.

جولة تشمل عددا من المراكز الصحية

السلط - الشعب - قام الدكتور سمر عواملة مدير صحة محافظة البقاء بجولة يوم امس شملت المراكز والمراكز الصحية في سوية والجوفلة والرامة والروضة والنشوة الجنوبية وذلك للوقوف على سير العمل فيها. ودعا عواملة الى ضرورة الالتزام بالاداء وتقديم الخدمات للمواطنين بشكل يعكس ابعاد الانسانية لطبيعة عملهم. وتأتي هذه الجولة ضمن سلسلة جولات يقوم بها مدير الصحة على المراكز الصحية التابعة للمديرية في السلط والاغوار الوسطى وحوض البقرة.

توافر وظيفة عضو مناهج لمبحث التربية الاسلامية

السلط - الشعب - يتوفر شاغل لوظيفة عضو مناهج لمبحث التربية الاسلامية في المديرية العامة للمناهج وتقنيات التعليم ومديرية التربية والتعليم بمحافظة البقاء من الراغبين في اشغال هذه الوظيفة مراجعة المديرية من خلال مديري ومديرات المدارس علما ان الشروط المطلوبة هي بكالوريوس في التربية ودبلوم تربية وخبرة لا تقل عن خمس سنوات.

كتب شكر لمديري ومديرات 13 مدرسة

السلط - الشعب - وجهت الدكتور علاش جازي عمدة كلية مجتمع السلط كتب شكر الى مديري ومديرات ثلاث عشرة مدرسة ثانوية واساسية ومختلطة للبنين والبنات في مدارس محافظة البقاء لجهودهم المخلصة وحسن تعاونهم مع طلبة الكلية خلال فترة انعقاد الامتحان العملي لبرنامج المهن التعليمية لعام 1990 مما كان له اكبر الاثر في انجاح الامتحان.

تظهر جوازات سفر المعلمين والمعلمات

السلط - الشعب - استنادا الى بلاغ السيد رئيس الوزراء رقم 9 لسنة 1981 والذي يؤكد على تكليف موظفي الدولة بتفحص جوازات سفرهم ومطابقتها الشخصية ونظرا لتكرار حالات سفر بعض المعلمين الى الخارج دون الحصول على تصاريح سفر من مديريات التربية والتعليم لما لذلك من اثر سلبي انعكس على سير العملية التربوية في المدارس طلبت مديرية التربية والتعليم من مديري ومديرات المدارس في محافظة البقاء الايجاز للمعلمين والمعلمات للقيام بتفحص جوازات سفرهم وتزويد المديرية بصورة عنها بعد التفتيش كما طلبت تزويدها بملفات تتضمن اسماء الذين لم يظهروا جوازات سفرهم مع بيان اسباب عدم التفتيش وذلك لاتخاذ الاجراءات اللازمة حول ذلك.

تزويد المديرية باسماء المعلمين والمعلمات

الراغبين في المراقبة بامتحان الثانوية

السلط - الشعب - طلبت مديرية التربية والتعليم لمحافظة البقاء من مديري ومديرات المدارس الحكومية والخاصة ووكانة الفوت تزويد قسم الامتحانات باسماء المعلمين والمعلمات الراغبين في المراقبة في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة للعام الدراسي 1990/89 الفصل الثاني في موعد اقصاه يوم 19/7/90 مراعين ترتيب الاسماء تاراكيا حسب سنوات الخدمة ووضع تقديرات المعلمين والمعلمات في النماذج المقررة وبإبلاغهم بعدم مراجعة قسم الامتحانات قبل وبعد صدور المراقبة في الحالات الضرورية وعن طريق مديري ومديرات المدارس خطيا واكتت المديرية بان الرغبة في المراقبة تعني الالتزام بداء هذا الواجب في اي مركز من مراكز المراقبة. من جهة ثانية طلبت المديرية من مديري ومديرات المدارس استرداد كتب المطالعة الاضافية - اللغة الانجليزية - للفصل السابع لهذا العام Patra Reader About and 300 حيث لم يدخل عليه تعديلات.

جولات صحية

واخرى تموينية

السلط - الشعب - قام موظفو الاقسام الصحية في بلديات السلط وحوض البقرة ومحاضر الفحص واللجنة الصحية في لجنة خدمات مخيم البقرة بجولات يوم امس على الشوارع والاحياء السكنية والمحلات التجارية للوقوف على مدى توفر الشروط الصحية فيها ومستوى نظافتها العامة. ودعت المواطنين ومختلف الفعاليات للتعاون معها حفاظا على سلامة المواطنين والبيئة.

من جهة ثانية واصل مفتشو الترميم جولاتهم المكثفة على المحال التجارية في السلط والنشوة الجنوبية ودير علا والبقعة ومحاضر والفحص للتأكد من توفر السلع وبيعها للمواطنين بالاسعار المحددة مع ضمان صلاحيتها للاستهلاك البشري.

الكرك

توسيع طريق الكرك - الطفيلة

الكرك - الشعب - ذكر المهندس جازي الغرايبة مدير اشغال الكرك بأنه سيتم اغلاق طريق الكرك الطفيلة ابتداء من جسر الكرك وانتهاء ببلدية الخريف في الخامس عشر من الشهر الحالي. وذلك نظرا للبدء بعمل توسيع طريق الكرك الطفيلة ولحين الانتهاء من اعمال التوسيع.

واشار الى انه سيتم تحويل حركة السير القادمة من لواء المزار الجنوبي الى طريق جامعة مؤتة مثلث التفتيش الكرك.

واوضح ان اعمال التوسيع البالغة تكلفتها (145) الف دينار ومدة عتاقها 5 اشهر تشمل توسيع الجزء المتصل اليه ليصبح 4 مسارب مع تحسين تقاطعات جسر الكرك.

مهرجان خطابي

ينظمه نادي الكرك الثقافي

الكرك - الشعب - ينظم نادي الكرك الثقافي الريفي يوم السبت الرابع عشر من الشهر الحالي مهرجانا خطابيا يتضمنها مع الشعب العراقي الشقيق وذلك في تمام الساعة الثامنة مساء في قاعة الشهيد هزاع الحاي.

وستحدث في المهرجان السادة العين امين شفيق والدكتور عبدالله الضهور رئيس بلدية الكرك والحامي ضويح المحادين والمحامي احمد البيضاوي رئيس نادي الكرك حول الهجمة الصهيونية الفرسية التي تشن ضد العراق الشقيق. كما سيلقي الشاعر ماجد الجالي مجموعة من القصائد التي تعبر عن تضامن الشعب الاردني مع شقيقة الشعب العراقي.

الطفيلة

مدعون لتحديد مركزي عملهما

الطفيلة - الشعب - يطلب مدير التربية والتعليم بمحافظة الطفيلة من زكريا عبدالسلام محمد وتيسير حسني حسن مراجعة المديرية بالسرعة الممكنة لتحديد مركزي عملهما.

180 طالبا من مدارس الطفيلة

يشاركون في حملة وطنية للمناظرة

الطفيلة - الشعب - يشترك 180 طالبا من مختلف مدارس المحافظة في حملة وطنية لمنظرة البيئة بمناسبة يوم الكرة الارضية التي ستبدأ صباح يوم الاحد الثاني والعشرين من الشهر الجاري ازالة كافة الاطارات المتفجرة على جانبي الطريق الصحراوي بمسافة 30 كيلو من الجبتين الشمالية والجنوبية لبلدة الحسا.

وتستمر هذه الحملة التي يشارك بها طلاب من مدارس الطفيلة الثانوية والفرع الاساسية والاسر الحسن الثانوية وثانوية الحسا 3 ايام.

الفائزون في مسابقة القرآن الكريم

من مدارس الطفيلة

الطفيلة - الشعب - اعلنت مديرية التربية والتعليم لمحافظة الطفيلة اسماء الطلبة الفائزين في مسابقة القرآن الكريم من مدارس المحافظة على النحو التالي: الذكور فادي زهران مدرسة بلاط الشهداء، عمل الصقور ث. مدرسة البيضاء المختلطة، محمد عبدالله الحراسيس مدرسة مسلون المختلطة، عبدالرحمن الهواملة الرويح الاساسية، احمد العودات، الطفيلة الثانوية، رفعت سليم بصيرا الثانوية، احمد الهودي - البيضاء الثانوية، اسامة القصير - بصيرا الثانوية، واثل الشرايدة الطفيلة الثانوية وهي الرفوع - بصيرا الثانوية.

الانثى عائشة الهواملة، الحنابلة المختلطة، غير البشارة براعم الاقصى، مي الحراسيس - مسلون المختلطة، ماجدة الصقور غير البيضاء، منيرة الخصيبة - القادسية الثانوية، فريدة عبدالحميد بصيرا الثانوية، وفاء الرفوع - غرندل الاساسية - وخولة القنصرة عيمة الثانوية.

اريد

مدعون لاستلام نماذج اختيار التعليم

اريد - الشعب - يطلب مدير التربية والتعليم لمحافظة اريد من مديري ومديرات المدارس الحكومية والخاصة والتي تحوي الصف العاشر مراجعة قسم التخطيط في المديرية لاستلام نماذج اختيار نوع التعليم للصف العاشر يومي الخميس والسبت القادم.

مناقشة موازنة تربية الكورة

اريد - الشعب - تراس السيد صادق ملحم مدير التربية والتعليم للواء الكورة اجتماعا لروساء الاسرام في المديرية تم خلاله مناقشة الموازنة العامة للمديرية من كافة جوانبها حيث تقرر اعداد سجل الموازنة ووضع خطة الانفاق على قسم بعد دراستها مع المدير المختص والبدء في الصرف على ضوء المخصصات المرصودة لذلك.

ومراجعة مستودع الكتب

من جهة ثانية يطلب السيد ملحم من مديري المدارس التالية مراجعة مستودع الكتب المدرسية في المديرية حسب البرنامج التالي: السبت 14/8 كل راكم الاساسية الاعدادية للبنين، الاشرافية الثانوية للبنين الاحد 15/8 الاشرافية الاساسية الابتدائية للبنين - ابو اللقن الاساسية الابتدائية للبنين والبرقة الابتدائية المختلطة.

حفل فني في نادي الصريح

اريد - الشعب - يقام نادي الصريح الرياضي حفلا فنيا تحييهِ فرقة شباب الصريح للفلوكلور الشعبي وفرقة الندي للكراتيه وذلك في الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم الخميس في قاعة النادي.

اجتماع للجنة الهلال الاحمر

جرش - الشعب - تراس السيد ابراهيم الكعش مدير التربية والتعليم للواء جرش اجتماعا لاجتماع الهلال الاحمر في المديرية الذي عقد يوم امس حيث قررت اللجنة شواء ملاصق -مدرسية- من اموال الهلال الاحمر بقيمة 300 دينار لتوزيعها على طلبة الفقراء في مدارس اللواء بمتفانية عبد الفطر السعيد لتوزيعها على طلبة الفقراء في مدارس اللواء بمتفانية عبد الفطر السعيد.

الزرقاء

مناقشة موازنات المجالس القروية

الزرقاء - الشعب - دعا السيد هاشم الحدوان مدير ناحية بيرين/رئيس مجلس الخدمات المشترك رؤساء المجالس القروية في الناحية الى ضرورة الاسراع بمناقشة موازنات كل مجلس حتى يصار الى رفعها للمصلافة عليها. وأكد السيد الحدوان على ضرورة ايداء موضوع الخدمات العامة كل العناية والاهتمام مبينا ان البنية التحتية في مناطق الناحية تكاد تكون شبه متكاملة وشاملة اضافة الى ضرورة ابراز منطقة بيرين كموقع سياحي متميز. وأضاف ان على المجالس القروية ضرورة التعاون في مختلف المجالات واستكمال كافة المشروعات التي من شأنها خدمة ابناء المنطقة.

النائبان الغوريي وابو محفوظ يلتقيان عددا من مواطني الغوريية

الزرقاء - الشعب - التقى النائبان سلامة الغوريي وزيد محفوظ في مسجد علي بن ابي طالب في منطقة الغوريية بالزرقاء امس بعدد كبير من المواطنين واستعرض النائبان مختلف القضايا التي تواجه الازد وكيفية التعامل عليها عن طريق التعاون الهادف والبناء والحوار الديموقراطي الحر الرامي الى رفع مستوى المواطن الاقتصادي والاجتماعي.

واستمع النائبان من المواطنين الى اهم مطالبهم واحتياجاتهم المتمثلة بالخدمات العامة في منطقة الغوريية وتكثيفها والسماوة في تقديم هذه الخدمات اضافة الى رفع مستوى الخدمات الصحية والطبية في الزرقاء عن طريق زيادة المراكز الطبية الشاملة والمشتتة في مختلف التخصصات مشيرين الى ان منطقة الغوريية تضم حوالي (70) ألف مواطن بحاجة لكل هذه الخدمات.

كما استعرضوا اهم المشكلات التي تواجههم والحلول المقترحة لها حيث دعا النائبان الغوريي و محفوظ المواطنين الى التعاون مع السلطة التنفيذية في المحافظة وابلغها عن اية مشكلات وسيتم حلها مبينين ان المسؤولين في الزرقاء ملتزمون بختلف القضايا والمشاكل.

مدعون لمراجعة قسم التخطيط في مديرية تربية الزرقاء

الزرقاء - الشعب - يطلب الدكتور مهدي الكرنز مدير التربية والتعليم من كافة مديري ومديرات المدارس الحكومية والخاصة والقوات المسلحة مراجعة قسم التخطيط صباح اليوم الخميس لاستلام نماذج اختيار نوع التعليم. من جانب آخر قال الدكتور الكرنز بجولة شملت عددا من المدارس تم خلالها استطلاع موضوع التشكيلة المدرسية والغرف الصفية.

ومن جهة اخرى عقد في المدرسة الشمالية للبنات بقرصنة اجتماع لجلس الاهل تم خلاله مناقشة موضوع التحصيل الدراسي وعلاقة البيت بالمدرسة. وحضر الاجتماع الذي ترأسته الانسة عزيزة محمد مديرة المدرسة حشد كبير من الاهل.

ندوة حول الصحافة والديموقراطية في غرفة تجارة الزرقاء

الزرقاء - الشعب - عقدت في قاعة غرفة تجارة الزرقاء ندوة حول الصحافة والديموقراطية. وتناولت الندوة التي شارك فيها النائب فكري قعوار والزميل هاشم خريسات نقيب الصحفيين اهم واجبات الصحافة وأقربانها بالديموقراطية واستعرض المحاضرون مختلف المشكلات التي تواجه الصحافة وكيفية مواجهتها عن طريق الحوار والديموقراطية التي على ان تكون في صلب العمل الصحفي. وتأتي الندوة التي ترأستها السيدة زينب ابو محفوظ وعدد من مديري الدوائر والوكالات.

جريدة الطفيلة

الشعب تلتقي مدير تربية الطفيلة وتستطلع الواقع التربوي والتعليمي فيها



التعليم ولعدم توفر معلمات في مدارس القرى من اهل القرى نفسها وعلى سبيل المثال مدارس القادسية والحساء واحباج.

اما بالنسبة الى اثاث المدارس والابنية المدرسية فهي جيدة جدا، ولكن الحاجة والنقص في الادارات المدرسية المؤهلة القيادية والسبب يعود الى عدم استقرار الخبرات التربوية وعزوف الكثير من المعلمين عن تحمل هذه المسؤولية.

وتنمي السيد العوران لجميع الطلاب ان يكونوا قوة في كل شيء في اعمالهم وتصرفاتهم ودراساتهم وان يتقوا الله في انفسهم واهلهم وبلدهم وان يتصرفوا للدراسة بشكل دقيق وبقيد وان يتعدوا عن كل ما يمكن ان يبره الى سمعته وسعة اهلهم.

ابعدنا اسلوب الضرب ولا يجنح الى المعلم او الانسان الفاشل المهورر اسئلة يطرح عليها الاسلوب الانشائي والتي لم يتعود عليها الطلبة من قبل وكانت تحتاج الى وقت اطول من الوقت المقرر للاختبار.

وردا على سؤال حول كيفية وجود كلية في جامعة مؤتة وكيفية الطفيلة للمعلم الهندسية في الطفيلة اجاب السيد مدير التربية والتعليم قائلا: بالنسبة الى جامعة مؤتة فان مساهمتها في تطوير الخدمات التربوية في هذه المحافظة فهو ضعيف جدا لم يخرج عن اطار محافظة الكرك وهناك في الجامعة مكتب التعليم المستمر وخدمة المجتمع المحلي بمكانة القام بدور فعال في معالجة الضعف لدى الطلبة في بعض المباحث كالمادة العلمية والانجليزية والرياضيات والعلوم الذي يتركب نتيجة لعدم استقرار الخبرات في المحافظة ولعدم توفر مراكز ثقافية تعليمية (خاصة) اسوة ببعض المحافظات.

اما بالنسبة الى كلية الطفيلة فهي تقوم بتدريس ابناء هذه المحافظة في مختلف التخصصات بدلا من ذهابهم للخارج، ويمكن الاستفادة من الكلية بان تكون قوفا من كلية تاهيل المعلمين العالية.

واحدة عندما تم تعيين معلمة بدور اخرى هي اول منها وفعلنا اجريت اتصالا مع الوزارة واخبرتهم بذلك وفعلنا تم تعيين الثانية وكانت زائدة واستطعنا استيعابها.

وحول سؤال ماذا لا يتم التحسين عند اختيار موقع لاقامة بناء مدرسة عليه ويتم اختيار الموقع حسب الارض وهذا ما حصل في اختيار مواقع بعض المدارس في الطفيلة في امكان غير مناسبة مثل مدرسة بنات الطفيلة الجديدة ومدرسة الأمير الحسن الثانوية رد السيد العوران بان هناك اكثر من عمل يتحكم في الموقع منها الحي والمساحة حيث تراوح بين 6 - 12 دونا وان يكون حولها ابنية والاشجار المثمرة ورغبة صاحب الارض في بيعها وتوفر الارض ضمن خطة الوزارة ولم يتم اطلاقا اختيار موقع اي مدرسة في المحافظة بشكل غير دقيق وصحيح وبالنسبة الى مدرسة بنات الطفيلة الجديدة تم اختيارها لانها هي القطعة المتوفرة في ذلك الحي.

وعن عدم توفر جميع التخصصات العلمية وخاصة الهندسة في المحافظة اجاب السيد العوران بان الحاجة متوفرة في الوقت الحاضر باستثناء عملي اللغة الانجليزية الذكور وتقوم بتغطية هذا النقص من التعليم الاضافي من نفس المعلمين الموجودين لعدم توفر هذا التخصص في الوزارة.

كما ان هذه المحافظة تعاني من استحقاقات كثيرة وخاصة في وحول الشكاوى الكثيرة عن نتيجة امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة للفصل الاول والنتيجة السيئة التي حصلت وعن سبب ذلك وهل هو ضعف الطلبة او المعلمين او خطأ كمبيوتر ام صعوبة اسئلة قال المدير.

ان السيد يعود الى تدني معدلات الطلبة في اللغة الانجليزية والرياضيات على حد سواء للمعلمي والادبي والتي اعزى ذلك الى عدة اسباب منها اسباب تعود الى المشتري والامتحان حيث كل هناك نسبة لا بأس بها من الطلبة الضعفاء مبكرا في هذه المواد، وهذا لا يعود الى عدم استقرار الخبرات التربوية في مديرية هذه المواد وخاصة اللغة الانجليزية والرياضيات.

كذلك في مادة الانجليزية فكان هناك نموذج ورقة الامتحان تختلف عن

بطاقة شكر وتقدير

الى السيد خلف المحارمة محافظ الطفيلة الذي عمل باستمرار لئلا يهزل لحد الازمة التي شهدها المحافظة مؤخرا في نقص بعض المواد التموينية مثل الدجاج والحب والمطبخ المستورد.

الى السيد ماجد السعود مدير تعويم الطفيلة على عمله المستمر في توفير كافة المواد التموينية للسعود مدير تعويم الطفيلة وباسعار مناسبة لشركاءه ولجميع العاملين في مديرية تعويم الطفيلة.

الى السيد عبد الله عيش عليان نائب مدير شرطة الطفيلة على تفقده كافة الطرق خلال العاصفة الثلجية الشديدة في المحافظة.

الى السيد عدنان الداودية مدير التنمية الاجتماعية في الطفيلة وكافة العاملين في مديرية التنمية في الطفيلة على جهودهم الطيبة خلال العاصفة الثلجية وتقديم العون والمساعدات للمواطنين المتضررين.

الى كل اصحاب محلات بيع الحبوب والدواجن والخضار والمواد التموينية الذين يقدرون المسؤولية ويسعون الى توفير كافة المواد وباسعار ومناسبة مناسبة للمواطنين خلال الشهور الباردة.

مجتمع الطفيلة

في حفل عائل بهيج تم خطوبة الشاب الاديب خالد حمد العوران على صاحبة الصون واليقظة الانسة سولي سليمان العوران - تهابينا والف ميرك. تمت خطوبة الشاب المهندس محمد سليمان الحوامدة على الانسة الهذينة غير جميل الحوامدة - الف ميرك.

عطاف المراتب وكوثر الروايدة بتقدمين باطبي التهانئ والتبريك الى الاخث الغالية في انطباعات بمناسبة الخطوبة - تهابينا والف ميرك.

في احتفال كبير تم خطوبة الشاب الاديب سالم العمرين على صاحبة الصون واليعاف الانسة نجاح سلامة المحسنة - الف ميرك.

والعائلة والاولاد جميعا يهنئون عبدالله عيش عليان نائب مدير شرطة الطفيلة بمناسبة حصوله على شهادة الحقوق من جامعة بيروت - الف ميرك والى الامام.

غادروا الى الاتحاد السوفياتي الشاب المهندس محمد حماد القطامي في دورة علمية تستغرق شهرا كما سيلقي السيد القطامي بعدد من رجال الاعمال هناك.

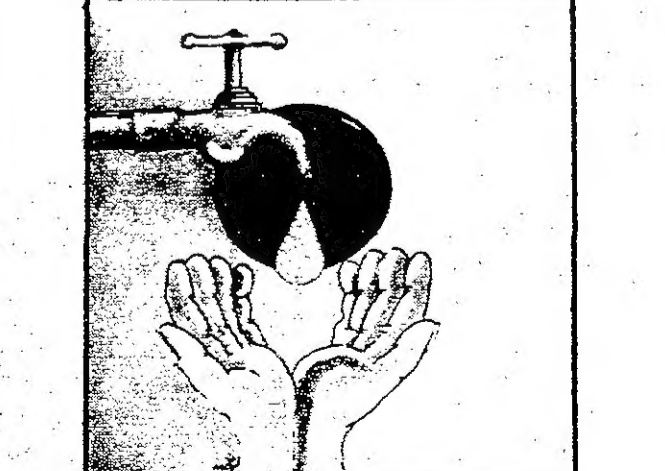
ملاحظات عامة - حيدا

● حيدا لو تعمل الحكومة الرشيدة على توزيع الواجهات العشوائية من اراضي الاغوار على اهل محافظة الطفيلة وخاصة الذين لا يوجد لهم اراض للاستفادة منها واستغلالها.

● حيدا لو يخرج موضوع تعيد عاجل لوائح الهالك المغلوطة والتي ضي عليها: سنوات في محافظة الطفيلة وان تطلع المواطنين على تلك الفواير والحلول المناسبة لها.

● حيدا لو تتركز مؤسسة المواصلات والسكنية والسكنية وتوسع بحد عاجل لوائح الهالك المغلوطة والتي ضي عليها: سنوات في محافظة الطفيلة وان تطلع المواطنين على تلك الفواير والحلول المناسبة لها.

● حيدا لو تتركز مؤسسة المواصلات والسكنية والسكنية وتوسع بحد عاجل لوائح الهالك المغلوطة والتي ضي عليها: سنوات في محافظة الطفيلة وان تطلع المواطنين على تلك الفواير والحلول المناسبة لها.



أخي المواطن

كنوز العالم لا توازي نقطة الماء عند الحاجة إليها... فحافظ عليها من الضياع وتأكد باستمرار من صلاحية وصلات وحفريات منزلك.

وزارة المياه والري
سلطة المياه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رمضان الذي أرزق فيه أمة من أمة الكسوف والبرق

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿١﴾ وَمَا أَزْكُرُ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴿٢﴾ لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴿٣﴾ تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ ﴿٤﴾ سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ ﴿٥﴾

صلى الله العظيم

حديث شريف

قال رسول الله ﷺ : ان الصدقة لتطفيء عن اهلها حر القبور، وانما يستظل المؤمن يوم القيامة بصدقته.

رواه الطبراني

دعاء

قال النبي ﷺ : اللهم اني اشهدك واشهد حملة عرشك وملائكتك وجميع خلقك، انك انت الله لا اله الا انت، وان محمداً عبدك ورسولك " اعتق الله ربه من النار، فمن قالها مرتين اعتق الله نفسه، فمن قالها ثلاث مرات اعتق الله ثلاثة ارباعه، فان قالها اربعاً اعتق الله من النار.

رواه ابو داود

امساكية

رمضان
٣٣١
٣٤٦
٥٧
١١٣٦
٣١٢
٦٦
٧٢٧

الاسماك
الفجر
الشروق
الظهر
العصر
المغرب
العشاء

صحابه رسول الله

سعد بن ابي وقاص

سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه هو من السابقين الاولين الى الاسلام فقد كان ثلاثة اسلوا، وكان سبعة حذقات سبعة عشرة سنة. تحدث عن نفسه فقال: (ولد ابي علي يوم واتي لثلاث الاسلام). ولما علمت امه: بسلامته فارتدت ثارتها. وراحت تحلول بكل وسيلة ان تريد ولدها عن دينه غير انها لم تفلح في ذلك فقد كان الايمان اعمق واقرى من الترهيب والترغيب. وحينئذ لجأت الام الى خطبة مكررة تستدر بها عطف ولدها. فاضربت عن الطعام والشراب وجلست في الشمس بعد ان اقصمت ان لا تنطق طعاماً ولا شراباً ولا تستظل بظل حتى يرجع سعد عن دينه او تموت.

وردت لـ "صوت الشعب" رسائل ومكالمات هاتفية من القراء الاعزاء تطلب اعادة نشر الحلقة الاولى من مسابقة رمضان التي نشرت في الطبعة الثانية فقط، وجرم من الاحتفاظ بها القراء الذين اشتركوا في المسابقة الاولى. واستجابة لطلب الاخوة القراء نشتر المسابقة مع التكوين ليتسنى لهم حلها والاحتفاظ بها وارسالها الى صوت الشعب حسب (٣٠٣٧) المحرر محمد المكلوي عند نهاية الشهر الفضيل.

استجابة لطلبات القراء

الشعب تعيد نشر المسابقة رقم - ١ -

مسابقة رمضان

من هو؟
هو عم الرسول ﷺ
فقد علم ان ابا جهم اذى الرسول ﷺ وقلم بضربه بالفرس وفتح وجهه
بازداد المسلمون قوة ومعة بخر اسلامه واصبحوا لا يخشون قريشاً
بهاجرة الحيرة فخرجوا الى المدينة المنورة، واتخذوا الرسول ﷺ بينه وبين زيد بن حارثة
اخبر جبريل عليه السلام الرسول ﷺ انه مكتوب من اهل السموات السبع واسد الله واسد رسوله، وسمي سيد الشهداء
ابن بلاء حسناً في غزوة بدر، واسم في هزيمة المشركين فيها
استشهد في معركة احد على يد وحشي، وخالوت هند بنت عتبة ان تاكل كبده، لكنها لم تستطع فلفقتها. فمن هو؟

كوبون مسابقة رمضان

من هو؟
الاسم:
العنوان:
ترسل الاجابات كاملة اخر الشهر الفضيل الى
جريدة صوت الشعب عمان ص. ب. (٣٠٣٧)
مسابقة رقم (١)

كلمة حق

منازل مجانا في الجنة!

يقضي الانسان عمره كاملا دون ان يبني بيتا له ولا سريره، رغم انه عاش على هذا الاصل عشرات السنوات. وغيره يرمون انفسهم وروايتهم وحتى ابتاعهم ليحصلوا على قرض ربوي من هنا وهناك لبناء منزل صغير يبعدهم عن الاستئجار. وآخرون يبنيون كل يوم، بل كل ساعة منزلاً عظيماً، ويحتسبونه لدى الله عز وجل في الجنة. ان من يجعل الدنيا اكبر شأ به لا تقوده القصور ولا الفيلات ولا حتى القلاع. اما من يجعل الآخرة هدفه وغايته الكبرى فانه الراجح الا محالة. يستطاع كل واحد ان يبني كل خمس دقائق بيتاً في الجنة، وما عليه الا ان يقرأ سورة الاخلاص عشر مرات. ترى كم من البيوت يمكن للمؤمن ان يبني في اليوم الواحد ويحتسب تلك لدى الله عز وجل. واطمن المستعثرين ان لا يوجد في الجنة شقق مفروشة وقصور معروضة للايجار لان البيوت الجيدة اصحابها اشتروها في الدنيا بحب الله وطاقته وعيادته.

محمد المكلوي

حال الانسان يوم القيامة

لقد اعلن الله سبحانه وتعالى بان الانسان لا يحتاج ان يتبنا باعماله لانه متحيلة عليه وهو مدر لها ومقتنع بها في سره يقول الله سبحانه وتعالى " بل الانسان على نفسه بصيرة ولو القى معاذيره " اي حجة واضحة لانه يشهد على نفسه باعمالها ولا شهادة الانسان على نفسه احق باليقول من كل مطرقة، فالمعززة بعد عمله لا تقبل منه لقول الله سبحانه وتعالى "ولو القى معاذيره". وفي وجوه الفريقين يوم القيامة يقول الله سبحانه وتعالى "وجوه يومئذ ناضرة" اي حسنة مضية من ظهور آثار النعم ثم يقول الله سبحانه وتعالى عن وجوه الفجار يوم القيامة "وجوه يومئذ يأسره" تظن ان يفعل بها فقرة والله سبحانه وتعالى يعلم من الناس جان لا تحرم الحياة الدنيا لان الغرور لا يقطع الايمان فلاخرة في دار الخلود والدنيا زاد الآخرة بما يقدمه الناس لانفسهم من الصدق والامانة وسائر افعال الخير التي هي وسائل السعادة والامن والفلاح فانفس في الآخرة فريقان فريق في الجنة وفريق في السعير.

هذه هي حال الانسان يوم القيامة فعل الصالح ان يؤخذ العبرة ويتمسك بحكمة الصوم وان تكون رادته في جميع اعماله ليعمل الى معاني النفس المظلمة ليكون بيعة النعم يقول الله سبحانه وتعالى "يا ايها الناس انفسكم ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخل في عبادي واخلى جنتي".
زين العابدين ابو المعاطي
- سب الدهر حرام
- ملعون من لعن والديه
- تحريم كل اسم معبد غير الله (عبداللهي)
- تحريم صنع التماثيل
- الامر بيطس الصور والتماثيل
- للصومون اشد الناس غدايا يوم القيامة
- النبي لعن واندي الرجل، فليعن والنبي
- سبة اهل الكتاب مذمومة كسبة المشركين
- خوف الرسول ﷺ على امته من الامة المضلن
- التحذير من مشاهبة المشركين في اعيادهم.

احذروا

فتاوى

يجيب على فتاوى "صوت الشعب" سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي مفتي عام المملكة، التي تتضمن مختلف القضايا والمسائل المرتبطة بالصيام والزكاة والقرآن.

من لا يستطيع الفدية

السؤال: مسلم يفتقر في رمضان بناء على امر الأطباء لانه مصاب بقر الدم وعنده أسرة كبيرة ولا يستطيع الفدية فما العمل؟

الجواب: اختلف الفقهاء في ذلك على قولين احدهما انه اذا عجز عن الكفارة ولا يمكنه الصوم حتى مات فلا شيء عليه اي ان الفدية تسقط وقيل انها تلزمه اذا ايسر والاصح انها تسقط ولا تلزمه اذا ايسر كالفدية لانه عاجز خال التكليف بالفدية وليست في مقابلة جنائية ونحوها هذا اذا لم يقدر بعدها على الصوم اما اذا شفاه الله وقدر على الصوم فلا شأن ان عليه القضاء.

صيام الحامل والمرضع

السؤال: ما حكم صيام الحامل والمرضع؟

الجواب: عن ابن مالك الكعبي، ان رسول الله ﷺ قال: ان الله عز وجل وضع عن المسافر الصوم وشرط الصلاة وعن الحبل والمرضع الصوم.

الصحة والصيام

القريحة المعدية والمعوية

من الاعراض التي تصيب المعدة والاثني عشر القريحة وهي تهك وتاكل في الغشاء الطلائي للمعدة او للاثني عشر في حالة القريحة المعوية. تنتج القريحة المعوية (الاثني عشر) عن اختلال في الاتزان بين كمية الحامض المفرزة من المعدة وانزيم الببسينوجين وبين المخاط الواقي لخلايا المعدة والاثني عشر الذي يشكل شبيه جدار لمنع الحامض من ملاسة خلايا الجدار الطلائي وهضمها. وعند حدوث الاختلال في التوازن تبدأ الاحماض باصابة جدار الاثني عشر في الجزء الاول بالتهتك والتاكل، وبذا تبدأ القريحة. تصيب القريحة ما نسبته ١٠-١٥٪ من الرجال في الفترة المتوسطة من العمر، ولم تعرف اسباب زيادة افراز الحامض من المعدة جميعها. يشكو المريض في العادة من ألم في البطن في المنطقة العليا (منطقة المعدة) يصاحبها حرقة في (المريء) تحت عظمة القص من الاسفل، وهذه الاعراض تظهر في شهور معينة كل سنة، وقد يزداد الألم بحيث يوقظ المريض بعد منتصف الليل مما يضطره للاكل حتى يهدأ الألم. تشخص القريحة بالصورة الظليلية للمعدة والاثني عشر وكذلك بمشاهدتها بواسطة منظار المعدة والاثني عشر. ومن مضاعفات القريحة المعوية النزيف المعوي الحاد حيث يستقر المريض دماً، ويتحول لون البراز الى السواد وكذلك انسداد مخرج المعدة عند الاثني عشر حيث يستمر الاستفراغ بشكل يومي وعدة مرات لمدة

جوائز مسابقة رمضان

الجائزة ٢٢ رجالة عطري ستاتي فلخرة - Trussardi مقدمة من شركة سامكو التجارية عمان - الاردن	الجائزة ١٧ مكواة كهربائية نوع توشيبا مقدمة من السادة خلتاح وكياي وصفدي وكلاء توشيبا في الاردن عمان - شارع الشايبوسج / عمارة اعمال العاصمة/تلفون ٦٥١٠١٧٣	الجائزة ١٢ شعطة يد ستاتي عدد ٨ صناعة يدوية نوع صيني مقدمة من السادة محلات نور هوم للادوات المنزلية جبل عمان - شارع الرينيوو تلفون ٦٢٥٩١١
الجائزة ٢٣ ثري- مقدمة من السادة مؤسسة اضاء إيطاليا - شركة عبدالوهاب الحلواني ماركا الشمالية بجانب بنك الاسكان هاتف ٧٩٥١٠٤	الجائزة ١٨ طقم سيشوار نسائي مقدم من السادة مؤسسة فوزي خلتاني التجارية السلط - تلفون ٥٥٢٦٢٩	الجائزة ١٤ كرسي دراسة زان مزود بطاولة للكتاب مقدم من السادة شركة عبده نقوة واولاده عمان - شارع الهاشمي تلفون ٦٥٦٧٦٩
الجائزة ٢٤ ساعة يد رجالي مذهبة من نوع فاخر واله حاسبة مقدمة من معرض فيصل الجراحرة للساعات العالية والهدايا الرك - شارع المستشفى الايطالي تلفون ٣٥١٦٢٢	الجائزة ١٩ مكوى بخار كهربائي اوتوماتيك مقدم من السادة مؤسسة البیتال التجارية بيادر وادي السير - مقابل عطا علي تلفون ٨٧٢٨٢٨	الجائزة ١٥ مروحة كهربائية نوع توشيبا مقدمة من السادة خلتاح وكياي وصفدي وكلاء توشيبا في الاردن عمان - شارع الشايبوسج / عمارة اعمال العاصمة/تلفون ٦٥١٠١٧٣
الجائزة ٢٥ تشكيلة من علب الطويات الفاخرة مقدمة من السادة مصانع حلويات الجودة الفاخرة شركة عبدالوهاب الحلواني - المقلاين تلفون ٧٩٥١٠٤	الجائزة ٢١ مكسبة سجاد يدوية مقدمة من السادة مؤسسة فوزي خلتاني التجارية السلط - تلفون ٥٥٢٦٢٩	الجائزة ١٦ سشوار ايطالي ستاتس ستيل مقدم من السادة مؤسسة البیتال التجارية بيادر وادي السير - مقابل عطا علي تلفون ٨٧٢٨٢٨

مسابقة رمضان

من هو؟
لحد الاربعة الذين جمعوا القرآن في عهد الرسول ﷺ
- اقره الرسول ﷺ على الامامة في مسجد قباء،
واقره كذلك ابو بكر وعمر بن الخطاب.
- كان يسمى بـ: القاري، وعلم الاسلام العظيم.
- خرج في جيوش العراق، وكان يحارب في النهار
ويقرأ القرآن في الليل
- فرم الذين فروا من نوقعة الجسر التي وقعت
على نهر دجلة.
- رفض ان يحارب في بلاد الشام، لانه اراد ان يقاتل
في الارض التي انهزم فيها.
- رفض ان يضايقه راسه للتعلم بين المنذر.
واعجب النعمان بجراته.
- استشهد في معركة القادسية شهادة الابطال.
فمن هو؟

كوبون مسابقة رمضان

من هو؟
الاسم:
العنوان:
ترسل الاجابات كاملة اخر الشهر الفضيل الى
جريدة صوت الشعب عمان ص. ب. (٣٠٣٧)
مسابقة رقم (١٥)

جوائز مسابقة رمضان

الجائزة ٩ ساعة يد رجالي واخرى نسائية ماركة وستر مقدمة من مؤسسة مرعي اخوان عمان - تلفون ٦٣٨٩٩٦	الجائزة ٥ دورة بلغا البيسك مقدمة من مركز العلوم للكمبيوتر عمان - جبل الحسين تلفون ٦٦٧٤٠٥	الجائزة الاولى ماكينة طباعة ماركة برنر صنع اليابان موديل ١٦١٢ مقدمة من السادة شركة عبده نقوة عمان - شارع الهاشمي تلفون ٦٥٦٧٦٩
الجائزة ١٠ صويرة فوجيكا يابانية موديل ٢٢٩ مقدمة من السادة شركة درويش الخليل واولاده جبل عمان تلفون ٦٢٨٢٢٨ الوحدات تلفون ٧٤٤٠٤٤	الجائزة ٧ طقم سفرة ٤ قطع طقم فواكه ٧ قطع للاتي عليه خبز ايطالي مقدمة من مؤسسة نينا للادوات المنزلية جبل الحسين خلف سينما القدس تلفون ٦٢٨٢٨٢	الجائزة ٢ جهاز كمبيوتر جيب مع ملحقات نوع شارب مقدم من السادة شركة نعيم صلح الفر وشركاه وكلاء شارب في الاردن عمان - شارع وادي صفره تلفون ٦٤٤٢٩٦
الجائزة ١١ مؤسسة تاجي الشيبسي للالبسة بدلة رجالي، طقم نسائي، طقم ولدي ونظم ياتني الوحدات شارع النادي تلفون ٧٧٢٠٣١	الجائزة ٨ طقم طاجر ٥ قطع ستاتس ستيل مع قاعدة حراوية مقدمة من السادة زويال هوم عمان - شارع الجاردينز قبل دوار الواحة بـ ٢٠٠ متر هاتف ٦٩٩٧٢٥	الجائزة ٣ مكسبة كهربائية نوع توشيبا مقدمة من السادة شركة خلتاح وكياي وصفدي وكلاء توشيبا في الاردن عمان - شارع الشايبوسج / عمارة اعمال العاصمة/تلفون ٦٥١٠١٧٣
الجائزة ١٢ طارلة تلفزيون ثلاث طبقات مقدمة من السادة شركة عبده نقوة عمان - شارع الهاشمي تلفون ٦٥٦٧٦٩	الجائزة ٤ طقم طاجر ٥ قطع ستاتس ستيل مع قاعدة حراوية مقدمة من السادة زويال هوم عمان - شارع الجاردينز قبل دوار الواحة بـ ٢٠٠ متر هاتف ٦٩٩٧٢٥	الجائزة ١٣ دورة لطلاب واجد في اعمال شركات الطيران والقنادق والسباحة والنسفر مقدمة من مركز الفادي للدراسات السباحية والطيران عمان - جبل الحسين دوار الداخلية/ عمارة رام الله ستر تلفون ٦٢٨٤٥٢

الشعب

الخميس ١٢ نيسان ١٩٩٠م

الملحق الثقافي

أوب
ثقافة
سنة

تصيدتان

شعر: محمد مقدادي



الشروع في القتل

حيثما يطلبون،
من القبح أن ينحني،
ومن السنبلة
أن تضاجع قاتلتها
يعرفون
أن سوسنة واحدة
سنتقي.
على جرحنا شاهدة
وتفصح كل الذي لم يقل
في محاكمهم - عادة -
والسجون.

هذه السوسنة
تسرسل أشعها الفاتنة
وتلفظ آخر أنفاسها
مودعة....
لحم أطفالنا الشاحب
مخلفة....
وجها... كوكبا
وليل... ابتسامتها الهائلة.
هذه الوردية...
الطوة...
العاتية.
حيثما يوايان،
ألى حجرة ثلثية
ترتخي بها
- فعاة - في بديه.
وتنسل من جفنها،
دعما مألحة.
تسبسل،
ثم تحقن في وجهه،
وتشير،
ألى نذبة واضحة.
هكذا،
يكشف الفعل عن قاعليه
وتكتمل الجملة الفاضحة.

قبل الموت بلحظة واحدة:

موسم شائئ،
يضاف ألى موسم شائئ،
وكل مواسمنا - شائئة.
ولا كنت وعدا،
أزف اليك شموع اقترابي،
ولا كنت رعدا،
أعيد اليك، دمي،
ولا غيمة،
ترتقق الروح، أحلامها،
ولا قفرا...
والقحة،
على قوس يابي
وتنتشل القلب،
صوته العابرة.
ولكنك الآن،
عند الهزيع الأخير
تخلعن رداعك،
في سطوة السوط،
ثم يقولون،
كان هنا ولد جاهل،
وكانت هنا،
امراة كافرة.
وما كنت سيدتي هكذا
كي يطيحوا،
بدفع، مصابيحك المهلكة
ولا كنت،
سيدتي، جاهلا،
كي أزد ألى منزلي قاتلا
لللال التي لم أزل...
اشتبه،
للال التي لم تزل،
بدمي،
تغفل.

الشاعر العراقي حميد سعيد:

السوعي الشرط الاساسي للفعل

حميد سعيد، امتطي صهوة الكلمة، وطاف بها أرجاء الوطن الصير، فارسا من الفريسان الزوايد في الشعر الحديث. طرقت الصفحات فاجعل الصور، وجرحت أرض الشعر ببراغة، وزرعها بالمقدرة، فانبعثت وردا، ورياحنا وريدا، جعل هبوب أمته وحسها في كل حقول الشعر، حتى قبل فيه أنه أحد شجرهء المقاومة الفلسطينية.

احتل حميد سعيد مساحة واسعة في الحالة الثقافية العربية وحيزا

● البداية، كيف كانت؟ ولماذا الشعر؟
- هذا سؤال سيظل يلاحقني مثملا الإحقر ويلاحق كل الذين اختلروا الشعر أو سواه من حالات الإبداع وسبيله للتعبير. الآن وفي الماضي، واظن أن لهذا السؤال حصة في المستقبل. أن سؤالا كهذا شغل بل الأقدمين فوجدوا له اجابات تكشف أحيانا عن حيرة مما يضطر المبدع الى أن يبدع حالة من حالات المطلق. فهو وحى الآلية وما يهوسون للشاعر، كما عند الأغريق، وهو من فعل الشياطين، حتى أن العرب في ماضيهم السحيق قالوا: أن لكل شاعر شيطانه.

● ولتلقى المطلق هذا بين أولي الأغريق وعبر العرب وبين موقف الأتلاطون وموقف إرسطو أو أجنينهما على هذا السؤال استمرت الاجابات تاخذ اتجاهاتها.
سأوقف عند قول ميكائيل أنجلو حين سئل عن أحد تماثله فاجاب: لقد كنت أراه داخل الكتلة ولم أفعل شيئا سوى إزالة الزوائد.
وسأستشهد بـ يوسف جان كوكوتو للشاعر الذي يأتي بالجزء الحقيقي من المطلق. لقد راودني أحسن عبق، أنني سأكتب قصيدتي، لا تلك التي كنت أعيش نشوة التواصل معها أو عذاب رفضها لكن غزاة الشعر، ما زلت تراودني وتعدني بالحلول في حركة (صايني) على الورد.

● هل هذا هو ما يسمى بلحم الواقع أو الواقع اللحم؟

- ربما... فالشاعر ما كان ولن يكون نبتة سيمثلية، أنه كونه شخص الكون المعام، لكن هذا الكون الخاص في كونهاته لا يبعد عن الكون القومي ذاكرته الذاتية وذاكرته القومية وتكوينه الثقافي في مصادر رؤيته الإبداعية وكلها تتكون في إطار الحياة لا خارج هذا الإطار.
وقد يقول قائل: ومن أين يأتي البون الشاعر أو النسبي بين شاعر وآخر في الموقف والمستوى الإبداعي. لأن انعكاس هذه المكونات بواقعية جافة يعني أن النتائج الإبداعية يتفقد الفروق وهذا ليس من منطق الإبداع. أقول: قد يبدو هذا الاعتراض منطقيا، لكن لا الناذرة الذاتية ولا الثقافة، بل حتى الذاكرة القومية في انعكاسها على المبدع لا يمكن أن تكون متساوية أو متشابهة في متطابقة.

ثم لا بد من تأثير حالة الوعي، فالوعي هو العامل الرئيسي في الفرق بين مبدع ومبدع، بين إبداع وإبداع، ليس من علم إبداعي متميز ومؤثر

عالم بالإسوة تسلط من جديد على شخصية الإديب السوفياتي بوريس بسترناك ضمن حملة منظمة يقودها مجموعة من الأدباء السوفيات المنزلة للصهيونية أمثال كوروتيتش، باروزين، ياكلافوف، بيفوشكو، بيليف وغيرهم من تربطهم صلة قرابة باليهود أو ممن تخفوا وراء أسماء روسية مع أنهم يهود (مثل ياكلافوف واسمه الأصلي فريدمان).

قالت هذه المجموعة حملة منظمة لتحويل القليل التي سكتها لبسترناك حتى يوم وفاته وهي ملك للاحق الكتاب السوفيات في صفه باسمه، وسخروا في هذا النسق كل الأكاذيب والمكذبة وعلى رأسها كون لبسترناك ضحية بريئة للضمم الأيديولوجي على اعتبار أنه ناصب السلطات العداء في سبيل حرية الكلمة.

لم يكن أحد خارج الاتحاد السوفياتي يعرف لبسترناك حتى عام ١٩٥٨، أي قبل وفاته بعامين أو أن نشر رواية "دكتور جيفاجو" في إيطاليا، حيث حاول أن يرسم صورة فجة وساذجة موقف المثقفين من ثورة أكتوبر فاشد اتحاد الكتاب السوفيات قرارا بفصله لكنه لم يجره من أية اعتبارات، وعن هذه الرواية ومؤلفها نقرأ الكثير مما يقوله كبار أدباء ومفكرى العالم، قالت سيمون دي بوفوار في كتاب مذكراتها: لقد بعثت رواية لبسترناك في نفس السام والمثل، ويقول اليرفوسور الأمريكي جورج غيبيلان: الانتقال من فقررة ألى أخرى في الرواية ساء والإحاديث طويلة ومملة، أن القارئ في مخلف الإحاديث يفقد الخيط الذي يربط الرواية ولا يعرف من يتكلم نهاية الرواية سطحية، بل اعتقد أنها بلا نهاية، وفي بدايتها عد هائل من الأشخاص يتأشرون في مشاهد قصيرة. أما الروائي أما الروائي العالمي جراهام غرين فيقول: أن الرواية لابداع، غير مترابطة وتنتقل كالأوراق للعب، ويقول فلاديمير نابوكوف الإديب الروسي الذي ملجأ من بلاده وأشتهر في الغرب بمؤلفاته باللغتين الروسية

والإنجليزية والذي لم تكن تربطه بالحقومة السوفياتية غير صلات العداء فيقول:
هذه رواية مزيفة، مريضة لا أثر فيها بالإبداع، مليئة بمجموعة من ضخم من الإيهاميل والمخزافات، أما الإديب السوفياتي كليليرين أحد المتزعمين لحملة (تلميح) لبسترناك وصديقه الوفي فيقول: إن الرواية عدد ضخم من الصفحات الساذجة والفجة وغير المثقفة، مكتوبة بنوع من الكراهة الذاتية، وفيها العديد من المشاهد الغريبة المقلدة، أنه يكتب عن أحداث لم يشاهدها لكنه توصل إليها بالتخمين، وكثير الإديب ألبلا اهرنبروغ، اليهودي الذي تعتبره الصهيونية خائنا لأنه يرى في تكوين دولة إسرائيل خطا تاريخيا وجريمة بحق الشعب العربي، لقد عرف الغرب لبسترناك عام ١٩٥٨ فقط وعرفه ككاتب راح ضحية القمع لأنه تحدى الدولة وحده في الحقيقة فإن لبسترناك أناس سمع جدا، لكنه يعيش خارج المجتمع ليس لأن اجتماعه لا يتناسب بل لأنه مع كونه اجتماعيا بل ومرحا مع الآخرين إلا أنه يعرف محدثا واحدا فقط هو نفسه المجتمع موجود خارج جدران عالم لبسترناك. أن لبسترناك الذي

احس بالطبيعة من حوله، بالبحر، بالبحر غوته وشكسبير والموسيقى، أحس نفسه بشكل جيد، وأحيانا كان يحس بغيره القريب منه، ولكنه لم يحس بالتاريخ إطلاقا، أنه يسع الأصوات التي لا يبلقها الآخرون، يسع دقات القلوب لكنه لم يستطع أصلا سماع خطوات الصخر، لقد حاول أن يصور في روايته عشرات الأشخاص، الزمن، أن يظل رائحة الحرب الأهلية، أن يعيد كتابة الإحاديث في القطار، لكنه فشل لأنه رأى نفسه فقط وأسمع لنفسه فقط ولم تكن لديه مقلات قلوب الآخرين. وقد ادمنشي في الرواية الكذب



المرءى

الابداعي المميز

يسبق المشروع الثوري، وهذا ما يحدث في العراق الذي انصمت الحركة الإبداعية فيه، بالحيوية والثورية، البعيدة عن شيوع ظاهرة الثقافة الانشائية وزعت تجربة التجربة.

● إن النقد العربي بشكل عام لم يسلم من هذه الظواهر والتي اشرت اليها قبل قليل، حيث ظل في الأعم الأغلب يعتمد الإنجازات المترجمة ويلجأ الى النفس في تطبيقها على النص العربي نسبيا كل موقف النقد فن تجربتي إيجاليا، غير أنني أفرق بين الإعلان والدراسة، لأن الإعلان يظل بعيدا عن روح التجربة، أما الدراسة الجادة التي تجتهد في النص وتحاول الاقتراب منه، هي التي تمتلك الفعل القدر على دفع أية تجربة الى عمق الدائرة الثقافية، أن ما أقصده بالدائرة الثقافية هو منطقة التواصل مع الحاضر والمستقبل.

● واظن أنني امتك أرضا طيبة في هذه الدائرة، بهذه المناسبة أود أن ألفت النظر الى خاتمة مهمة، وأقص هذا الجهد القوي المتمثل الذي يبذله المدعوون، وبخاصة على الساحة الشعرية.

● إن عددا غير قليل من الشعراء المعاصرين في معظم أنحاء الوطن العربي يقدمون رؤى نقدية ناضجة ومؤثرة تخني للعمل الإبداعي من جهة، وتصب في الجهد النقدي من جهة ثانية.

● إن أي مدى أنتشر حميد سعيد الشاعر، في الوطن العربي.. وهل من معوقات لانتشار صوت المبدع بين أبناء العربية من أقطارهم، وما هي أسباب ذلك؟؟

● ساجيب بنعم.. مرتين!

● الأولى: تخطت بالانتشار الشكلي، حيث أن تجربة العمل اعطيت فرصة كبيرة لثقل هذا الانتشار، سفر ومؤتمرات ونشوات وإصدارات حوارات صحفية وإسهامات شعرية وأحاديث أداعية، وأدركت بما هذا تجربة حياتية غنية بمنحها الموقف السليم، حراقها، الناضج، واستقبالها السليمة. لكنني لم أراهن على هذا الانتشار، ولم أحسب له أي حساب يتعلق بقضية الإبداعية، فما لئه لله، وما لقصير لقصير.

● أما نعم الثانية، فهي تخلص بالانتشار الفني المؤثر، أدرك هذا من خلال مبيعات دواويني، وأدركت بما يصلني من رسائل الباحثين الجاهدين وما يصدر عني من دراسات وبحوث ومقالات، ولعل من واجب أن أشير إلى أن اهتمام الجامعي بشعري في جامعات الأقطار العربية، أكثر من الاهتمام به في الجاهلية العراقية ولا أريد أن اتحدث عن اهتمام الجامعات الأجنبية، فكما تلقيت رسالة من

تصدر بعد أسبوعين حين ظهرت فجة في إيطاليا وبدأت المشاكل، كانت الصيغة المفتوحة التي ثارت في الغرب حول الرواية ومؤلفها هي السبب في بعض الإجراءات التي اتخذها اتحاد الكتاب السوفيات بحقه وتلخصت بحمله من عضوية الاتحاد ولكنه بقي مقبلا إلى يوم وفاته في القلا التابعة للاتحاد، وقدم أيو هذا الإجراء الأدباء الذين يتكلمون اليوم على لبسترناك ويقومون الاحتفالات بالذكرى الثوية لولاه مثل سيرغي بلوزين الذي قل عام ١٩٥٨ -

الشيخ لم يعرف لبسترناك ولكنه عرفه خلنا، كان الخاتين بترات لبسترناك فهو الشاعر بقوشكو الذي بدأ عام ١٩٨٢ حملة منظمة لتحويل القليل التي عاش فيها لبسترناك الى متحف وتم له هذا مع أنما ملك لاتحاد الكتاب وجوارها مثل سكتها أدباء عالمين مثل الشاعر التركي نازم حكمت وشولوخوف وفيليف وسيمونوف وغيرهم ولكنها لم تصبح متحفا، بقوشكو نفسه كان أحد المشاركين في اجتماع ٢١ أكتوبر ١٩٥٨ حيث صوت الجميع الى جانب طرد لبسترناك من عضوية اتحاد الكتاب وكان بقوشكو أحد المصوتين لرفض فصل اتحاد الكتاب لبسترناك لكنه بعد وفاته مباشرة عام ١٩٦١ شكل لجنة خاصة برئاسة رئيسة فيسغولوف، أيلانوف وهذا أحد سكرتيرة اتحاد الكتاب السوفيات سكرتيرة اتحاد الكتاب السوفيات التي كانت تراث لبسترناك نظيل متكم للتشبيح الى الجهات المختصة لمخ أرمله لبسترناك تقاعدا على مستوى خاص.

رئيس اللجنة في أيلانوف وفورا صدر القرار التالي: اتحاد الكتاب السوفيات - قرار السكترارية، محضر رقم ٢٢ فقرة ١٠

مخطوطات في الحرم القدسي الشريف

اعداد: محمود ابو عواد

كل من عمان والقدس.

يصف فون دونالد المراسيم السلطانية بأنها ذات شأن كبير من ناحية الشكل الوثائقي. وأن اثنين منها، وهما الأقدم موقعان من قبل الظاهر بيبرس والناصر محمد، في عام ٦٦٤ و٧٠١ هجرية على التوالي. ويتفقان مع النموذج الذي تتبعه جميع المراسيم المتعلقة بدير القديسة كاترين ودير القريشيسكان في انهما مكتوبان على لفظة طويلة رفيعة من الرقاع ويوجد بهما قراع كبير في الأعلى والأسفل واليوشاش اليمنى وبين السطور التي تحتوي على بضعة كلمات فقط وفي اعلاها خريشة توقيع كبير. والصحيح أن هذا الشكل كان موجوداً في المراسيم السلطانية منذ أيام الفاطميين بدرجة جعلته نموذجاً يحتذى.

ولا يبين عن البقاء أن الاستهلاك الواضح للورق كليل على ثراء الحكم سمة مميزة لهذه المراسيم وكذلك توقيعها الذي كان من التوقيعات وعلامات التسجيل الخاصة ممن هم نوبه من المسؤولين يكاد يملأ صفحة من الوثيقة.

ولن نخوض بتفاصيل هذه الوثائق لكن هناك دلالات يمكن الاستدلال بها في هذا الوثائق تعطي لمحات مباشرة في مجتمع القدس يمكن الرابع عشر الميلادي ومحاولات الحكم تنظيمه، لمحات لم تطلها عذبت المؤرخين الإديان. وإلى جانب حققتها لضمون قضائياً محددة فإن هذه المحاضر قيمة أيضاً بسبب المعلومات التقليدية المسجلة في كتب الفقه وبين تلك التي يطبقها وما هي أهمية هذه الوثائق؟

أما وجود هذه الوثائق يعزى مكانة علم المستندات الإسلامية في عصر المماليك ويمنح بها تحليل وتعليل الكثير من الظواهر والممارسات التي تعكسها ولعل القانون الإسلامي الذي افسد دراسته نوبه البعض في تناقض النظرية القانونية الإسلامية المسجلة في كتب الفقه وبين تلك التي يطبقها القضاة في كتبه المشاركة والربح في الإسلامي في العصور الوسطى قال ابراهيم أوفيتش بنظرية مشكلة ملاءمة استخدام الأبحاث القانونية الإسلامية كمصدر للبحث في المؤسسات الاقتصادية والاجتماعية.

اللاهثون

بقلم يحيى القيسي

يا دكتور، ساحتك بيطم... يا بلان لا أقبل... ساستمد على الأريكة... ساسترخي كما تريد... شبيب... شبيب... عبيق... زفير رند... غاندي... عوا يا دكتور، قول ما علاقتك بالمشكلة... لا شك بأنك تعرف غاندي الهندي صاحب العذرة والمغزل، ذلك أمر متشابك ولكن وبمساعدة أقول يا بلان، قرات له مرة كلمت احسن بها كثيراً ما تصفها فانتبه لكانها قيلت في وجدي... هل تؤمن بما قلته يا دكتور على كل قل هذا الرجل... ويل لامة تاكل مما لا تزور وتليس مما لا تفكر... دعني يا دكتور اوجه لك بعض الأسئلة... اغفر لي تطويع واسمح لي هذه المرة فقط هذه المرة... ماذا افطرت هذا الصباح؟

سؤال تافه حقاً... ما... لا بد... حينه من فرنسا زبده من الملائح... مربى من بلغاريا وخبز قسح من أمريكا... جيد إلى هنا، انتظر إلى ما تليس... ساعة يابانية... وقميص من الصين ينظنون صناعة تابلون حذاء إيطالي، ولا بد يا دكتور واعترفي على لك بأن ملاسك

الداخلية مصنوعة من ارض الفلامنكو وقبل أن تأتي للعبدة رششت جلده بقطر باريسى لغذ ثم ركبتي سيارتك الألمانية... لا... لا... لا يا دكتور... لا تحسبوا أن الاستهلاكي كالتقليديين عن الواردات وترشيده والتخصيم ومجرة الكفارات والبيئة التحتية والوقية... ماذا... اهدأ واسترخي، لم يعد بقدرتي ذلك... القوة الجهنمية قادمة... الهلاك الحاد، ولكن يا دكتور ماذا اصالحك؟ لماذا تصرخ... ماذا سكل الماء الجار يندلق فوق راسك انت... هو بذاته هل انت متأكد... الموجة الشيطانية تهاجمك... يا سلام... انت اصبحت تلهث على الن... عني تماماً يا دكتور...

اللامرية التي تحوم فوق رؤوسنا صباح مساء فلتعرب بها تحصى على سكتاتي وجرعاتي وعيد مرات تنفسي من دون خلق الله اجمعين... هذا شيء بسيط سجل ايضاً بلان نوبت الهلاك... اللعينة تهاجمني حينما تلتمع في عيني... ال... ال... سالتني ال ماذا صدفني يا دكتور بلاني في حيرة كيف صاف لك ذلك... ومن المؤكد بأنك ستخرج بعداً لتكتك ومجدلاتك المكتوبة لنقرأ فيها عن ظواهر الانكسار الإرتكس والمزورشيبة والسادة والفقيهة والشيزوفرينيا وتفسر من اسفلك فويود وادار وسارتر وكولن ولورين ومصطفى سعيد، ماذا يا دكتور؟

تقول من مصطفى سعيد هذا الذي جمعه ال هؤلاء... لكن الشرح سيطول فانس هذا الموضوع الآن ودعني اخبرك عن تلك الملاحظات قبل أن يندلق الماء الجار فترتعد فراحمي واصبح مثل دجاجة ميولولة... السيف... أخ... تلك البيضاء الصقلية... الاستدارات المستفزة... التلهيات الحادة المشاغفة التي تصرخ بالمرارة... انتبهوا ايها السادة... هنا شيء ما... فموتوا بعينكمم تحسبوا... الآن على ذلك يا دكتور... تطالعي بلان لكل... لكن ما قلته لك ارضاحات... الحالة التي تسبق الانفجار فلاي الجيات افر... ذلك امر يلتصق في كل مكان... في الشوارع... الشركات... البساتين... اقتبشت الإلام... صور الصحف والجلالات يستقر شياطين الفخولة الهلجعة في اجسادنا لتعزيب وتجنح دون... ما... ماذا قلت الآن... ماذا... حسناً يا دكتور...

كانت الغصة قد ظهرت مبكرة في الملق حيث سقط منها أكثر من مرة، فمنا بعد مشيراً كلمة مع الإعتذار للكتبت.

نوبت

نشر في العدد الماضي من الشعب الثقافي قصة قصيرة للكاتب الأردني الشاب يحيى القيسي بعنوان «اللاهثون» وما

تصيرة

سطل ماء بارد يندلق فوق راسي فجأة يا دكتور... تجلجتي موجه لاهت عاتية... دكتور... ارجوك وقف اكتر جس لك تجلجتي صصري المهترئة لكك تعزل على تلك النقطة الحرجة هناك في الاعناق حيث مركز القوة الجهنمية... ماذا... ماذا يا دكتور... اه... افتح فمي... حسناً، انظر جيداً، تقول اللواتن سليمتان... الحجرة سليمة، لا يوجد التلبي، انن ما الامر يا دكتور... ارجوك افحص في زوايا البرلين وكل تشعباتها... حين تجلجتي هذه الموجة اكتر افر من جلدي وادبي طلوس المشاغفة والدوران حول نفسي بلا اي هدف... تعلمنا مثل يد نديج... ماذا... ماذا يا دكتور... على ان اهدأ... مثل هذه التفاصيل لا تهتم... تريدي ان احسد لك المكان بالضبط من اين تبدأ نقطة الانطلاق... مركز الموجة... ما... كيف يمكنني ان اشرح لك هذا الامر... صدقني لا اعرف... ابدأ لاعرف يا دكتور ان الذي تعرف كل هذه الامور ونفهم بالاعصاب والقد والعضلات والظرايين والنضات وحركة الصمامات... واما الذي اعرفه ذلك الماء المثلج من مكان ما بيده استلاقه في داخلي لتخترق الحد الفاصل بين اللحم والعظم... يصنف في تجويف صصري ثم يتجلجتي من كل الجهات فيرتعش جسدي ويترن العرق البارد من كل مسامات جلدي بعدما يسارع نبضي لتبدأ تلك القوة الجهنمية...

قلت يا دكتور بلانك تريد صورة شعاعية لصصري، لهذا الجزء المخفي داخل اضلاعي تماماً كما طلبت... انظر... هذه المرة ارجوك دقق اكثر في الزوايا المغممة والبقع الداكنة، تقول بلان القصة البولائية سليمة... الشعب البولائية... كل شيء تمام... لا يا دكتور، لا بد شيء ما... ماذا... الدخان... لا لا اعوذ بالله، لا ادخن... لا اشرب... ولا... انن ما تكمن العلة؟



ابراهيم نصرالله

دعوة الى الحرية مع الفنان محمود عيسى

تبدو المسألة صعبة أحياناً، حزينة، حين يكتشف الإنسان انه اضاع وقتاً طويلاً من عمره، دون ان يكون قد قدم، ما اكتشف انه يستطيع تقديمه، وان الإنجاز الذي كان يمكن ان يحققه في خمس سنوات مثلاً، حققه في عشر سنوات او أكثر. هذا الحسن باهدار الزمن ينتاب الإنسان حين يكتشف القدر الكاسية في نفسه، ويكتشفها الآخر ويحتفي بها. ولعل هذه القضية تصبح مكتفة أكثر، وقاطعة، دامية، لدى البدء بشكل خاص، فلنعتزف أحياناً، اننا تقع في خطيئة ذبح الزمن على عتبة اللامبالاة، او عدم التعامل مع الداخل بجديّة أكبر، ربما يكون مرد هذا التعامل التواضع، وربما يكون الخوف، ربما يكون الشك باهمية ما تقدمه وربما يكون الاكتفاء بالداخل كعالم خاص، كل افراحه واحزانه لصاحبه، وربما للغة القليلة من المقرئين.

كل هذه الخواطر كان منطلقها تجربة الفنان محمود عيسى موسى في معرضه الاول، هذا المعرض الذي تم الاعداد له، دون قصيدة، على مدى أكثر من خمسة عشر عاماً، كانت حصيلةها ٥٦ لوحة عرضها مؤخرًا في قاعة المركز الثقافي الملكي بعمان. تعددت الآراء في المعرض، واكد اري محمود عيسى محابدا في البداية، امام كل ما يدور حوله، بل وغالباً، الا ان حضوره بدأ يتجلى لحظة بعد اخرى وهو يرى اندفاعه الناس الى المعرض، وتعاملهم الجدي مع اللوحات المعروضة، حيث بدأ الفنان يكتشف اعماله من جديد فينظر اليها نظرة مختلفة، فبعد ان كان النظر اليها يتم من خلال عينيه هو، اصبح ينظر اليها بعينون الناس، ولعل اريدنا عدد العيون المحدة في شيء ما، يدفع لاكتشاف اشياء اخرى، لم يكن بإمكان انسان واحد التقاطها بعينين اثنتين!! وهل كانت «دعوة للحرية، دعوة الآخر، قد ارتدت عليه كما لم يكن يتصور؟

بالعملية الفنية تظل ناقصة، لا تكتمل الا بطرفها، كما يظل الحب من طرف واحد ميتوراً، والمشهد بدهشنا في القلب كما بدهشنا الفنان هذا ما اكتشفه محمود عيسى موسى في معرضه، ولذا فان المعرض بحد ذاته ليس البداية، بل البداية الحقيقية فيما تلا ذلك من اكتشاف الذات الفنية المبدعة واكتشاف المشاهد.

وان كنت في كتابتي بتقديم المعرض قد اشرت الى اشياء عابثتها من خلال القرب من تجربة الفنان، وتحدثت عن ما تصورته من علاقة الجمهور في هذا المعرض باللوحة، الا انني لم اكن ادرك ما الذي سيرتكبه المشاهد من اثر في اللوحة وقتها.

زمن طويل ذاك الذي اضيأه محمود عيسى موسى مع لوحاته بتجداها وتحداه، وهو يضع كل شيء امامنا دفعة واحدة، حتى نحن، اولئك الذين كنا نعتقد اننا نعرف كل اعماله، لوحة، لوحة، لا نملك الا ان نأمل هذه التجربة مجتمعة.. من جديد، ومن جديد نجث فيها، نسأل.. «هل تغيرت اللوحة.. ام تغيرنا».

ولعل محمود عيسى قد قرر البحث عن اصدقاء جدد، او ان يوسع دائرة صداقته أكثر، فكان هذا المعرض رسالته وحواره واغنيته.

ولعل محمود عيسى اخيراً انه بدأ سباقاً من نوع ما مع لوحاته؟ وهل قرر ان يتجاوزها دون زجعة فقام بعرضها؟! سننتظره في المعرض القادم دائماً، عند خط البداية!! وسنظل ننتف للمتلقيين.. اللوحة.. وقتها.. لكي يتجاوز كل منهما الآخر.



كلام في الفن

مسرحية «الشاهد»

مرة أخرى.. وشيء آخر!!

... عندما يكون العمل الفني متكامل ومتميزاً، فهو يفرض نفسه عليك، ولا تستطيع الا ان تقف امامه ميلاً تفكر السعادة، وعندما لا تجد شيئاً مختلفاً على التكامله، وتعتبره، فلت والحالة هذه سترداه سعادة لثك لست وحده تعيش حول المشاهير، فلا احل ولا اجمل من ان تكون مع الجماعة ولا اقصى ولا اصعب من ان تكون وحيداً.

الحديث هنا حول عرض مسرحية «الشاهد» التي قدمتها رابطة الفنانين الأردنيين ومدرسة عمان للفنون، من تأليف - جليل عواد - واخراج جوليت عواد، وشارك في تمثيلها مجموعة من أطفال عمان الوطنية المتأثرين بل والرائحين... وقد امتاز هذا العمل المسرحي عن بقية الاعمال المسرحية التي تدرج تحت عنوان «مسرح الطفل» بأنه يعنى الكبار أيضاً، بكل ما تعني هذه العبارة من معنى، يعنيه، فنياً، وفكرياً، وان يكن الصغار - الصغار في عمرهم الكبار من طفلهم، هم الذين قدموه... ولا يكون العمل الفني متكامل ومتميزاً الا اذا تصافرت فيه، كل العناصر الفنية والموضوعية اللازمة لاي عمل فني واحداً، وشكلت كلا واحداً متجانساً لا بالاضافة الى التكملة والموسيقى، والاضافة، وشكلت كلا واحداً متجانساً لا انفصام في عواد، وقد تحقق هذا التصافر فعلاً في مسرحية «الشاهد» فكان العمل الفني متكامل ومتميزاً، شامداًه وتابعاًه باستمتاع وفائدة.

لم يكن الهدف من العودة لمسرحية «الشاهد» مرة أخرى عبر هذه الزاوية لا حول ما قلته وانما لشيء آخر: منذ عرضت المسرحية، العرض الاول على المسرح الدائري في المركز الثقافي الملكي، ولزات استحقاقاً واستقبالاً عالياً من المشاهدين، وانا اقرا الصحف واتابع الزوايا الفنية والثقافية، على اثر على بضعة كلمات تعطي هذا العمل الفني حقه، سواء له او عليه - لكن دون فائدة فلا حياة لمن تلتني، اللهم الا من قلته وحيدة بيثمة للدكتور. وكانت عذبة وجيدة. وانني هنا اضع علامة استهلاكية كبيرة واتساع... ترى لماذا؟ لماذا تكتب عشرات المقالات في عمل فني مثل - مسلسل حكاية حارثا - شيء الذكي، ويصيح كاتبه اشهر من نار على علم، في حين نتجاهل عملاً فنياً مثل «الشاهد» فيه الكبار بما يقل سواء في مجال النقد المتخصص، او في مجال النقد العام. وما اكثر النقد المجلد في بلدنا... وعلى سبيل المثال فلما ما يقل على مستوى العمل المسرحي، سواء من ناحية الموضوع، او الشكل الفني للموضوع، خائبة وان - جميل عواد - من خلال هذا النص وهذا الشكل للنص يقدم وجهة نظر خاصة وجديدة في مسرح الطفل، لم تقدم قبل ذلك، وهي - جذيرة بالناقته الا وهي فكرة اقتحام الموضوع السياسي في مسرح الطفل من وجهة نظر تلك تقرب كثيراً من الموضوع السياسي للكتاب، اي ان جميل عواد يصير عرض الحائط كل الثوابت حول مفهومنا لوعي الطفل، ويتحدى في هذا الثوابت ويتقدم وعي الطفل ليرتقي به الى افضل ما يمكن، حتى في مجال الذكاء الذي من تصميمه، خرج به عن التقليدي والعادي وجعله متجانساً تمام الانسجام مع فكرة شكل النص المبني على فكرة رمزية، ولذلك ليؤكد فكرته حول الارتقاء بوعي الطفل وتطويرة واخراجه من مفهوم ان الشجرة يجب ان تكون شجرة واقعية حتى يفهمها الطفل.

كذلك هناك الكثير مما يمكن ان يقل عن تجربة الاخراج في هذا العمل الفني، خاصة وان المسرحية - جوليت عواد - قد تعاملت مع اربعين طفلاً وطفلة، وكانوا يتحركون على المسرح بدقة وكانهم شخص واحد علماً بان الصديق والعقوبة هي التي كانت سائدة وسيطرة، ولم تلاحظ اي افعال في الحركة سواء كانت هذه الحركة جمالية او موضوعية.

ان اي محاولة لتنظيم حركة اربعين طفلاً على المسرح لمدة ساعة دون بناء عمل مسرحي متكامل، موضوعاً وفنياً، يحتاج وحده الى جهود جبارة فكيف يكون الامر عندما تكون المحاولة من اجل بناء عمل مسرحي متكامل كل حركة فيه وكل لفظة محسوبة ومدروسة!!

بالفعل كانت الجهود التي بذلتها المسرحية في هذا العمل الفني جبارة حتى خرج العمل بهذه السوية العالية. ترى الا استحقاق المخرجة السيدة جوليت عواد - من الاقلام الناقدة المتخصصة والمجاملة على اقل تقدير - ان تقف للذهاب اليها وما سرعها في الحديث عنها، تستعذب الحديث عن البشاعة في روحها وتخاف الحديث الجمال في روحها...

زهير حسن

بطل الحجارة

شعر: محمد الادريسي



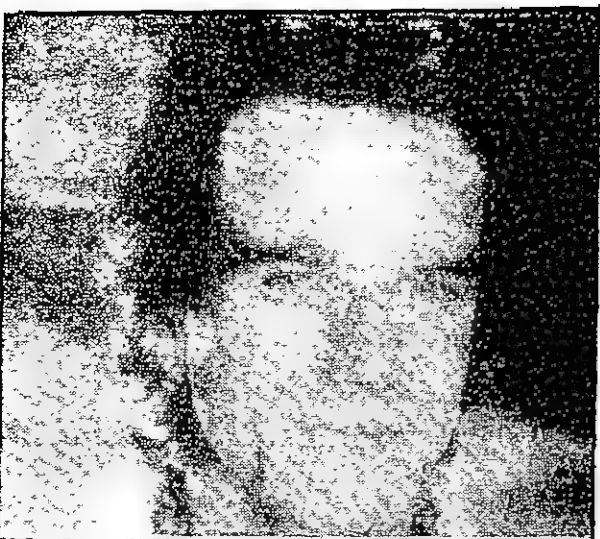
فالبعض يزعم حقه ببلادنا والبعض يزعم انها الميعاد من كل رق قد اتوها جحفاً من كل اشتات البقاع تنادوا لا مثل هذا الزحف يوما قد اتى او حل بالقدس الشريف فساد حلوا كما الطامعون بين احبة لولا عميق الانتماء لهادوا

بطل الحجارة تقديك بلاد ففدك... مني مهجة وفؤاد وفداء فكك شبيبا وشباننا ونسأؤنا لتقديك والاولاد قد جئت تبعث للكرامة ثانياً اني اراها حين جئت تعاد علمتنا درس السمو كما ارتقى عقد الكواكب فيك والإعياد علمتنا نبذ الحياة يرغدها كم ذل في رغب الدننى اسيد لا ياخذك بالمدافع صنتها حين استكسكت واستراح زناد لازال فينا للنزال بقية للناشبات اذا دعين جيبا نرنو الى بطل يشد عزائنا وهنت وجف الجذع والاعواد وعدونا شدا الضغينة دولة وقصور وهم بالسعود تشاد فرضينا ضعفا لا اقول خيانة ما كل ما قبل الضعيف مراد وقبلنا انصاف الحلول وربيعها وبريع ربيع والخواء يزداد والشعب قد رضي الخطية موقفا ها نحن في عسل الخطيئة نقاد حسبوا لهيبك اخصدت جذواته لا بل باعينهم قننى ورماد ان لا الرياح تهز نبارك انما يزفر جند الاحتيال تقاد واد الازالة بالشعوب وقهرها عيت بنا... وليفهم الوؤاد! مرت جيوش للفرقة كثيرة واستوطنت ارض القداء عباد



محطات

فيلم «قدمي اليسرى» لجيم شيريدان يفوز باوسكار افضل ممثل



سيرداني طوال حياته محروما من الحب ويحاول ان يتخطى هذا الشعور. فيلم شيريدان رغم المظاهر شيئا للحياة والامل رسالة الى كل الذين يمكن ان يتخطوا يوما في الاستسلام او الموت. فحتى في اللحظات الأكثر قسوة وهي كثيرة في حياته يستطيع شيرداني الاعتماد على مساعدة اهله ولا تتوقف علته عن اعطائه القوة على العيش.

دايفل داي لويس مثل مسرحي تم اكتشافه في فيلم (ماي بيونفول اوتشريت) و (دي انبريل) لا يتسنى اوف بيونغ). لعب دور كريستي براون يوب بارف وحسب في بلغم مقربا بذلك من اداء داسون هوفمان او ريت دى تير. امضى ثمانية اسابيع في مستشفى متخصص في الشلل التشنجي في سيلان للتعرف بشكل افضل على شخصيته. ولزم طوال فترة تصوير الفيلم الكريسي المتخلى كي لا يتسبب شيئا واحدا من كبري شيرداني براون. واضفى في وسعه عند انتهاء التصوير ان يرسم ويكتب برجله اليسرى.

حول هذا الموضوع الصعب والخطر اخرج جيم شيريدان فيلما مؤثرا لا يستسلم لحظة للحساسية المفرطة والمفصلة ويرسم بواقعية اوساطا عملية ايرلندية بالغة الفقر اما حارة وملينة بالحنان ولا تتخلل ايدا عن الرأفة. وسط هذا الفقر ظل كريستي براون يتنقل سنوات طويلة في عربة صغيرة قبل ان يتمكن من امتلاك كرسي نقال.

يقصص الفيلم بعض المقاطع الشديدة التأثير حيث يهبط كريستي وحده وهو مزال شللا سلام المنزل العائلي لمساعدة والدته الحامل التي وقعت ارضا او يحول فتح باب الفرقة حيث سقط والده تحت وطأة ثوبه.

كذلك يعالج الفيلم بشجاعة الظلم الذي يشعر به شخص لا يمكنه ان يكون كسائر الأشخاص. يكشف كريستي براون شكريس ويسجل اول معرض رسم له نجحا كبيرا. الا ان حبه الكبير للطبيعة التي تعالجه يبقى من طرف واحد. وعندما تخبره انها على وشك الخطوبة يدرك انه

● فيلم «قدمي اليسرى» الذي احدث مفاجأة في هوليوود يمثل دافيل داي لويس دور كريستي براون الرسام والتكاتب المولود معوقا والذي يقصد اورويلا بعد ان مر اميركا وفاز للمثل البريطاني بجائزة اوسكار افضل ممثل عن دوره في هذا الفيلم حيث يظهر ان جانبه يوم كروز في دور احد قدامى القتلى في فيتنام بعد ان مثل دور مشلول في فيلم (مولود في الربيع من ثمن).

(قدمي اليسرى) اول فيلم لجيم شيريدان وهو مخرج ايرلندي شاب مولع بالسرحة. يروي الفيلم بأسلوب قوي ومفعم بالامل قصة حقيقية لشاب استثنائي ولد وسط عائلة فقيرة في دبلن واصيب لدى ولادته بشلل تشنجي. الا انه تمكن بفضل صلاته وقوة ارادته وشخصية وجب والدته الكبر (برندا فريزر) من ان يصبح شبه طبيعي.

ورغم عجزه البالغ (لا يمكن ان يمشي سوى برجله اليسرى) في حين ان يجره صديق له يسمي كريستي ويوجهه مصطب بتشجيع يشجوه باستمرار (توصّل كريستي براون وهو ابن عائلة من ٢٢ ولدا لم يبق منه على قيد الحياة سوى ١٢ الى حظيرة قهره وممارسة حياة اجتماعية طبيعية).

وقد بواسطه رجله الوحيدة الطبيعية يرسم لوحات كان لها وقع كبير في ايرلندا. كما بدأ بعد وفاة والده ان كان شخصا فقا يكتب باصبعه رجله كتبه الاول بعنوان (رجل اليسرى) حيث يروي قصته الشخصية. ألف بعد ذلك كتابا عدة لغيت نجحا كبيرا وتزوج من مرضه سحرته ارادته في الحياة. وتوفي كريستي براون عام ١٩٨١ عن ٤٩ سنة.

صدر حديثا

الحقيقة... بحث

صدر حديثا كتاب جديد بعنوان «الحقيقة... بحث في الوجود» للكاتب الاردني الزميل فايز محمود. ويقع الكتاب في ١٦٠ صفحة من القطع الكبير ويتضمن الكتاب بالإضافة الى اشعار الاهداء المقدمة من الكاتب الى الشاعر الكبير بلند الحيدري الذي اتاح لهذا البحث ان يرى النور لأول مرة على صفحات مجلة العلوم البيرونية عام ١٩٦٧.

ومقدمة الطبعة الثانية بقلم د. هشام صعب. تم تقديم الزميل ابراهيم العجلوني استعراضا شاملا للكتاب تحت عنوان «بوقة مع كتاب الحقيقة... بحث في الوجود» ثم دخل للكتاب يتبعه مجموعة من العناوين التي اختارها المؤلف لمواضيع دراسته «الحقيقة... بحث في الوجود».

الجلسات الصالحة والانسيس الناجح

اول مرة يخرج هذا الكتاب الى النور، ويأتي صوره اسهاما في احياء التراث العربي والاسلامي وصاحبه سبط بن الجوزي مؤرخ ومصلح وفقه عصر الصروب الصليبية والهجمة المغولية التتالية على الامة الاسلاميه والعربية، ويعتبر ابن الجوزي مؤرخا منفصلا غزير المعلومات.

هذا الكتاب الصادر عن دار رياض الرس في لندن يمثل إضافة في معرفته التراثية ويعمق في افكاره السياسية والايدوية.

المجدد وكانت جميعا في حلة جيدة وتجارب مع المؤشرات الصوتية والحركية.

ويؤلف رائد الفضاء الكسندر سولوفوف.

ان جميع هذه الكتابات حلفت بشغل شغلي في جاليوتيا وتكليف في الهواء وتعدر عليها الاعتناء.

المطعم والفاقد

● مطعم H, R جبل عمان ٦٤٧٨٠٦
● مطعم روائي سرج الحسام ٧١٣٥٧٧

مطعم عكاظ: هاتف ٦٤١٣٦١ فندق الأردن
مطعم انترونتيننتال: هاتف ٦٤١٣٦١ فندق الأردن
مطعم الهندي: هاتف ٦٤٢٤٢٧
مطعم الرابية: هاتف ٨١٥٠٧١ - ٨١٥٠٨٠
مطعم عره

مطعم الواحة: هاتف ٨٤٣٧٣٤ - تلح العلي
مطعم ومقره قصر الصنوبر: هاتف ٧١٣١١٤ / ٧١٤٨٠٩
مطعم كوفي: هاتف ٦٤١٠٨٥ - جبل عمان
مطعم التسوق: هاتف ٦٤١٨٧٩ - جبل عمان
الدور الثالث

مطعم بكن: هاتف ٨١١٠٥٠ - ٦٦٠٢٥٠
مطعم الشيسانو
مطعم البستان: هاتف ٦٦١٥٥٥
مطعم وصالة المرسى في حدائق الملك: هاتف (٦٩٠١١٠)

السيما

سينما المقاولات

ورد الى زاوية «الوان» السؤال التالي من الانسة هيفاء محمد سعيد من الزرقاء هذا تصه.

كثيرا ما قرأت في المقالات الفنية التي تجري مع فنانين كبار ان سيب تدهور السينما المصرية يعود لظهور ما يسمى بسينما المقاولات دون ان يوضح ولو واحد منهم ما الذي يعنيه بسينما المقاولات... ارجو ان تعطينا فكرة واضحة عن سينما المقاولات هذه؟

شكرا للانسة هيفاء على هذا السؤال... القيم.

في البداية اود ان اوضح للانسة هيفاء ان كلمة مقولة كلمة متداولة ومعروفة في الاوساط الانشائية وتفسيرها واحد في كل الحالات... ولا يقلل التاويل او التحريف.

من المعروف ان السينما المصرية خلال الاعوام الخمسة الماضية شهدت هبوطا كبيرا وتراجعا واضحا والسبب المباشر لهذا التراجع وتدهور سينما المقاولات هو انتشار سينما المقاولات... هذه السينما المرتبطة مباشرة بشخص لا علاقة له بالسينما او الانتاج السينمائي اطلاقا. شخص يملك بعض المال ومن يملك المال يتحكم في صناعة الفيلم ولا هم له سوى قطف ثمار هذا الفيلم وتحقيق الربح السريع.

وما يحدث الان على الساحة الفنية في مصر ان موزع الفيديو داخل مصر والموزع الخارجي للفيلم يتدخلان في عملية الانتاج لان استكمال الفيلم مرهون بما يدفعونه... لذلك أصبحت الموضوعات تعرض عليها في البداية وهما اللذان يقيان الموضوع او يرفضانه كما انهما يقيان او يرفضان اسماء الممثلين... وقد يرفضان نجمة معينة لتلعب دور البطولة في الفيلم ليس من اجل مواهبها الفنية او للاحقة الدور وانما من اجل تسويق الفيلم.

هذه الظاهرة يا انسة هيفاء اطلق عليها ظاهرة افلام المقاولات باختصار شديد سينما المقاولات تعني «منتج بعيد عن صناعة السينما يملك جزءا من قيمة الانتاج» يتفق مع موزع فيديو داخلي وموزع خارجي ويتفق الثلاثة على قيمة المصاريف بحيث لا تزيد عن المبلغ المحدد... وكلما قلت التكاليف تضاعف ربح هذا المنتج الدخيل.

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

عبد الرحيم غنام

فيلم ليالي ابن اوى

محاولة جادة لتصوير واقع الامة العربية في الستينات



على رهن (الحمار) ربما أراد المخرج بذلك ان يسخر من العقوبة التي تحكم الفلاح، ويوضح أكثر في مشهد آخر ترى مجموعة من الفلاحين يتراكمون الى منزل (ابو كمال) ليقيم فترات الليل، تتهدد الأسرة في تضاعفها وتشكل لها الإزعاج والقلق، فلا يبقا الواحد منهم في نوم (ام كمال) هي مصدر الأساء والطمانينة لهذه الأسرة، ورغم الامتلاء التي تلحق بها من زوجها، فهي صابرة وتحمل كل الشدائد فكل ما يعجزها قدرتها الهائلة على الصمت والهدوء، العفانة تعيش معها، فهي امرأة مظلومة، لكنها رغم القسوة تجدنا احياها تنسم بخفة على عصبية ومزاجية الشخصية التي تحكم زوجها، وقد نكث لا يشيها عليها بجانب زوجها في زراعة الأرض، وتقس علفه هذه المرأة عند موتها، وكان مشهدا رائعا، عندما سقطت (ام كمال) تنهال على الأرض بحركات بطيئة، فقد ملكت بصمت لانها كتبت النعل الذي لحق بياضها التي ذهبت خطية، وقد تزامن ذلك مع مزيمه ٢٥ حزيران ١٩٦٧، التي تلخت كيان الامة العربية، فتعال النواح على هذا الوطن الجميل، وتكريت الأرض التي ذهبت والروح الاخيرة التي تفتتت اذهبت التمسح والجل.

بقي (ابو كمال) وحده مع ابنة الصنوبر، هل يستطيع ان يعيد الأرض، وهل يتغلب على مزاجيته وتخطيه في القرار، يبقى كما كان شخصيته اكاديمية، تلمس ذلك عند موت زوجته بريد ان يطبخ اي شيء لانه تصغر لكنه يشع نفسه عاجزا عن عمل أبسط المأكولات، ابنة الصنوبر يجد في نفسه القدرة على التعلم أكثر من ابية، حتى انه يحول ان يطلق الصفات برفه لكي يوقف صراخ بنت اوى، كما كتبت تغزل والدته، وهي محاولة اراد بها المخرج ان تكون نقطة الام.

لكن المخرج اراد لنا نهاية وضع فيها ابو كمال وحيدا في عمته الليل، لا يقرر ان يحيي نفسه من صراخ ابن اوى، يتخط بجمسه ومع نفسه ويبدا هو بالصراخ لا يجد نفسه الا هاربا من الوجود والجنال، وبقي بيتنا ينمو في ظل القمع حلالا وفي المظهر المؤلة للانسان العربي في تلك الفترة ولكن هل كان ذلك انذارا ام خلاصا قسريا؟

ان فيلم (ابن اوى) الذي انتجته المؤسسة العامة للسينما في سوريا يستحق كل تقدير، وفلا استحق بجائزة الجائزة الاولى في مهرجان دمشق في دورته السادسة، وقد ابدع الممثلون جميعا.

اسعد فضاء وجائزة احسن ممثل في مهرجان دمشق اكبر تقدير له، نجاح الممثل، التي ابدعت وابت دورا صعبا في هذا الفيلم وبقية الممثلين، يسام كوسا، زهير رمضان، سلوى جانا، تولي هارون.

فها هو اسعد فضاء ينال جائزة افضل ممثل في مهرجان دمشق السينمائي السادس وها هي نجاح العبدالله تدع في تقمص شخصيتها كرامة تمل صمام الامان لزوجها وعائلتها وتكث ببقية الممثلين.

حازم الخالدي

حازم الخالدي

حازم الخالدي

حازم الخالدي

حازم الخالدي

حازم الخالدي

حازم الخالدي

حازم الخالدي

حازم الخالدي

حازم الخالدي

حازم الخالدي

حازم الخالدي

حازم الخالدي

حازم الخالدي

حازم الخالدي

حازم الخالدي

حازم الخالدي

(ليالي ابن اوى) فيلم سوري كتب السيناريو له واخرجه عبد اللطيف عبد الحميد، وهي تجزئته السينمائية الروائية الطويلة الاولى. حيث انه اخرج افلاما قصيرة من قبل لكنه خاض تجربة قوية في عمله مخرجا مساعدا للفيلم (احلام المدينة) للمخرج محمد ملص الذي حصص جوائز عديدة.

اعتبر النقاد (ليالي ابن اوى) انطلاقة جديدة وعلامة بارزة في مسيرة السينما السورية، حيث انه حصل على الجائزة الاولى في مهرجان دمشق الاخر، ويعرض في دمشق منذ ستة اشهر تقريبا، وبهذا يكون قد ضرب رقما قياسيا.

كما نل بطلان (اسعد فضاء) جائزة احسن ممثل سينمائي عن دوره في هذا الفيلم.

والفيلم بلغته البسيطة يعتمد الحوار القصر الساخر الذي يمر بسهولة، وخلال مشاهدته للفيلم تشعر ان الممثلين امكث تتعاضد معهم فحديثهم تنمو مع العفوية والطبيعة بين السهول والجبل والواحات في هذا الفيلم ان.

ويتنقل المخرج في هذا الفيلم الى بيئة ريفية، فهذه أسرة (ابو كمال) تعيش في منطقة على الساحل السوري، يتجمع فيها الهم العلم الذي يعيشه الانسان العربي، في فترة الستينات وهي الفترة التي شهدت خطما في القرارت والاقتار والاراء غير المتوازنة، وتعرض فيها الوطن العربي الى نكسة هزت ضمير الشعب العربي، وعبرت من مسيرة حياته.

فقد كان الانسان العربي البسيط الذي لا يفرق فحليا الامور السياسية بين النظر والنقد، ويتطلع اليه بكل ثقة، كل ذلك دون اي - استعداده للمعركة، ودون ثقافة موضوعية في الواقع فهو واقع مهزوز، فيه من الجبل الكثير ولا يملك في انشائه اي علامة نصر.

في فيلم (ليالي ابن اوى)، (ابو كمال) اسعد فضاء من الذين انتظروا النص، اظهر صفاته ويحس عندما سمع المذيع الذي اومض الشارح العربي وهو يشرح للجمهور، كان خفيرا من الفلاحين الذين لم يخرجوا من اطر ظلمهم يحمل المذيع ايما حل وارسل وحتى عندما يذهب الى الحق لزراعة الأرض، يعلق المذيع

العودة في منتصف الليل والبنفسجة الطموح

ضمن نشاطات المسرح التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الطموح المسرحي التربوي

الرياضة



اليوم الجزيرة والارثوذكسي سلويا



الارثوذكسي والجزيرة (ارامكس) وذلك في قاعة النادي... كما يأتي هذا اللقاء ضمن استعدادات ارامكس للموسم السلوي القادم والنصف من مساء الهمد فدقا

مدرسة القابسي تشارك في جائزة سمو ولي العهد

ايمن غندور، مؤسس الحطاب، ايد عبدالله، مؤيد سعيد، موسى عطا، نضال حمرن، خلدون محمد عطية، فادي حسان، ياسر فريجات، سرحان عبدالعزیز، عبدالعزیز سعود، مؤيد عبدالجبار، ناصر فارس، علما ان برنامج الجائزة سيبدأ مع بداية شهر ١٩٩٠ ولغاية شهر ٩/١١ في مجالات المهارات والخبرات والريضة والرحلات والاستكشاف.

انطلاقة بطولة نادي عمان بكرة الطاولة

انطلقت يوم امس الاول بطولة نادي عمان الرضائية بكرة الطاولة والتي تنظمها بشارف عبدالحكيم وعلى كاس مقدم من رئيس النادي السيد محمد جميل عبدالقادر ويشارك بها عدد كبير من الاعضاء منهم: السيد محمد جميل، مصطفى صليح، مصطفى الطوحي، احمد كوش، نيل وعسان، بسطامي، واكن عكل. هذا وقد استمر تلتاج يوم امس عن فون اللاعب فرج احمد على حمودة شحادة وائل شحادة على داود الحزان... فيما تستكمل اليوم باقي المباريات.

نشاطات مركز شباب حرثا الرياضية والكشفية

الملت الهيئة الادارية بمركز شباب حرثا مجموعة من التعضيات الرياضية والثقافية والاجتماعية وحول هذه النشاطات اكد السيد محمود دريس مشرف المركز تقريراً موجزاً عن هذه النشاطات. رياضياً: - الاحتفال بذكرى مرور عام على تأسيس مجلس التعاون العربي بقاء فتيان نادي الجليل بالسلعة والقديم والطولة والشطرنج على ملاعب نادي الجليل. - اقامت اللجنة الرياضية بطولة بكرة الطاولة احتفاءً بذكرى معركة الكرامة واخرى تنشيطاً للاعضاء - زوجي شوية للاعضاء، ارفع مستوى الثقافة للاعضاء وزيادة معلوماتهم.

الشطرنج

جرت في قاعة مركز شباب حرثا تصفيات بطولة الوزارة - المجموعة السادسة والتي ضمت مراكز حرثا - اريد - دير ابي سعيد - الرما - الطره وتصبرها وتناهل بها مركز شباب اريد.

كشفاً واجتماعياً

رعى السيد عبدالله الهياينة مدير شرطة اريد حفل تخرج دورة اصدقاء الشرطة التي عقدها المركز وشاهد بها ثلاثون عضواً تلقى خلالها المشاورات من المحاضرات والاسعفلت الاولى. - اصدرت المجموعة الكشفية تقريرها السنوي للعام ١٩٩٠ وقد وزعته على مراكز الشبل والشليات في محافظة اريد - والمؤسسات والدوائر في بني عتقة.

عشية كاس الخليج العاشرة التي اقيمت في الكويت

اشارة رئيس اتحاد كرة القدم في الامارات العربية الشيخ حمدان بن حمد آل نهيان الى الانتاج الجيدة التي احريها البرتو خلال خبرته مع منتخب الامارات وعمرته العميدة باللاعبين. وحسب مدير حسن الطلال في الاتحاد فان البرتو سيقض شهرياً ٣٠ الف دولار من دون المسكن والسيارة وبطالقات السفر وغيرها. ومن جهة اخرى اكد مدرب منتخب الامارات انه سحفظ بالمنتخب نفسه الذي شارك في التصفيات النهائية لكاس العالم في سويل. وهذا المنتخب هو نفسه الذي لم يلعب جيداً في الكويت وهو سيلعب مع كولومبيا في التاسع من حزيران والملائيا القريبة في ١٥ حزيران ويوغسلافيا في ١٩ من الشهر نفسه.

بطولة الاندية العربية لكرة السلة

اللجنة العليا المنظمة تقف على تحضيرات اللجان اليوم



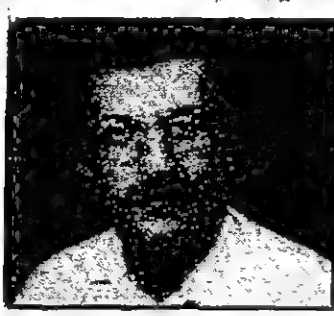
محمد جميل ابو الطيب

الدورية التي تصورها اللجنة وتوزعها في الاندية العربية ستكون جاهدة للتوزيع اليوم بعد ان تم طباعتها مجاً بمطبعة الرفيدي. من جانب اخر وضعت لجنة العلاقات العامة والاستقبال الترتيبات الاخيرة على المام الملكة اليها. في اجتماع عقد الليلة قبل الماضية ايضا برئاسة السيد اميل حداد نائب رئيس اللجنة رئيس النادي الارثوذكسي منظم البطولة. وتبحث اللجنة التي عقدت جلستها في مقر النادي الارثوذكسي تحضيرات اللجان واللوف على مدى كفاءة هذه التحضيرات لضمان نجاح البطولة التي تشهد اوسع مشاركة في تاريخ البطولات التي تقام بشارف العربى.

بنك عمان للاستثمار يدعم دوري ألعاب القوى بطولة الرمح الذهبي محلية وتقام في ٧ حزيران



محمد الطريفي



تجيب ابو الشمر

تلقى اتحاد ألعاب القوى دعم وتأييد من بنك عمان للاستثمار بطولة الدوري العام بترعة يبلغ (٢٥٠٠) ديناراً. ولوازم وادوات تقف جنباً كبراً من احتياجات الاتحاد موسم ١٩٩٠. تلقى هذا التأييد بكثر من الاعتراف والتقدير لما له من مساندة حقيقية للريضة، ولأن بنك عمان للاستثمار ترجم التوجهات الوطنية بدعم الريضة الأردنية ترجمة عملية تهدف من وراء ذلك المساندة في دعم مسيرة الشبل ورفع المستوى الرياضي ليتواءم مع الطموحات والاراء الدوافع لدى شبلان لبناء القاعدة القوية لألعاب القوى. وعمل صعيد اخر، قرر الاتحاد اعادة بطولة الرمح الذهبي لتكون بطولة محلية بعد ان تلقى اعتراف المنتخب العراقي عن المشاركة فيها. حيث ستقام هذه البطولة يومى ٨، ٧ حزيران القادم على سند عمان الدولي برعاية صاحب السمو الملكي الامير الحسن، وبمشاركة منتخب القوات المسلحة، والامن العام، والجامعات ومنتخب الاندية المنتسبة للاتحاد حيث يعكف الاتحاد على وضع

الرحالة السوري مصطفى خليل

المسنون مقتدرون ولا حدود للريضة



خليل عام امس

واضاف ما بين الشبل والشيوخة ليس هناك حدود. ان يملك المسن ان يظل محافظاً على لياقته وقوته البدنية ويتحدى الصعب اذا ما ظل ممارساً لوان الرياضة المفيدة، حيث ما ازال حتى اليوم ويعد ان شارفت على السبعين من عمره امس يومياً اللاعب السوري وريضة الدراجات وانطلق الى كمة رحلتى الافريقية الى اوروبا والعالم اذا ما امد الله له عزمي، واعتقد ان لدي المقدرة العلمية على ذلك، فبالساعة مسالة ارادة وعزم وتصميم. ومن المعلوم ان خليل منقاد وله خمسة ابناء واكثر من ١٢ حفيدا وسبق له ان زار الاردين على دراجته قبل عامين بهدف الاسرسي من رحلته اثبت ان الرياضة لا تخضع لسن معين.

استعدادا لكاس العالم

اليوم الجزائر تستضيف السويد في مباراة ودية



المنتخب الجزائري

وجود لاعبين محتمكين من اشتركوا التي حصلت الشهر الماضي في بطولة كاس الامم الافريقية مع السويد التي تاملت لنهائيات كاس العالم لكرة القدم في مباراة ودية تقام اليوم الاربعاء. ويتولى الاتحاد لكرة القدم حشد معظم لاعبي الفريق الذي فاز بكاس افريقيا الشهر الماضي فيما عدا المحترفين الذين لهم ارتباطات اخرى. وسيسلم فريق الجزائر ايضا لاعبين ناشئين تنضمهم الخبرة ويريد الاتحاد اعدادهم لدورة الألعاب الافريقية التي تقام في القاهرة عام ١٩٩١ ودورة برشلونة الاولمبية عام ١٩٩٢. ويختر صفوف الفريق الجزائري

بطافة بيبصاء

الشباب والميثاق الوطني

نحمل نحن الشبل الامل الكبير ونجدل خيوط المستقبل بمولد لجنة الميثاق الوطني التي تشكلت بتوجيهات جلاله الحسين الذي ارسي دعائم الديمقراطية في شوطها الاول وجسدها فعلاً وقولاً. الامل معقود على الشبل الذي يمثل ثلثي المجتمع الاردني في ان تصب توجهاته في بوتقة الوحدة الوطنية التي ارسي دعائمها الرياضي الاول. ومن هنا لا بد ان تطرح على اولي الامر في هذه اللجنة ان تكون نظرتها شاملة لشبل الوطن لانهم زاده في وقت السلم وناره الحارقة في وقت الحرب!! املنا ان يكون الاهتمام بقطاع الشبل كبيراً من خلال برمجة اوقاتهم ويجاد الوسائل التي تكفل لهم تنفيذ اشتغالهم المختلفة حتى يكونوا عوناً للوطن لا عبئاً عليه. من هنا لا بد ان نربي ابناءنا تربية وطنية من خلال تنظيم شبلاني يحمل اسم (اشبال وشبل الثورة العربية الكبرى، يعلم ابناءنا حب الارض والانتماء للوطن الذي روى هضابه الابدان والاباء عندما عاصروا الحشاشين على طيب الله ثراه. وهذا ما اكده قائد المسيرة خلال لقائه بلجنة الميثاق. ان امل الشبل كبيرة وطموحه ان يكونوا معلول بناء في مدامك الوطن ولكن لا بد من ايجاد الصيغة التي يوجه بها الشبل ليكونوا شامالاً مضيئة في سماء اردن الخير والطمع. من هنا فاننا نذكر بهذه اللجنة توجهاتها الشبلية والرياضية من خلال ممثل الشبل د. عوض خليفات. ود. ماسر والسادة سلطان الحطاب وسمر الحاشنة فلا بد ان تتقنوا الندوات من اجل اخذ آراء الشبل وتوجهاتهم في هذه الحقبة الخيرة. سيف داوغره

العراق يتعاقد مع مساعد مدرب الاتحاد السوفياتي لقيادة كرة العراق

ومدرب اخر بولندي تم التعاقد معه في وقت سابق... ويسمي الاتحاد العراقي الى استعداد لقب الاسيا وهو اللب الذي حصل عليه دورة الألعاب الاسيوية التي اقيمت بكمبند والذي قدده خلال الدورة الاسيوية التي اقيمت في سويل. لذلك ستكون مسابقة الكرة في بكن هدف مشروع للكرة العراقية بقيادة المدرب السوفياتي الجديد الذي جاء ليخلف المدرب السابق انور جسام. هذا وسيحضر المدرب الجديد للعراق خلال الالام القادمة لمتابعة مباريات الكرة بالعراق لانتقاء واختيار افضل اللاعبين لشكلته منتخب العراق القامة.

البليوي يعتذر عن المشاركة ببطولة ألعاب القوى

قدم اللاعب جهاد البليوي بطل المسافات المتوسطة والطويلة يوم اس خطا للجنة المنتخبات الوطنية في اللعب القوي عن المشاركة ضمن الوفد الاردني المشارك في بطولة

الترتيب العالمي للتنس الارضي



ارنشاس سانشيز بالبرك الخامس في حن هبطت الامريكية بام شرايفر الى المركز العشرين والاربعين. كما تصدر التشيكي ليفان لنيل قائمة النقاط التي اصدرتها رابطة لاعبي التنس المحترفين. ويلج رصيد لنيل ٢٠٦ نقاط في القائمة التي صدرت الاثنين الماضي حين احتل السويدي ستيفان ادبرج المركز الثاني برصيد ٢٧٨٢ نقطة والثنائي الغربي بوريوس بيكر المركز الثالث وله ٢٧٧٦ نقطة. وجاء امريكي اندريه اجاسي في المركز الرابع برصيد ١٨٢٥ نقطة في حين احتل السوفياتي تشينسوكوف المركز العشرين والاخير برصيد ٧٨٢ نقطة واحتفظت ايضا الاسبانية

بعد إنتهاء دورته الأولى!

المواطنون يقيمون التجربة!

ترسيخ النهج الديمقراطي في حياتنا بعد طول غياب

الحلقة الأولى

يرى فيها انعكاسا إيجابيا على مسيرة الحياة في بلدنا. وأكثر المتابعين في هذا المجال والتي يستطيع الإنسان أن يرى الحق والصدق والالتزام في القضايا العامة من قِبلها مجلس النواب الأردني، لقد سمعت أقوالا عديدة عن مسيرته خلال الفترة الماضية منها ما هو إيجابي ومنها ما هو سلبي والتي الإيجابي في ذلك أنه استطاع أن يضع يديه على مواقع الخطأ الذي أصاب البلد وذلك من خلال إصراره على محاكمة المفسدين والمتلاعبين في حق المواطن وأمواره وقضايا العديد التي لا تترك حصى وهي أشياء كان الإنسان تواقا ليكتشفها على حقيقتها، فمن مثل لم يعين في حق في السابق، ومن مثل تم تصادر كرامته وتنادى أننا وأن تنفسنا قليلا، فإنا نرى عين رؤيته تافقة أن الموازين ستعود إلى نصابها، واتمنى أن يكمل السادة النواب من برنامجهم ويحاولوا أن يحققوا مطالب الناس التي اعتقد أنها أمانة في أرقابهم. أما الشيء السلبي الذي سمعته من بعض المواطنين والذي أتمنى أن يكون العكس أن النواب سيقبلون يدورون في حلقة مفرغة ولن يحققوا أي مطلب أساسي للمواطنين، أي يضع هؤلاء أيديهم على قلوبهم من أن يأتي اليوم لمساءلة السادة النواب.

★ الوحدة الوطنية.
○ فؤاد أحمد ربة بيت قالت: - أنا أول إنجاز في نظري هو عودة البرلمان. وعودة الديمقراطية وهذا بالتالي أعني المواطنين جميعا "الاستقلال" "السيادة" "الانتماء" والشعور بالانتماء وقرب المسافة بين المسؤول والمواطن. أما ما أجزه البرلمان في دورته العادية الأولى هذه فهو كبير وكبير جدا إذا ما أخذنا في عين الاعتبار أنها تجربة جديدة على النواب وعلى المسؤولين. لقد حقق النواب عددا من قضايا الناس كان أهمها حرية السفر وإعادة جوازات السفر الممنوعة وكذلك الإجازة الخاصة عن التدخل في التعيين، "والله" يكشف قضايا الفساد. وخرج عدد من القضايا الحياتية والعامة. أما أهم نقطة طرحها المجلس فهي الوحدة الوطنية. وإذا كان عدد قليل جدا من النواب حاول السلب على مشروع هذه الوحدة فإني اعتقد أن غالبية النواب اكروا على الوحدة - خاصة في بحث قضية جامعة اليرموك وقضية الهجرة اليهودية. والانفاضة وما إلى ذلك. إنك هذه التجربة من كل قلبي واتمنى لها الاستمرار راجيا من الحكومة أن لاتنصّب من نفسها مدافعة دائما وأن تلتزم ما يمكن من القضايا التي يطرحها النواب.



○ عزت الجوخدار



○ وجدان أحمد



○ حازم الخالدي



○ أحمد الخضري



○ بزر محمد سالم



○ هائل العجلوني

★ بطالة واسعار...

○ السيد يوسف أحمد/ موظف قل: بتاريخ ٢٦ آذار كانت آخر جلسة من جلسات الدورة الأولى لمجلس النواب. صحيح أن المجلس لم يتمكن من إنجاز الكثير من نشاطات الشعب ولم يمتثل له النظر في القوانين المؤقتة. أمور كثيرة لم تجز بعد ولكن لا يمكن أن ننسى سهر السادة النواب على حل مشاكل المواطنين. راجيا أن يعودوا إلى المجلس في الدورة المقبلة وقد غفروا العزم على أن يضعوا مصلحة الوطن نصب أعينهم وأن يناقشوا كل الأمور التي تخص المواطنين الذين اختاروهم ووضع الحل المناسب لها لا مجرد مناقشتها دون حلول. سمعنا عددا من النواب وهم يطرحون هموم ومشاكل أمام المجلس ولكن دون وضع حلول فعلا فإن موضوع البطالة لم ينظر فيه لغاية الآن بشكل جدي وهذه الاسعار التي ترتفع كما يشاء التجار دون رادع أو محاسبة. أقول أن النواب لم يحققوا ما يصبو اليه المواطن الذي وضع ثقته في هؤلاء النواب ويمكن أن تكون الخبرة القليلة هي السبب لدى عدد من النواب.

★ محاكمة المفسدين...

○ الزميل حازم الخالدي، اعلامي في وزارة الصحة قل: - إن النهج الديمقراطي الذي خطاه الاردن أصبح ماثرا الأعياب من مواطني الدول العربية الأخرى حيث أصبح المواطن العربي ينظر بتفاؤل إلى هذه التجربة الناجحة. لأنه قد

★ بادية وها نحن ننتظر الميثاق الوطني



○ ايمن هليل

★ ما عدا الراتب...

○ المواطن ماجد مصطفى/ موظف قل: كانت فترة كافية لنرى الحقيقة. لقد تأملت اهتمام مجلس النواب وكنت أشعر بالغيرة وأنا أتابعها. وقد تم حل بعض القضايا لكن أهم شيء وإيجتها وهو موضوع الغلاء والأزمة الاقتصادية لم يتم حل شيء منها. الاسعار مازالت ترتفع تحت مرأى ومسمع النواب... إن أجواء الديمقراطية جميلة لكن الأجل أن يكون أساسها الوضع المادي للمواطن. وأن تكون المواد التموينية في متناول الجميع بأسعار معقولة. كل شيء ارتفع ما عدا الراتب. فما رأي النواب؟

○ تجربة بناءة وابد

○ كانت التجربة ناقصة دون نائبة! ○ التأكيد على الوحدة الوطنية... ○ شكرا للجنة المالية! ○ كل شيء ارتفع ما عدا الراتب!

تقابة لأقصى أصحاب الاسر والمعالجة لهم بأحقية الطلب.

○ نقابة للفنانين... ○ الخلفه ايمان هليل قالت: - أشكر مجلس النواب الذي أنجز في فترة قصيرة بعضا من آماني الشعب الأردني في تحقيق العدالة الاجتماعية ووضع النقاط على الحروف وعبر عن انفعالات وردود الأفعال لبعض التصرفات التي أساءت للمواطن الأردني وللوطن. وحيدا الاستمرار في وضع حلول مناسبة ودراسة كل قضية دراسة وافية... أما بالنسبة في كفاءة فائتي على مجلس النواب بدعم لنا في قضيتنا الواحدة وهي الحصول على نقابة التعليم والتي نقول لها أهنا مستوياته ورسم معالم واضحة لسوق الفن والفنان في بلدنا. ○ السيد أحمد حسن الخضري قل:

○ كانت التجربة ناقصة دون نائبة!

○ التأكيد على الوحدة الوطنية... ○ شكرا للجنة المالية! ○ كل شيء ارتفع ما عدا الراتب!

تقابة لأقصى أصحاب الاسر والمعالجة لهم بأحقية الطلب.

○ نقابة للفنانين... ○ الخلفه ايمان هليل قالت: - أشكر مجلس النواب الذي أنجز في فترة قصيرة بعضا من آماني الشعب الأردني في تحقيق العدالة الاجتماعية ووضع النقاط على الحروف وعبر عن انفعالات وردود الأفعال لبعض التصرفات التي أساءت للمواطن الأردني وللوطن. وحيدا الاستمرار في وضع حلول مناسبة ودراسة كل قضية دراسة وافية... أما بالنسبة في كفاءة فائتي على مجلس النواب بدعم لنا في قضيتنا الواحدة وهي الحصول على نقابة التعليم والتي نقول لها أهنا مستوياته ورسم معالم واضحة لسوق الفن والفنان في بلدنا. ○ السيد أحمد حسن الخضري قل:

○ كانت التجربة ناقصة دون نائبة!

○ التأكيد على الوحدة الوطنية... ○ شكرا للجنة المالية! ○ كل شيء ارتفع ما عدا الراتب!

تقابة لأقصى أصحاب الاسر والمعالجة لهم بأحقية الطلب.

○ نقابة للفنانين... ○ الخلفه ايمان هليل قالت: - أشكر مجلس النواب الذي أنجز في فترة قصيرة بعضا من آماني الشعب الأردني في تحقيق العدالة الاجتماعية ووضع النقاط على الحروف وعبر عن انفعالات وردود الأفعال لبعض التصرفات التي أساءت للمواطن الأردني وللوطن. وحيدا الاستمرار في وضع حلول مناسبة ودراسة كل قضية دراسة وافية... أما بالنسبة في كفاءة فائتي على مجلس النواب بدعم لنا في قضيتنا الواحدة وهي الحصول على نقابة التعليم والتي نقول لها أهنا مستوياته ورسم معالم واضحة لسوق الفن والفنان في بلدنا. ○ السيد أحمد حسن الخضري قل:

○ كانت التجربة ناقصة دون نائبة!

○ التأكيد على الوحدة الوطنية... ○ شكرا للجنة المالية! ○ كل شيء ارتفع ما عدا الراتب!

تقابة لأقصى أصحاب الاسر والمعالجة لهم بأحقية الطلب.

○ نقابة للفنانين... ○ الخلفه ايمان هليل قالت: - أشكر مجلس النواب الذي أنجز في فترة قصيرة بعضا من آماني الشعب الأردني في تحقيق العدالة الاجتماعية ووضع النقاط على الحروف وعبر عن انفعالات وردود الأفعال لبعض التصرفات التي أساءت للمواطن الأردني وللوطن. وحيدا الاستمرار في وضع حلول مناسبة ودراسة كل قضية دراسة وافية... أما بالنسبة في كفاءة فائتي على مجلس النواب بدعم لنا في قضيتنا الواحدة وهي الحصول على نقابة التعليم والتي نقول لها أهنا مستوياته ورسم معالم واضحة لسوق الفن والفنان في بلدنا. ○ السيد أحمد حسن الخضري قل:

○ كانت التجربة ناقصة دون نائبة!

○ التأكيد على الوحدة الوطنية... ○ شكرا للجنة المالية! ○ كل شيء ارتفع ما عدا الراتب!

تقابة لأقصى أصحاب الاسر والمعالجة لهم بأحقية الطلب.

○ نقابة للفنانين... ○ الخلفه ايمان هليل قالت: - أشكر مجلس النواب الذي أنجز في فترة قصيرة بعضا من آماني الشعب الأردني في تحقيق العدالة الاجتماعية ووضع النقاط على الحروف وعبر عن انفعالات وردود الأفعال لبعض التصرفات التي أساءت للمواطن الأردني وللوطن. وحيدا الاستمرار في وضع حلول مناسبة ودراسة كل قضية دراسة وافية... أما بالنسبة في كفاءة فائتي على مجلس النواب بدعم لنا في قضيتنا الواحدة وهي الحصول على نقابة التعليم والتي نقول لها أهنا مستوياته ورسم معالم واضحة لسوق الفن والفنان في بلدنا. ○ السيد أحمد حسن الخضري قل:

أعلان تبليغ كشف على

مسكن شرعي صادر عن محكمة اربد الشرعية للمنطقة الشمالية
إلى المدعي عليا عدلة محمود مصطفى محمد علي/ قرية بديا في الضفة الغربية المحتلة في محافظة نابلس وأخر مدعى أمامه لا بيت تاسي محمد عبدالكريم مصطفى الكائن في حوارة شارع أبو بكر
المدعى استدل ١٩٩٠/١١
المستوفى بملك ومن زوج المدعى محمد عبدالكريم مصطفى علي وبنه الخدعي حافة عبدالرحمن مصطفى الدعي طلب طاعة زوجته
اعلن المدعي أنقر إجراء الكسب الحسي على المسكن المبني له من قبل المدعي محمد المذكور والتمس في حوارة شارع أبو بكر بقرعة الميراث الحسي من قبل السيد فيصل الشهابي رئيس بيت حوارة السابق والذي يحدد من الشرق بيت سليم ضاوي ومن الغرب الشارع العام ومن الشمال بيت ريماني ومن الجنوب بيت الفواز ملك والده وذلك يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٧/٢٣ الساعة الحادية عشرة ظهرا. فلا لم تحضري في الزمان والمكان المذكورين ولم ترسل وكفلا عند ولد نندي مدعرة مشروعة لتكشف عن حضور الكسب الحسي مسجري بحث الإيجاب الشرعي وعليه صار تبليغ لك حسب الأصول تخبريا في ١٥ رمضان ١٤١٠هـ وفق ١٩٩٠/٧/٢٣
قاضي اربد الشرعية للمنطقة الشمالية

جولة لوزير الاشغال

في سحاب والموقر
عمل - الشعب - قام السيد عبدالرؤوف الروابدة وزير الاشغال العامة والاسكان بإرفقة نواب الدائرة الخامسة في محافظة العاصمة وأمين عام وزارة الاشغال العامة وكبار مسؤولي الوزارة بجولة تفقيدية إلى الطرق القروية والزراعية في قضاء سحاب والموقر للاطلاع على احتياجات المنطقة خاصة من الطرق الزراعية وقد شملت الجولة خشافية الدبابية - المناخر - قنور وكذلك مغيار المنيا - القنيرة - وطريق العبدلي الحزام الدائري. وقد وعد الوزير بتنفيذ المكن من الطرق الزراعية وحسب الأولويات التي تنسق مع المحافظ والحكام الإداريين.

العمل بفشل

بجور بالاعتماد في تشكيل حكومته على أصوات ستة نواب عرب وصغير بينهم تابحون لمنظمة التحرير الفلسطينية
وأثر استقالة الفنانين اغودا اسرائيل لم يعد ببريز ملك سوى ٥٩ صوتا في الكنيست في حين تترتب أكثرية ٦١ صوتا من أصل ١٢٠
الأراضي المحتلة بالإضافة إلى أهم التطورات على الساحة الفلسطينية والعربية والدولية
وأضافت أن اللجنة أشادت بالبعد الوطني والقومي لخطاب الرئيس العراقي صدام حسين الأخير وما يشكله من استنهاض للوضع العربي لمواجهة أسرائيل والخيار العسكري العربي لمواجهة مخططات العدوان الاسرائيلية
كما أكدت ضرورة احياء الجبهة الشرقية والتعميد لذلك بتحقيق المصالحة بين العراق وسوريا وتوضيح العلاقات الفلسطينية السورية وهو ما سيضع المجال أمام عقد قمة عربية لوضع خطة عربية موحدة لمواجهة مخاطر الهجرة اليهودية ودعم الانتفاضة ومواجهة تهديدات اسرائيل للاردن وسوريا

العمل بفشل

بجور بالاعتماد في تشكيل حكومته على أصوات ستة نواب عرب وصغير بينهم تابحون لمنظمة التحرير الفلسطينية
وأثر استقالة الفنانين اغودا اسرائيل لم يعد ببريز ملك سوى ٥٩ صوتا في الكنيست في حين تترتب أكثرية ٦١ صوتا من أصل ١٢٠
الأراضي المحتلة بالإضافة إلى أهم التطورات على الساحة الفلسطينية والعربية والدولية
وأضافت أن اللجنة أشادت بالبعد الوطني والقومي لخطاب الرئيس العراقي صدام حسين الأخير وما يشكله من استنهاض للوضع العربي لمواجهة أسرائيل والخيار العسكري العربي لمواجهة مخططات العدوان الاسرائيلية
كما أكدت ضرورة احياء الجبهة الشرقية والتعميد لذلك بتحقيق المصالحة بين العراق وسوريا وتوضيح العلاقات الفلسطينية السورية وهو ما سيضع المجال أمام عقد قمة عربية لوضع خطة عربية موحدة لمواجهة مخاطر الهجرة اليهودية ودعم الانتفاضة ومواجهة تهديدات اسرائيل للاردن وسوريا

العمل بفشل

بجور بالاعتماد في تشكيل حكومته على أصوات ستة نواب عرب وصغير بينهم تابحون لمنظمة التحرير الفلسطينية
وأثر استقالة الفنانين اغودا اسرائيل لم يعد ببريز ملك سوى ٥٩ صوتا في الكنيست في حين تترتب أكثرية ٦١ صوتا من أصل ١٢٠
الأراضي المحتلة بالإضافة إلى أهم التطورات على الساحة الفلسطينية والعربية والدولية
وأضافت أن اللجنة أشادت بالبعد الوطني والقومي لخطاب الرئيس العراقي صدام حسين الأخير وما يشكله من استنهاض للوضع العربي لمواجهة أسرائيل والخيار العسكري العربي لمواجهة مخططات العدوان الاسرائيلية
كما أكدت ضرورة احياء الجبهة الشرقية والتعميد لذلك بتحقيق المصالحة بين العراق وسوريا وتوضيح العلاقات الفلسطينية السورية وهو ما سيضع المجال أمام عقد قمة عربية لوضع خطة عربية موحدة لمواجهة مخاطر الهجرة اليهودية ودعم الانتفاضة ومواجهة تهديدات اسرائيل للاردن وسوريا

العمل بفشل

بجور بالاعتماد في تشكيل حكومته على أصوات ستة نواب عرب وصغير بينهم تابحون لمنظمة التحرير الفلسطينية
وأثر استقالة الفنانين اغودا اسرائيل لم يعد ببريز ملك سوى ٥٩ صوتا في الكنيست في حين تترتب أكثرية ٦١ صوتا من أصل ١٢٠
الأراضي المحتلة بالإضافة إلى أهم التطورات على الساحة الفلسطينية والعربية والدولية
وأضافت أن اللجنة أشادت بالبعد الوطني والقومي لخطاب الرئيس العراقي صدام حسين الأخير وما يشكله من استنهاض للوضع العربي لمواجهة أسرائيل والخيار العسكري العربي لمواجهة مخططات العدوان الاسرائيلية
كما أكدت ضرورة احياء الجبهة الشرقية والتعميد لذلك بتحقيق المصالحة بين العراق وسوريا وتوضيح العلاقات الفلسطينية السورية وهو ما سيضع المجال أمام عقد قمة عربية لوضع خطة عربية موحدة لمواجهة مخاطر الهجرة اليهودية ودعم الانتفاضة ومواجهة تهديدات اسرائيل للاردن وسوريا

العمل بفشل

بجور بالاعتماد في تشكيل حكومته على أصوات ستة نواب عرب وصغير بينهم تابحون لمنظمة التحرير الفلسطينية
وأثر استقالة الفنانين اغودا اسرائيل لم يعد ببريز ملك سوى ٥٩ صوتا في الكنيست في حين تترتب أكثرية ٦١ صوتا من أصل ١٢٠
الأراضي المحتلة بالإضافة إلى أهم التطورات على الساحة الفلسطينية والعربية والدولية
وأضافت أن اللجنة أشادت بالبعد الوطني والقومي لخطاب الرئيس العراقي صدام حسين الأخير وما يشكله من استنهاض للوضع العربي لمواجهة أسرائيل والخيار العسكري العربي لمواجهة مخططات العدوان الاسرائيلية
كما أكدت ضرورة احياء الجبهة الشرقية والتعميد لذلك بتحقيق المصالحة بين العراق وسوريا وتوضيح العلاقات الفلسطينية السورية وهو ما سيضع المجال أمام عقد قمة عربية لوضع خطة عربية موحدة لمواجهة مخاطر الهجرة اليهودية ودعم الانتفاضة ومواجهة تهديدات اسرائيل للاردن وسوريا

العمل بفشل

بجور بالاعتماد في تشكيل حكومته على أصوات ستة نواب عرب وصغير بينهم تابحون لمنظمة التحرير الفلسطينية
وأثر استقالة الفنانين اغودا اسرائيل لم يعد ببريز ملك سوى ٥٩ صوتا في الكنيست في حين تترتب أكثرية ٦١ صوتا من أصل ١٢٠
الأراضي المحتلة بالإضافة إلى أهم التطورات على الساحة الفلسطينية والعربية والدولية
وأضافت أن اللجنة أشادت بالبعد الوطني والقومي لخطاب الرئيس العراقي صدام حسين الأخير وما يشكله من استنهاض للوضع العربي لمواجهة أسرائيل والخيار العسكري العربي لمواجهة مخططات العدوان الاسرائيلية
كما أكدت ضرورة احياء الجبهة الشرقية والتعميد لذلك بتحقيق المصالحة بين العراق وسوريا وتوضيح العلاقات الفلسطينية السورية وهو ما سيضع المجال أمام عقد قمة عربية لوضع خطة عربية موحدة لمواجهة مخاطر الهجرة اليهودية ودعم الانتفاضة ومواجهة تهديدات اسرائيل للاردن وسوريا

٢٥٧
١٢٩٥
٣٥٩
١٢٥٤

فشل المناقشات في رفض أي مساس بدستور عام ١٩٦٢

اسماء (٧٧)

● من مخيم جباليا. معين منصور.
يوسف محمد صالح. بشير ابراهيم.
● من بيت حانون. أحمد عبدالله.
المصري. بشار حانون. أحمد عبدالله.
عبدالله أحمد المصري. منى علي.
البيسوتي. ناصر محمود عبدالله.
الدائم. مصطفى أحمد ابراهيم.
وعائلته. محمد شهاب الكفارنة. مريم.
حسن الكفارنة. ناجي محمد الكفارنة.
● من مخيم البريج. محمود السيد.
خالد السيد. محمد السمان. فدي.
محمد الجبل. ناصر صبحي الجدي.
محمد عديريه.
● من مخيم المغازي. محمد ابو.
جيبا. حسن المغربي. اسماعيل.
المصري. سمير قنديل. محمد ايوب.
صواوين. روجية سلامه.
● من دير البلح. سعد محمود.
عبدالله جوده. ابراهيم عيسى.
بسام خلف الشاعر. رانيا ابراهيم.
الاستاذ. هاجر الشباري. اسماء.
اسماعيل. اسماعيل جدي الشوا.
هاجر ابو هجرس.

قُدومي لا يستبعد

الى المؤتمر الدولي ولبدء مفاوضات داخل هذا المؤتمر وعلى اساس ما قرره المجموعة الدولية.
لا يستبعد ان يقوم الاتجاه المتطرف في اسرائيل بشن عدوان على العراق. وذكر في هذا الصدد انه سبق لاسرائيل عام ١٩٦٧ ان قامت بضربة مفاجئة لمصر بعد ان اتصل الرئيس الاميركي آنذاك ليندون جونسون بالفاصرة وتم الاتفاق على بدء محادثات سياسية لان اسرائيل تلجأ الى الخديعة وتغريز الفجاجة.
وقال ان اسرائيل ستفكر مرات عديدة قبل ان تقوم بعمل هذه الضربة (...) ولكن يمكن ان تقوم اسرائيل بتوجيه ضربة معينة بروس نووية.

الحوراني يدعو

بداث الاثنى الماضي حول آخر تطورات الموقف في الشرق الأوسط ووضع تصور للتحرر خلال المرحلة القادمة.

المجلس مفتوح

واوضح ان القرارات التي تتخذ في المجلس تأتي بعد ان تقوم قوى فاعلة

٨ نقابات عمالية

صاحب عمل. وتجرى الاشتراكات عن طريق دائرة السير بموجب المادة ٤٥، من قانون السير على الطرق.

بصراحة

القاسية التي لا خلاف عليها. ام من الدخالات الضيقة والصعبة. هل سيدبر البعض فرصة للاستفزاز ام ان الاستفزاز سيحصل اشارة (المنوع) بعد التأكد من سلامة الجو ووضوح الهدف.
انها التجربة الاولى. في مرحلة الخداج. تحتاج الى تناول هادئ وصبور ويعيد عن التصور الجاهل حتى تضمن هذه التجربة ان تكبر لتظل الواقع كله.
شعنا باننا بانتظار ثمار هذه الخطوة. فلنكن تعاملنا معها في كل المواقع تعامل مسؤولا. مهما تباينت الاسئلة والاجتهادات..

مسؤولان

الدولة ودعا الى تسلم التكتلات وجميع المؤسسات العامة والواقعة في القطاعات الخاضعة لسيطرة القوات اللبنانية اي ٦٠ من المئة من مساحة المنطقة المسيحية.

جلس الشعب

تضع كافة مراقبها النووية تحت اشراف نظام الرقابة الدولية. وايدت اللجنة في بيئتها مطالبة مصر بان تكون المنطقة منزوعة السلاح النووي ووقف سباق التسلح في الشرق الأوسط.

تحليل اخباري

قد وقعت صفقة مع بيرزق تقضي بالمشاركة في الحكومة بعد دعمها في الكنيست.
فقد أعلن الحاخام فريدريخ. انه لا يمكن المشاركة في حكومة بيرزق التي تستند الى احزاب تشعشع للنفاذ مع منظمة التحرير. هذا في الوقت الذي تبين ان عضو الكنيست الجائر مزراحي وهو ايضا من نفس الحركة الدينية قد تراجع عن تاييده لبيرزق. مما احبط فرصة هذا الأخير امس بعرض حكومته امام الكنيست للتصويت عليها.
لذا وفي ضوء هذه الفجاجة. مفاجأة اللخطات الأخيرة. فقد غدت الخطوات المتوقعة حولها خلال الأيام القادمة كفتات:
١ - قرر رئيس الكنيست الاسرائيلي اسد اعارة الكرة الى ملعب رئيس الكيان الاسرائيلي ليقرر اعطاء بيرزق مهلة ٢١ يوما آخر لمواصلة مساعيهِ الرامية الى تشكيل حكومة جديدة وهذا التمديد يعتبر قتلونا.
٢ - اذا لم تتوفر قناعة لدى رئيس الكيان الاسرائيلي باعطاء تلك المهلة لبيرزق. فقد يكلف مرشحا آخر بالهمة وهو في هذه الحالة اسحق شامير زعيم حزب الليكود.
٣ - اما في حالة فشل هذا الأخير بنفس اختبار تشكيل الحكومة الجديدة. فانه يصبح من شبه المؤكد ان يتم التوجه لاجراء انتخابات برلمانية مبكرة للخروج من هذه الازمة الحكومية. وتشير معطيات الخريطة الحزبية الاسرائيلية الى تزايد مؤيدي هذا الخيار. وخير تعديل لنظام انتخاب رئيس الحكومة.

أقلام وآراء

على استكراها علما بان وطننا الاردني لم يتعرض لخطر قتل الا من الصراع بين ارادة البقاء العربي والتوسعية الصهيونية والاستعمارية.
وفي الرؤية التي طرحها جلالة الملك مجالات لاستنباط الوسيلة لمواجهة الاخطار المدمرة التي يفرضاها العدو وهي الوسيلة المتكسبة في الوحدة الوطنية المكرسة للدفاع عن الوطن والوحدة العربية بهدف ترجيح القدرة العربية على قدرة الاعداء لصناعة المستقبل العربي الضامن لكل الحقوق العربية على الارض باستعادة المسلوب منها والاستقرار على هدف الأمن والرخاء العربيين.
ومن هنا فانه يجدر بنا نحن الاردنيين ان نعتبر الرسالة التي وجهها جلالة الحسين قائد هذا الوطن بما تستحقه من احترام وعناية في تقرير الميثاق الوطني والانزواء بما ورد فيها من فقرات فلسفة عميقة مليئة لما يختلج في ضمير الشعب من آمانيات ومستجيبة لتطلعات كل الضمائر الوطنية والقومية.
ويجدر بنا ان نخفي في جلالة الارتقاء عن أي هوى شخصي وتعلق بمصلحة الوطن والشعب على احسن صورة يتقناها شعب في دولة وان نتخلى له طول العمر والتوفيق.

خطوط الجبهة حيث تتواجه القوات اللبنانية وجيش العماد عون وقد اوقعت المعارك الدائرة بينهما في المنطقة المسيحية ما لا يقل عن ٩٢٢ قتيلًا و٢٣٥٠ جريحًا منذ اندلاعها في ٣١ كانون الثاني الماضي.

سبق علمي

الجديد في صناعة البلاستيك المتعلمة يحفظ على البيئة من التلوث عن

طريق اعادة التصنيع وتجنب اثاره العمليات السابقة في معالجة بقايا البلاستيك المستعمل عن طريق الحرق التي تؤدي بالنتيجة الى تلوث البيئة بالإضافة الى تخفيض التكلفة على المزارعين ما يقارب من ٢٠٪ من التكلفة الحالية وتشجيع الاستثمار وتوفير العملة الصعبة على الاقتصاد الوطني وتشغيل الأيدي العاملة وتطوير الإنتاج الصناعي.

قانون جديد

موضحا ان الميثاق الوطني الذي يجري اعداده سوف ينظم انشاء الاحزاب في المستقبل.
وتلقى السيد سلام مساعده ان تكون اية جهة قد تقدمت لانشاء احزاب سياسية مؤكدا انه لا يسمح بقيام اية احزاب الا بعد اقرار الميثاق الوطني.

شهادة برصاص

اصلته برصاصة اطلقها عليه احد العملاء صباح امس وسط بلدة دورا وتم نقله الى مستشفى الشهيد دلال حيث فارق الحياة وهرعت على الفور قوات من الجيش الى المنطقة تصدى لها الشبان مستخدمين الحجارة والبرصاجات الفارغة واستخدم الجنود الاسلحة النارية مما أدى الى اصابات لم تعرف ماهيتها.
وذكرت رويترز استنادا الى سكان في دورا قولهم ان ادريس يوسف عقيل

صوت الشعب

٣٨ علما اطلق النار على الفلسطينيين في دورا وقامت مجموعة من الشبان الملتزمين صباح امس بمهاجمة الحلات التجارية وسط البلدة. وصارت كيات من البضائع الاسرائيلية واتفقا وسط البلدة.
وقررت سلطات الاحتلال حظر التجول على البلدة.
وقال التقرير ان قطعان المستوطنين اقتطعت صباح امس خربة سكة. قرب دورا وقامت باضرام النار في حوالي ١٥ منزلا من منازل الخربة.
ولم تتوفر معلومات أخرى بسبب فرض منع التجول على دورا.
ووقعت مصادمات عنيفة بين قوات العدو الاسرائيلي والمواطنين في طولكرم ومخيم طولكرم الذي اقتصمت قوات العدو بخمس عشرة عربة وامشيت المواجهات الى مخيم نورشمس.
ووقعت مواجهات مقللة في بيت لحم ومخيم الدهيشة ومخيم عابدة والقدس حيث تصدى المواطنون لقوات العدو الاسرائيلي ظهر امس داخل ساحة المسجد الأقصى.
وشهد مخيم شغافا مواجهات ومصادمات مع قوات الاحتلال.
وذكر التقرير الفلسطيني ان المواجهات استمرت منذ فجر امس بين المواطنين وقوات العدو الاسرائيلي في مدينة خانيونس والتي وصفت بأنها عنيفة جدا.

صوت الشعب

والعريضة متطلبات التنمية والأمن الوطني... فالديموقراطية هي العلاج للمشاكل الاجتماعية والسياسية وعلاجها نفسها لا يكون الا بمزيد من الديمقراطية المحاطة بالمسؤولية والحرص والتزام المصلحة الوطنية العليا.

في دمة السه

شكر على تعاز

الرمثا - آل ابو راس في الاردن وفلسطين والسعودية يتقدمون بمزيد الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بوفاء فقيدهم الفقائي المرحوم

الحاج محمد ابراهيم ابو راس

«أبو يسام»

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او بإرسال البرقيات او الاتصال هاتفيا وبخوصون بالشكر رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وسفير دولة فلسطين والقنصل الفخري لجمهورية سريلانكا ومدير القنصلية الجنوب ومدير بنك الاسكان ومحافظ اربد والسادة النواب محمد علي نردود والشيخ محمد العلاونة والسادة ذياب الضمور وطلال عواد راجين اعتبار هذه الكلمة بقليلة شكر خاص لكل من شاركنا العزاء.

لا اراهم الله مكروها بعزير لذيكم

شكر على تعاز

آل المصري وآل الخطيب وآل خليفه في الاردن وفلسطين والوطن العربي والولايات المتحدة والمهجر، يتقدمون بوافر شكرهم وعظيم امتنانهم لجميع الاخوة الافاضل الذين واسوهم بفقيدهم الغالي المرحوم

خليل سعيد المصري «ابو زياد»

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او بإرسال البرقيات او الاتصال هاتفيا وبخوصون بالشكر رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ونائب رئيس مجلس الوزراء والسادة الاعيان ومعالين رئيس مجلس النواب وسماحة رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ونائب رئيس مجلس الوزراء والسادة الاعيان والسادة السابقين والسادة الحاليين والسادة السابقين والسادة الحاليين والسادة الملكة الاردنية ورئيس جامعة مؤتة ورجال الدين وكبار رجال الدولة، وضباط وافراد القوات المسلحة الاردنية وضباط الامن العام والمخابرات والدفاع المدني واعضاء هيئات التدريس في الجامعات ونقيب واعضاء مجلس نقابة المحامين والاساتذة المحامين ومدققي الحسابات ورجال الصحافة والاعلام والاطباء وشيوخ العشائر ورئيس واعضاء غرفتي الصناعة والتجارة ومدراء الشركات والمؤسسات الصناعية والتجارية والتجار وموظفي الوزارات واعضاء النقابات المهنية ومدراء البنوك والشركات المالية، وسفراء الدول العربية والاجنبية. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر وتقدير خاص لكل منهم. لا اراهم الله مكروها بعزير لذيهم

أخبار أهـل

استمرار إغلاق نقابة عمالية في طولكرم

صرح النقابي إبراهيم الحاي أمين سر نقابة عمال وموظفي البلديات والمؤسسات العامة والخاصة في طولكرم أن الإضراب العسكري القاضي بإغلاق مقر النقابة في المدينة قد انتهى مساء يوم ١٧ الماضي، إلا أن سلطات الاحتلال ما تزال تغلقه.

إغلاق مدرسة بني سهيلة

أغلقت سلطات الاحتلال العسكرية مدرسة بني سهيلة الإعدادية للبنات بدعوى رشق الحجارة على الدوريات العسكرية.

استدعاء أعضاء مجلس

قروي كفر زيباد

فرضت قوات جيش الاحتلال حظر التجول على قرية كفر زيباد قضاء طولكرم وسلمت أعضاء المجلس القروي والمدرسين في مدارس القرية استدعاءات لمراجعة المسؤولين في الإدارة المدنية.

حظر التجول مستمر على عدة

قرى قضاء قلقيلية

ما تزال سلطات الاحتلال تواصل فرض حظر التجول الليلي على قرى مسحة وبديا والزواوية قضاء قلقيلية وذلك منذ حوالي أسبوعين.

١٥٠٠ شريك على مواطن من كفل حارث

ارغمت سلطات الاحتلال المواطن إبراهيم علي الشاطر من قرية كفل حارث قضاء قلقيلية على دفع ضريبة مقدارها ١٥٠٠ شيكل.

إغلاق عشرات المحلات في غزة

أغلقت السلطات العسكرية الإسرائيلية جميع المحلات التجارية الكائنة في شارع عمر المختار في المنطقة الممتدة من ميدان الجندي المجهول حتى دوار الجلاء في حي الرمال بغزة وذلك حتى إشعار آخر، ويبلغ عدد هذه المحلات حوالي ٣٠٠ محل تجاري.

تحويل مدرسة إلى تكتة عسكرية

حولت قوات جيش الاحتلال مدرسة تكور صلاح الدين الإعدادية في دورا - الخليل إلى تكتة عسكرية وذلك بعد أن أغلقها قبل أكثر من ثلاثة أسابيع.

٦٠ ألف شريك ضريبة على مواطن من البريج

طلبت سلطات الضريبة الإسرائيلية المواطن رفيق أبو مذكور - ٤٠ عاماً - من مخيم البريج بدفع مبلغ ٦٠ ألف شيكل وذلك كضريبة عن السنوات السبع الماضية بدلا "لمتلكه" رقم سيارة أجرة قام بتجديدها.

محاضرة صحية في البريج

أقام اتحاد لجان العمل النسائي بغزة محاضرة صحية وذلك بمناسبة يوم الصحة العالمي كان موضوعها عن الجذري. وحضر هذه المحاضرة التي أقيمت في مخيم البريج حوالي ١٢٠ سيدة فلسطينية.

بطاقات خضراء في بيت ساحور

سلمت سلطات الاحتلال العسكرية بطاقات هوية لاربعة شبان من بيت ساحور، وذلك بعد اعتقالهم لمدة خمسة أشهر.

شق شارع استيطاني في القدس

تقوم قوات حرس الحدود الإسرائيلي بحراسة أعمال شق طريق استيطاني في حي الشيخ جراح في القدس، حيث صودرت أراضٍ لعائلات عربية بما فيها ملعب الشيخ جراح لتعبيد ذلك الطريق.

إصابة ستة مواطنين

بالقطاع جراء حوادث سير

أصيب خمسة أشخاص في قرية بيت حانون من عائلة واحدة بإصابات مختلفة في حادث تصادم سيارة كانت تقطعهم عن سيارة أخرى على طريق بيت حانون وهم: ناهض المصري ٢٦ عاماً، عزام المصري ٢٢ عاماً، زياد المصري ١٩ عاماً، عماد المصري ١٦ عاماً، ومحمد المصري ٣٠ سنوات. وفي حادث آخر أصيب عبد الله عمر مراد ١٧ عاماً، من الشيخ رضوان وقد تم نقلهم جميعاً إلى مستشفى الشفاء بغزة للعلاج.

تدمير في القطاع

الوكالة تعدل قانون قبول

تلاميذ الصف الأول الابتدائي

يقرر الإجمالي في قطاع غزة من قيام وكالة الغوث الدولية بتعديل قانون قبول التلاميذ الجدد في الصف الأول الابتدائي للعام الدراسي القادم في المدارس الابتدائية التابعة لها، حيث حددت الوكالة، أن يكون التلاميذ من مواليد حتى نهاية ١٩٨٤/٨٣ بخلاف ما كان متبع سابقاً في كل عام، وهو نهاية شهر شباط من السنة التي تليها الأمر الذي يؤدي إلى تقليص عدد التلاميذ، وإغلاق صفوف دراسية. وعقب مصدر في دائرة التعليم في وكالة الغوث على هذا الإجراء بالقول: إنه تم اتخاذ هذا القرار في أعقاب زيادة عدد التلاميذ ممن هم في سن الصف الأول الابتدائي ومواليد شهر شباط ١٩٨٥، لذلك تقرر قبول من مواليد ١٩٨٤، وذلك طبقاً للقوانين التربوية، التي تسمح بتسجيل الطلاب في المدرسة الابتدائية لسن ٦ سنوات.

غرامة ٢٠٠٠ شيكل على والد توأمين

فرضت سلطات الاحتلال العسكرية غرامة مالية بقيمة ٢٠٠٠ شيكل على المواطن عدنان محمود زقوت من طولكرم بحجة قيام تلميذ التوأمين حسان وعسان ١٠ سنوات - برشق الدوريات العسكرية بالحجارة.

رشرة لندردنية ROYAL JORDANIAN

تعلن الملكية الأردنية عن طرح العطاءات التالية:-
١ - عمارة رقم ٩/٥٠ المتعلق بتوريد مكاتب سجلير حسب العينة والكيفيات المعدة لذلك مقابل عشرة دنانير غير مستردة تمناً لنسبة العطاء.
٢ - عمارة رقم ٩/٥٨ المتعلق بصيانة الطفايات حسب المواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة دنانير غير مستردة تمناً لنسبة العطاء.
على الراغبين بالإشتراك بأي من العطاءات المذكورة أعلاه ومن ذوي الاختصاص، مراجعة مكتب سكرتير لجنة العطاءات الكائن في الطابق الرابع بمجمع بنك الإسكان، على أن يبرز المشتركون صورة عن رخصة مهن سارية المفعول وأن يرفقوا بعروضهم كغلاف بنكية أو شيك مصدق بنسبة ١٠٪ من قيمة العطاء (ولن ينظر بالعروض التي لا تعزز بهذا التأمين).
آخر موعد لقبول العروض الساعة الثانية من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/٢١.

الملكية الأردنية ص.ب. ٢٠٢٠ - عمان - الأردن
سكرتير لجنة العطاءات



ودقة على الخلل

ولعل ع رأس الجبل وأشراف على
الوادي
وأقول يا مرجيا نسمة هوا بلادي
يا بني يفيض النهر يحمل الوادي
لأجل زنودي جسر وأقطعت ليا
محل الفتية بشمة

هيب نسيم الغريبي
هيب عليا نسيم
على الفتية بشمة
ودقة على البسم
هيب نسيم الغريبي
هيب عليا غالي
محل الفتية بشمة

بقلم:

محفوظ جابر



هي تطبيق القانون والأمن... وعندما تتعامل مع خلية من المتمردين فحين بالتالي توفر الحماية للسكان المحليين... وهذا لا بد أن يشير إلى أن أكثر من ٢٠٠ متعاون قد قتلوا على أيدي الفلسطينيين منذ اندلاع الانتفاضة الفلسطينية.

سؤال: خلال الأشهر القليلة الماضية... تم إبعاد المئات من الفلسطينيين من النساء والأطفال الذين لا يملكون بطاقة إقامة من الأراضي المحتلة بقرار صدر عن الإدارة المدنية، كيف يمكنك تقييم هذه السياسة القمعية؟

سؤال: الأشخاص الذين لا يملكون بطاقات إقامة باستثناءهم زيارة ذويهم ولكننا لن نسمح بعملية هجرة إلى الأراضي المحتلة مع أننا ننتج سياسة ترمي إلى منع المئات من الفلسطينيين كل عام بجمع شملهم... ولكن هناك سياسة محددة وواضحة وهي عدم السماح لأي عربي من القدوم إلى الأراضي المحتلة والاستقرار فيها.

ومشكلتنا تكمن مع الفلسطينيين في الأراضي المحتلة ومسألة اللاجئين الفلسطينيين ستكون على رأس جدول أعمالنا... وسنوافق على عقد مؤتمر دولي يناقش قضية اللاجئين العرب واليهود.

سؤال: هل توافق على مبدأ مقلية الأرض بالسلم؟

سؤال: كيف تلخص سياستك تجاه الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة؟

سؤال: فماذا عن الفلسطينيين الذين يقفون خارج الأراضي المحتلة؟

سؤال: فماذا عن الفلسطينيين الذين يقفون خارج الأراضي المحتلة؟

سؤال: فماذا عن الفلسطينيين الذين يقفون خارج الأراضي المحتلة؟

السند يانة

كان يجلس على المنصة، كرمز إلى استمرارية اليرم الإداري في القرية... ونموذج للجلس من أجل أحياء صورة القرية في الذاكرة... الشيخ حسين... وشاب يعمل... وأحمد الصالح... وطبيب خريج حديث من آل عويس... ورجل من الجيل السابق... بقايا الجيل الذي مارس الحياة في القرية في الأريحيات: إبراهيم أبو الطواقي... وشباب صفار ونوا في أريد... قدموا القهوة للمحضر... وأخذوا صوراً للجيل المتق... مجموعة من الناس الأحياء يرمزون لبناء أهل السندية الذين زرعوا أراضي الملقست ووادي الخطيرة في الأريحيات... كل هؤلاء مثلاً أرادوا أهل السندية التي تصير على أحياء تترك صورها وصورها وتراثها... من خلال «رابعة».

نص من مخطوط عامر عقاب عن السندية:
يضم المخطوط خمسة وخمسين نصاً من فولكلور القرية: حكايات، أمثال، أغاني وأشعار شعبية... اخترنا للقارئ النص رقم ٢٨:

توفيق الحاج حسين) والذي يضم أسماء وتواريخ ميلاد أهل القرية... كما يضم السجل نسخاً من المخطوط والعرائش التي يرسلها أهل القرية للقاءهم حيفا، من أجل المطالبة بتحسين الأحوال، ويضمن ذلك مد طريق تصل القرية، بإقرب طريق معيد، وسكة حديد في بنيانها، كما عثر على ديوان شعر أعده جده ويضم مرويحات من زين (السفريرك) تشمل قصص حكايات شعبية، وأغان وأشعار شعبية وهي بالتاكيد تخص فولكلور شمال فلسطين، ويضمنه فولكلور السندية، التي أصبحت الآن في عداد القرية المهدومة.

أديب... ابن المختار (عام ١٩٤٨)... تاجر، ومن الجيل الذي عاش في السندية قبل ضياعها...

عن لـ حـ

القرية لم يكن حضراً، لقد انتقل إلى دار الحق... أما الجيل الذي يدر إلى حيفا، على حافة الجبل، ولا تبعد أكثر من ١٥ كم عن البحر المتوسط، وهي الآن كومة من الحجارة محاطة بسياج شائك، ولا يمكن أن تميز فيها بيتاً أو مسجداً أو مدرسة، وقد سميت القرية نسبة إلى شجرة سنديان كبيرة كانت تنمو إلى جوار مقبرة يستعملها الناس لإيواء أنفسهم ومشييتهم خلال الشتاء.

بعد ٤٢ سنة، بالتمام والكمال، على غراب أهل السندية بصورة قسرية عن قريتهم المهدومة، تبين أن الزمن ليس له دور في دفع القرية إلى عالم النسيان - ويعد كل ذلك الزمن الطويل لا زالت في الذاكرة مشاعر السكان يعملون أن قريتهم تقع في حدود الأرض المحتلة عام ٤٨ فما زالوا يشعرون بأن هناك واجباً في أحياء ذكرى القرية ولو على شكل اسم رابعة لأهلها، ليظل الاسم، وليتذكر النكرى تنتقل من جيل إلى جيل، وفي يوم الذكرى الشانية والأربعين للهجرة إلى أهل القرية «رابعة» أهل السندية.

الاغنية الوطنية الفلسطينية

الغنية الوطنية الفلسطينية وما زالت تقوم بدور هام في استمرار الانتفاضة... سلاح من أسلحة الانتفاضة كما الحجر والتكديف على ذلك نورد هذا المثل البسيط:

- ١ - صفرية الإشارة الوطنية أثناء المظاهرات وعمليات التفشيش للبيوت والمحال والسيارات
- ٢ - أغاني محلات بيع الإشرطة الوطنية
- ٣ - السجن والغرامة لمن يجر بجوزة على إشرطة وطنية
- ٤ - اعتقال أعضاء الفرق الوطنية ومصارعة وتصليب الآلات الموسيقية
- ٥ - منع إقامة الحفلات الفنية
- ٦ - تدمير شريك التسجيل من أن تطبع إشرطة وطنية
- ٧ - إغلاق المسارح قبل إقامة العروض الفنية

منع الفرق الغنية من السفر إلى الخارج حتى لا تعرض العلم ضد الاحتلال وممارسته للانسانيته.

٩ - التشويش على إذاعة "القدس" التي تقوم بثث الأغنية والتشديد الوطني.

ان هذه الممارسات والإجراءات الصهيونية ضد الأغنية الفلسطينية هي تأكيد بل شهادة على أهمية وعظمة الأغنية ودورها كسلاح فعال ضد الاحتلال ولولا دورها في الانتفاضة واستمرارها لما لجأ العدو إلى هذه الأعمال ضدها.

هذه الأغنية - التي حولت الحزن إلى فرح فطانت أم الشهيد - بالفرغودة - حتى أصبحت الفرغودة عادة متبعة في استقبال الشهيد فتقول الموت إلى حياة وأقبل الناس على الموت لأنهم يجلون على الحياة: يا أم الشهيد وزغدي كل الشباب ولأبدي

وفي مواجهة حضارية ضد العدو وقت الأغنية الفلسطينية تريد أسماء ابن والقرى لتؤكد على عروبة هذه الأرض في مواجهة الهجمة الصهيونية الساعية لإلغاء هذه التسميات واستبدالها بأسماء عبرية، نحو أي أثر

في لقاء مع مجلة «نيو أوت لوك»:

رأبـنـن يـبـدو أكـثـر لـيـكـودـيـة مـن الـيـكـود نـفـه

لن نسمح لأي عربي من الخارج بالقدوم الى المناطق

أجرت مجلة «نيو أوت لوك» الإسرائيلية الصادرة باللغة الإنجليزية مقابلة مع وزير الخارجية السابق إسحق رابين قبل نشوب الأزمة الوزارية القائمة في «إسرائيل» وتلك هي المقابلة الضوء على طريقة تفكير حزب العمل في المستقبل سواء شكل حكومة أم دفع إلى صفوف المعارضة.

سؤال: ما هو جوهر خطة السلام الإسرائيلية الرامية إلى إجراء انتخابات في الأراضي المحتلة، وما هو تقييمك لإمكانية نجاحها.

رابين: الخطة الإسرائيلية السلمية مكونة من قسمين في المرحلة الأولى: الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة (مع أو بدون سكان شرقي القدس) سيختارون ممثلهم الذين تزي من الفلسطينيين هم شركائنا في أي مفاوضات سلمية مستقبلية. وبعد أن ينتخب الفلسطينيون ممثلهم سيتم منحهم فترة انتقالية مدتها ٥ سنوات يمكن خلالها أنفسهم بأنفسهم في

سؤال: هل سيكون مقبوض الفلسطينيون من سكان القدس الشرقية الاشتراك في الانتخابات والانضمام إلى الوفد الفلسطيني الذي سيجري محادثات سلمية مع إسرائيل في القاهرة.

سؤال: نحن في حزب العمل لدينا موقف محدد بوضوح نحاول السعي لتحقيقه حول هذه المسألة.

سؤال: أؤامر منع السفر صدرت عن وزارة الداخلية بعد أن أجرت تلك الشخصيات محادثات مشبوهة مع عناصر في الخارج... والشك في أن بعض الشخصيات المحلية لا تجرؤ على بدء محادثات معنا لأنهم يخشون تعرضهم للإذى من قبل منظمة تحرير تونس.

سؤال: كيف تلخص سياستك تجاه الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة؟

سؤال: نحن نتبع سياسة تسر على محوريين: دفع الأسيرة السلمية إلى الأمام ومنع امتداد أعمال العنف... وسنستخدم كل الطرق الممكنة لمنع انتشار أعمال العنف في الأراضي المحتلة. ومسؤوليتنا الأولى

سؤال: نحن نتبع سياسة تسر على محوريين: دفع الأسيرة السلمية إلى الأمام ومنع امتداد أعمال العنف... وسنستخدم كل الطرق الممكنة لمنع انتشار أعمال العنف في الأراضي المحتلة. ومسؤوليتنا الأولى

سؤال: نحن نتبع سياسة تسر على محوريين: دفع الأسيرة السلمية إلى الأمام ومنع امتداد أعمال العنف... وسنستخدم كل الطرق الممكنة لمنع انتشار أعمال العنف في الأراضي المحتلة. ومسؤوليتنا الأولى

اقتصاد وأراء

رأي في الميثاق الوطني

● بقلم: علي ابو نوار

بالاسم طرح جلالة الملك الحسين رؤيته لصنع مستقبل الوطن فكانت تصورا شاملا لجميع نواحي العمل السياسي الاردني والمصل بالاماني القومية ماضيا وحاضرا ومستقبلا. وقد تميز الطرح بصادقة الاهداف الوطنية التي تجعل مشاركة الشعب اساسا في تقرير المصير لتجعة وعلى طريق الرخاء والامن والمنفعة في خضم التغيرات والتطورات العربية والاقتصادية والعالمية.

كما وان الصدق والصراحة كانتا علامتين بارزتين في التعبير عن ارادة القيادة في هذا الوطن المنسجمة والمتفصصة بمصلحة الجماهير الشعبية وطلاتها المخلصة والبعيدة كل البعد عن المصالح الفردية والمصلحة.

ونفهم من ذلك الطرح ارتفاع وترفع عن الزلل والشطط والانفلات من الضوابط الاخلاقية والاعتقادية التي جبل عليها الاردن شعبا وقيادة وتنسكا بمبادئ الحق والعدالة الاجتماعية.

فصلا عن ذلك فانه اشتمل على نظرية شيوع الحق لكل المواطنين مع رفض لأي احتكار سياسي أو اقتصادي أو اجتماعي مؤكدا ان الحق يكمن ويستقر في مجموع الاجتهادات الفكرية وقدرتها على التلازم ضمن اطار عريض من التراخي وخط ضيق يلزم الجميع بالوحدة الوطنية المؤسسة على مصلحة الشعب والوطن.

رؤية جلالة الملك اتسعت لكل ما يمكن ان تضيق به المنافسات بين الطلائع السياسية في شعبنا على أساس تعقد بين الشعب ومؤسسة الحكم والطلائع بكل امنا داخليا يمكن المواطنين من العمل بطمأنينة لما يصلح احوالهم ويضمن للحكم الاستقرار على نية الإصلاح والبناء ويؤمن الطلائع على نقاد فكرهم الوطني ليكون دليلا على نزوج وحيوية التجربة الجديدة الديموقراطية.

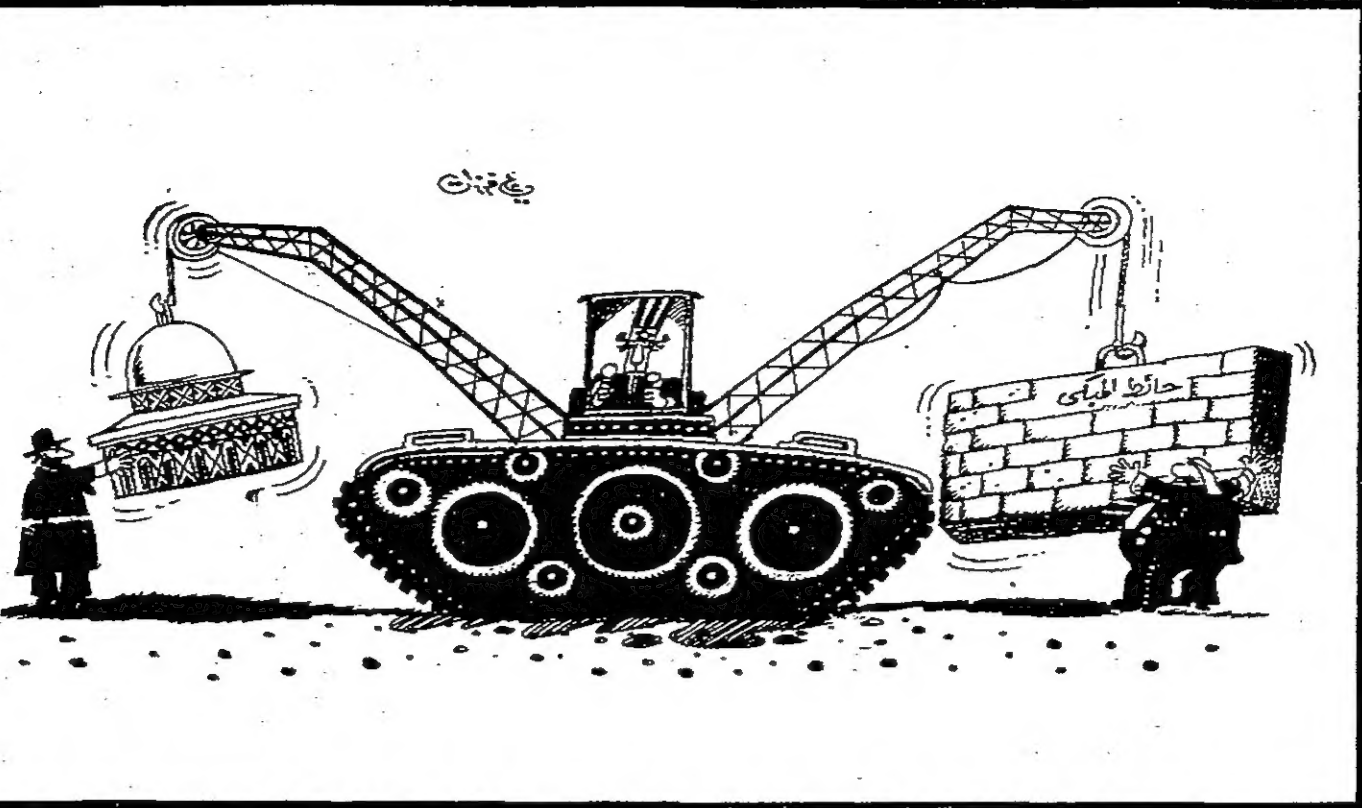
وكذلك فانها رؤية تحمل التكامل محل التنازع للوصول بسلاسة الى تحقيق الانامي الوطنية والاهداف القومية.

وبالتالي فان الرؤية تقرير لما يؤدي الى تأكيد ارادة الاردنية الموحدة بعيدا عن كل الادعاءات الاقليمية والوطنية والعربية على التصميم لنفع المخاطر الخارجية التي تتهدد المملكة الاردنية الهاشمية والناتجة عن مطامع الصهيونية وحلفائها. كما وانها السبيل الوحيد الناجح للمساهمة في تسويد الامن القومي والسيدة العربية على اراضي الامة وحقوقها ومصيرها.

والرؤية تعلن ايضا رفض استبعاد المصلحة الوطنية من خارج الحدود الاردنية وتعرب عن ان الوحدة الوطنية هي القوة الموحدة الموهلة ومن خلال مؤسسات الشعب والحكم الدستورية للعمل الوطني والعربي وما عداه يكون اضعاف لقوة الدفع الاردني في ميادين الدفاع عن الامة والانذفاق في اتجاه الوحدة العربية.

ولما كان تاريخ مملكتنا يشهد انها كانت ومنذ الثورة العربية الكبرى ولا زالت نقية في الانتفاء القومي بالرغم مما اعترض هذا التاريخ من احداث محيطه تعود اسبابها الى علم المسؤولية في مقابل ضيق الموارد فان تلك الايجابيات مرتبطة ارتباطا وثيقا بالايجابيات العربية في مواجهة اعداء امتنا المناهضة وضعف التضامن العربي امام ضخامة المؤسسات التحريرية من السيطرة الجينية والخرط الصهيوني المتفان.

وتجارب الارذل في السنين التي جاوزت ثلاث ارباع قرن مهما كانت نتائجها الداخلية فانها جاءت نتيجة طبيعية لمرحلة التجربة والخطا والصواب. وهي تجارب لا بد وان تحفر الذاكرة الاردنية البليقة من ١٤



الرأي الآخر

غورباتشوف منقذ امبراطورية او وكيل تفليسة؟؟

الدكتور غسان الجندي

هو موقف غورباتشوف من انفصال ليتوانيا؟ اجاب الزعيم السوفييتي على هذا السؤال في ١٩٩٠/٢/١٣ حين اعتبر الزعيم غورباتشوف قرار الانفصال بانه غير مشروع ولكن هل هذا القرار يعتبر فعلا غير مشروع؟ مالا شك فيه ان الدستور السوفييتي لعام ١٩٧٧ اباح للجمهوريات السوفييتية حق الانفصال ولكن في اعتقاد السيد غورباتشوف فان هذا الحق يجب ان ينظم في مفاوضات بين كل جمهورية وبين موسكو وكل انفصال من جانب واحد لن يقبل الا بالرفض والاستنكار من جانب موسكو وانطلاقا من هذه المحصلة الفكرية اخذت موسكو توح بالاوراق النقية ازاء انفصال ليتوانيا عن الاتحاد السوفييتي.

١ - حتى وقت قريب، كانت الذريعة الاقتصادية هي وسيلة الضغط الوحيدة التي استخدمتها موسكو، فخلال زيارة غورباتشوف لجمهورية ليتوانيا في كانون الثاني ١٩٩٠، كان غورباتشوف يمتطية ليتوانيا بتسديد الاستثمارات السوفييتية في مجال تصنيع الجمهورية، كما تجدر الاشارة الى ان جمهورية ليتوانيا تستورد حاليا النفط والاعمال ووسائل النقل من الاتحاد السوفييتي بسعر توافر تلك الاسعار العالمية ورد القوميين اللتوانيون على الذريعة الاقتصادية بقولهم بان من حقهم المطالبة بتعويضات على ربط اقتصادها بالاقتصاد السوفييتي الامر الذي ادى الى تفويضه بعد ان كان مزدهرا ايام الاستقلال.

٢ - قد يطالب الاتحاد السوفييتي بما يقرب من ثلث مساحة ليتوانيا التي اصبحت منها بعد ضمها من قبل الاتحاد السوفييتي بموجب بروتوكول هتلر - ستالين الذي ابرم في ١٩٣٩/٩/٢٣.

٣ - كتفت موسكو الضغوط على ليتوانيا عندما احتلت القوات السوفييتية في ١٩٩٠/٧/٢٥ اثنان من مباني الحزب الشيوعي اللتواني، كما قامت القوات السوفييتية بملاحقة الليتوانيين الفارين من الجيش الامم وحتى الآن اعتقلت القوات السوفييتية ١٢ ليتوانيا فروا من الخدمة العسكرية.

٤ - يمكن للسيد غورباتشوف ان يتنحز بانقلابات هلستكي للاثمن وضعها والتي ابرمت في عام ١٩٧٥ والتي تضمن على ضرورة اجراء مفاوضات بين كل دولة حرة الحدود. ويبدو ان موقف غورباتشوف المستند الى هذه القرائن قد دفع الرئيس اللتواني في ١٩٩٠/٢/١٨ الى تعديل موقفه المتشدد ازاء الانفصال عن الاتحاد السوفييتي، حين صرح بانه على استعداد للمفاوض مع موسكو حول الخلاف القائم بين الاتحاد السوفييتي وليتوانيا.

٥ - وترافق جمهورية استونيا بشي من الاهتمام التجربة التي تهر بها جمهورية ليتوانيا ولكن يبدو ان جمهورية استونيا هي اكثر دبلوماسية من شقيقها ليتوانيا ففي ١٩٩٠/٧/٢٣ اعلن برلمان جمهورية استونيا خطا لبدء فترة انتقالية يهدف الوصول الى الاستقلال بدلا من اعلان فوري للاستقلال ويأمل قادة جمهورية استونيا في قيام الاتحاد السوفييتي بسن قانون حول الاستقلال بدلا من اتباع سياسة الامر الواقع وفرضه على موسكو، كما فعلت جمهورية ليتوانيا.

ان لا يعارض غورباتشوف انفصال ليتوانيا عن الاتحاد السوفييتي اذا نظم هذا الانفصال بموجب معاهدة تاخذ بعين الاعتبار مصالح الاتحاد السوفييتي ولا استبعاد ان تضع المعاهدة في يدي الاتحاد السوفييتي لتوقيعها مع ليتوانيا هذه الدولة في وضع يشبه وضع فنلندا التي تطلعت علاقاتها مع موسكو بموجب معاهدة ١٩٤٨ التي تعطي هلستكي صلاحية اختيار نظامها الاقتصادي والاجتماعي والسياسي ولكن على هلستكي ان لا تخرج موسكو في السياسة الخارجية.

والسؤال الاخر الذي ارفع في الاجابة عليه هو: ما مستقبل جمهورية ليتوانيا بعد انفصالها عن الاتحاد السوفييتي؟

ما لا شك فيه ان الجمهورية الناشئة ستواجه صعوبات جمة اذا ما قرر الاتحاد السوفييتي قطع المساعدات الاقتصادية عن ليتوانيا ولكن يمكن لجمهورية ليتوانيا الناشئة ان تستمر حداثتها بالاعتماد على نفسها.

١ - يمكن لجمهورية ليتوانيا ان تطالب الدول الغربية بضم رصيدها من اموالها في الاتحاد السوفييتي، وتجدر الاشارة الى ان بريطانيا باعت ما قيمته ٣٠ مليون دولار من الذهب اللتواني للتخفيف عن البريطانيين الذين صارت موسكو ممتلكاتهم في عهد ستالين.

٢ - تحفظت جمهورية ليتوانيا بعلاقات خاصة مع كل من السويد وفنلندا في السويد هناك اقلية ليتوانية مؤثرة تقدر ب ٤٠,٠٠٠ نسمة استوطنت فيها خلال الحرب العالمية الثانية ووزير العدل السويدي هو من اجبرت مرعا لخافسة اقتصادية بين السويد وفنلندا ولكن يستفيد من آخر التطورات في جمهورية البلطيق ان هناك توزيعا للدولار بين السويد وفنلندا، ان اخذت السويد تركيز اهتمامها على جمهورية ليتوانيا، فيما استحوذت استونيا على اعتمام فنلندا.

ترك انهيار الحكم الشيوعي في اوروبا الشرقية والاتحاد السوفييتي فراغا تشد القومية مستعدة تماما للثمة ومع قيام أنظمة سياسية مفتوحة في الاتحاد السوفييتي واوروبا الشرقية أصبحت الاصوات القومية والتي جمعت اولا في ظل النازيين، ثم بعد ذلك في ظل الانظمة الشيوعية اقوى صوتا واعل نغمة واكثر حدة.

في الوقت الذي يواجه فيه ميخائيل غورباتشوف تحديات الانفصاليين في العديد من جمهوريات بلده الخمس عشرة تتكشف اوروبا الشرقية ان الاحقاد القديمة المكبوتة لما يزيد عن اربعة عقود بسبب بطش الانظمة الشيوعية قد بدأت تصحو من جديد وان هذه الصراعات العرقية والقومية هي نتاج عقود من الحروب والمعاهدات والصقالات المسافرة بين الديكتاتورين الذين نقلوا الحدود وغيرها وهذا نجد في نهاية القرن العشرين انقلابات قومية في كل مكان ووقفا لبعض التغيرات لا يزال عدة مئات الالوف من الالان يعيشون في بولندا وما يزيد عن مليون بولندي يجدون انفسهم في الاتحاد السوفييتي وحوالي ١٧ مليون هنغاري يعيشون في رومانيا ويوغوسلافيا.

ميخائيل غورباتشوف هو الذي كان قابله ولادة الحرية في بلاده وفي اوروبا الشرقية وهو الذي ابد الاطاحة بطاغية شيوعي غير شرعي في رومانيا ومع غورباتشوف دار الاتحاد السوفييتي دورة كاملة، فقبل عقد من الزمن سر سلفه الكريه بريجنيف غزو افغانستان لتتسبب فيبكتاتورية شيوعية خولت بلدها الى ماوى للتجربة والمغاير.

بسبب روسيا القيصريية سيطرت على جمهوريات البلطيق في نهاية القرن الثامن عشر وقد استقلت هذه الجمهوريات القوي التي سادت في الاتحاد السوفييتي في اعقاب الثورة الشيوعية، واعلنت استقلالها عن الاتحاد السوفييتي، الا ان ستالين استعادها بموجب بروتوكول سري ابرم مع هتلر في ١٩٣٩/٩/٢٣ ولم تستعد موسكو جمهوريات البلطيق الا في عام ١٩٤٤ ومنذ عام ١٩٤٤ وجمهوريات البلطيق تسير في ظلم موسكو.

وبدأت التغيرات في ليتوانيا في نهاية عام ١٩٨٨ عندما طاعت مظاهرات ضخمة جرت فيها بإسلاف تغيرات راديكالية في حياتها السياسية وتمثل اعادة فتح كنائزها في ليتوانيا في عام ١٩٨٩، كانت تستخدم كصفة فنون، تنقلت حول عاصمة بالنسبة الليتوانيين الذين بدأوا يدركون ان كل شيء اصبح ممكنا الآن.

وحتى ربيع ١٩٨٩، كان الحزب الشيوعي الليتواني اشد شيوعية من الحزب الشيوعي السوفييتي، لكن الانتخابات التي جرت في الحزب الشيوعي الليتواني في ربيع ١ٹ٨٩ افترت عناصر تحيد استقلال ليتوانيا وترى في نظام التعددية الحزبية صيغة عمل معقولة.

وجاءت بداية عملية الانفصال عن الاتحاد السوفييتي في ايلول ١٩٨٩، عندما نشرت الصحافة في ليتوانيا مبادئ برنامج الحزب الشيوعي الليتواني الداعية الى الاستقلال واعقب ذلك قيام البرلمان الليتواني بالتصديق على مشروع قانون حول الاستقلال الاقتصادي في شهر تشرين الثاني ١٩٨٩ تبني البرلمان الليتواني قانونا اخر ينص على المواطنة الليتوانية.

وامام هذه التحديات الخطيرة والواضحة وتزايد النزعة الانفصالية لدى الليتوانيين امرت رئاسة مجلس السوفيات الاعلى (البرلمان السوفييتي) الجمهوريات السوفييتية الثلاث في البلطيق وهي استونيا وليتوانيا وبملطقة اعمالها التشريعية مع الدستور السوفييتي.

وفي العشرين من كانون الاول ١٩٨٩ تبني الحزب الشيوعي الليتواني قرارا بالاجماع يعلن استقلاله عن الحزب الشيوعي السوفييتي واتار هذا القرار غضب رائد الاصلاحات والبروسويكا الذي اعلن امام جلسة موسعة استثنائية للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفييتي، عقدت خصيصا لبحث الوضع المتنازع في ليتوانيا، ان استقلال الحزب الشيوعي الليتواني غير شرعي وهدد بتخاذ اجراءات صارمة للحد من تحقيق هذا الانفصال والانفصال عن الوطن الام، لكن ليتوانيا صبرت بهذه التهديدات والتحديات السوفييتية عرض الحائط واعلنت في ١٩٨٩/١/٢٦ التعددية الحزبية ومنحت الترخيص للحزب الشيوعي الليتواني الجديد والمستقل مع موسكو اضافة الى حزب الديموقراطيين.

وكما ذكرت شيرت موسكو بالايجاب والنقش والتعيين ازاء هذه التطورات الحاصلة في ليتوانيا واناط الحزب الشيوعي السوفييتي بغورباتشوف مهمة القيام بزيارة ليتوانيا لعلاج الامر، الا ان السيد غورباتشوف الذي زار ليتوانيا في منتصف كانون الثاني ١٩٩٠، غادر فيلنوس خالي الوفاض.

وفي شهر اذار ١٩٩٠، وقع حدثان مهمان في ليتوانيا هما: ١ - اعلنت ليتوانيا استقلالها في ١٩٩٠/٣/١١، بعد ان حلت حركة سايديوس الشعبية فوزا ساحقا في انتخابات شباط ١٩٩٠.

٢ - تبني البرلمان الليتواني في ١٩٩٠/٣/٢٤ توصية تدعو الليتوانيين الى عدم الخدمة في الجيش السوفييتي وقد فر اكثر من ١٥٠٠ ليتواني من الجيش السوفييتي، منذ تبني البرلمان الليتواني لهذه التوصية، ولكن ما

قضية

كلام في قضية الاغنام المستوردة

● سلامة عكور

تصريحات السيد وزير الزراعة بشأن موضوع شحنة الاغنام الخية المتوقفة وصولها اليوم الى ميناء العقبة، والتي يؤكد فيها ان الوزارة لا تسمح بإسلاف اية اغنام حية الا بعد اجراء الفحوصات البيطرية اللازمة للتأكد من سلامتها وخلوها من اية امراض، تقول هذه التصريحات تبعث الى الارتياح والاطمئنان وتكاد تبث قلق المواطن الذي سمع من الاشاعات حول هذه الشحنة الشيء الكثير والخطر... بخاصة وان المواطن قد سمع الكثير مما تردد من شائعات حول اصابة هذه الشحنة المستوردة لحسلب احدى شركات تجارة اللحوم والمواشي المحلية والبالغة حوالي ٣٠ ألف رأس من الغنم الضان مما دفع احدى الدول المجاورة الى رفض ادخالها الى اراضيها.

كما ان تصريحات السيد وزير الزراعة حول عدم ادخال اية اغنام حية الى المملكة الا بعد اخضاعها لاختبارات عديدة من ضمنها اخذ عين من دم المشية وهي على ظهر البخرية وفحصها للتأكد من صلاحيتها ليصار بعد ذلك الى نقلها الى الحجر والتأكد بصورة قاطعة من خلوها من اية امراض انما تبعث الى الارتياح والاطمئنان. لكننا نريد ان نتساءل اذا كانت وزارة الزراعة او الوزارات الاخرى التي تتعاون معها مثل وزارة التكوين ووزارة الصحة تمتلك من الامكانيات اللازمة للقيام بمثل هذه الاجراءات الضرورية وعلى النحو الكافي؟

نتساءل ونحن نعرف انه ينتشر في الاغنام الاسرائيلية ثلاثة عشر مرضا بيطريا وبليا... وحسب ما جاء في الكتاب السنوي لمنظمات الاغذية والزراعة الدولية والصحة العالمية وكذلك مكتب الاوبئة الدولي في باريس لعام ١٩٨٨ فان بعض هذه الامراض الوبائية بعد من الامراض المشتركة التي تصيب الانسان ايضا مثل مرض الاكليل والملية والاكرما المعدية والجذرة الخبيثة...

نتساءل حول هذه الامكانيات اللازمة ونحن نعلم بعض الشيء عن ضعف الخدمات البيطرية الاردنية وضعف وسائلها ومعداتها في مكافحة الامراض الوبائية المنتشرة في الاردن مثل الحمى القلاعية او بروسيليا الاغنام فما بالك بإمكانيتها لمكافحة الامراض الوافدة مثل تلك امراض، محاجر، او امكان لنجر الاغنام بشكل كاف؟ وهل من الضروري استيراد الاغنام وادخالها للاردن حية؟ على كل حال نأمل في ان تكون كل الامكانيات متوفرة... وكان الله في عون وزارة الزراعة والتعاونيين معها للقيام بهذه المهمة الوطنية الكبرى.

كلمة

الفساد واكباش الفداء

عير محمود الحوامدة

من اجل الحقيقة والصدق، وبغداد الفساد، اقول لكم ان ما سيأتي من افكار، سبق ان رفض رئيس تحرير احدى الجرائد نشره، الا ان رئيس تحرير جريدة الشعب وعدي بالقشر، ويؤكد بان هذا الوعد كان من اجل عين الديموقراطية.

ومن اجل الحقيقة ايضا، يجب ان نذكر دائما ان هذا البلد يعاني من صغرى في حجمه، ومحدودية في موارده، واكتفائه، الا انه في ذات الوقت يتبوأ موقعا جغرافيا محفوفا بالخطار، ويحمل على كتفيه مسؤوليات قومية جساما، ويجمع بين ضلوعه امني استثنائية على هذه العناصر الصعبة، الف الارز ببها، واحسن صورها وصيغتها وفرغها بشكل متوازن مع كل خطوة سياسية يبار اليها، اذن هذا البلد الواقع، كان على الدوام مثالا سياسيا رائدا يحدى به.

وعندما حدث خلال طوف في موازين العناصر السليقة، تفجرت ازمة اقتصادية كانت كمنة طوف في موازين الماضية فوق كاس امهاما متسائلين مهولين ومتشائمين، لان خطوطه المستقل لم تعد واضحة امامهم، ولا مبركات المضي وارضيته الصلبة ارتجعت قيادة تحت اقدامهم، وترنن على ذلك حوث تغيرات واسعة في نظم ممارسة السلطة السليقة، تبلورت على شكل اطلاق الحريات الشعبية، والرجوع الى المبدأ الدستوري الذي يؤكد على ان الشعب هو مصدر السلطات، وعند هذه النقطة الحرجية، جسد بنا ان نتوقف طويلا، لان الديموقراطية السياسية التي اصبحت هذه الايام لحنا شعبيا جذبا يعرفه ويتغنى به كل المؤهوبين في مجال الاحيان السياسية، لا تدعو كونها خيارا سياسيا عاديا ذا حدين، ان يعقرونا ان تجعل من الديموقراطية حديدا وصغرا تشيد فوقه وطفا صلبا، ويعقرونا ان تجعل منها رزاقا رقيقا لا يدر وراءه اطلال حياة.

فلماذا لا تكون صادقين مع انفسكم؟ مع هؤلاء في منهجية تفكيرنا، لماذا لا نتعرف بان اقتصادنا الوطني لم يكن ذلك البرج المائل الذي انقلب المصعد، بل ان اقتصادنا الوطني، ومنذ سنوات طويلة، يعاني من اخطاء ميكنة جسيمة، فلن طعن بالحقوات الجوهرية العميقة، ان اقتصادنا يمكن وصفه ببساطة، بانه اقتصاد استهلاكي الى حد بعيد، وكما نعرفهم، فان الاستهلاك الضخم الذي يوازيه انتاج ضئيل يكون مغلفا بليونين الداخلية والخارجية وبالاعلام والمساعدات الخارجية وكل الذي حدث لم يكن سوى تقاعش شديد في حجم المديونية الخارجية، وتوقف شبه كامل عاملا في المساعدات، فبرزت قومة البرلمان امام اعيننا وتضاعف منها بخان تكلف اخفى عمق الحفرة وقدها.

ولعل من اخطر مشكلتنا الاقتصادية، مجرتنا وتغونها من الارض والثراب، مدعين ان التوجه عن الزراعة والتوجه نحو الصناعة، ما هو الا نقلة حضارية يجب ان نخطوها، الا ان هذه النقطة، قلدي تقصرة وخلفية من الفهم الدقيق لغنى الحضارة الانسانية، قلدي يستفهم تاريخ الحضارات وكيفية نشوء الامم الصناعية، جاد ان الزراعة هي دائما المحطة الاولى التي لا تخرجها الامم ابدا، بل تطورها وتغنيها وتصل الى افاق بعيدة في سلمها، ثم تحول الامة جزءا من طاقاتها نحو الصناعة، ومع الزمن تصبح الزراعة والصناعة راكدين اساسيين يقديان النهر الاقتصادي لكل امة.

كفيل اذن يمكننا وببساطة ان نتغاضى عن تلك الاخطاء الاقتصادية الجوهرية، وان نرد كل مشكلاتنا الحالية الى كلمة سهلة تحد الاصلب وتطرب الاسماع، الا وهي (الفساد) الا ان الفساد ليس ااحلا سلوكية فريدة لا يمكن ان تكون وراء ازمة عامة، لان هذه الصفة السلوكية لم تكن عاملا للانحلال والانهيار لا يمكن ان تكون عاملا الاثر، اذ كلما وجد فساد ومفسدون وجد صلاح ومصالحون.

وربما خيل للبعض ان اسلوب اكباش الفداء، اسلوب ذكي لمعالجة مثل هذه الازمة اذ يجري اختيار اكباش متسنية للفداء يتم اختيارها على الشراع الشعبي، وصولا بها الى المذبح العام الا انني ارى ان الوعي العام، اكبر من ذلك هذا الاسلوب، كما انني اناقة من اقتيات الاكباش الزينة من بين اهله ومن ارضاها ان يكون امرا سريلا، فليدوموا قواية، يا اخضر الى الديموقراطية لا تطلب منا ان نسجد للسلطان، كي ترضى هي عنا، كما انه لا يحق لنا ان نلعب في شرف ونزامة الكثيرين من خدموا هذا البلد بخلاص لسنوات عديدة دون بيت او فصل، معتمدين على تميمات واقتراعات واشاعات واحقاق شخصية تصفك ٩٩/١ من رجالات هذا البلد تحت عنوان المفسدون، لان تلك التميمات تؤدي بنا الى ان نعتبر هذا البلد بدلا خاسرا، لا يستحق الدعم ولا الحياة، ومعنا الله ان يكون هذا هو حل الاردن، فالاردن بيت صغير، تسكنه عائلة بسيطة، فمصلحة من يتم هذا الحفر قرب اسبابات هذا البيت، فنقص السنننا، ولنقص اقالما، حتى تصون وطننا.

أوراق

العراق لم يهدد احدا

حسام عايش

اشرق وجه جدي كما لم يشرق منذ مدة... في فرجة... سعيدة صباح الخير يا حجة، ردت صباح النور... الم تسمع ما قاله الرئيس صدام حسين... قلت بل... قالت بارك الله فيه ما يخوف اسرائيل واليهود الا القوة هكذا عهدانهم (وجدي لا تقرا لكنها تعرف كل الجرائد وتسميها من شكلها ولديها رامبو تسمع اليه تلتقط الاخبار وتحللها ثم تشرى ببعضها او تخرج من بعضها الآخر).

صريح الرئيس صدام حسين لم يات في سياق خطبة عتريه... لكنه جاء منسجما مع واقع عراقي وعربي جديد بدأت ملامحه تبرز منذ مواجهة العدوان الاسرائيلي ودخول الارض اللبنانية، وطرز القوات الاطلسية الغازية للبنان، وجاء ذلك في سياق انتصار العراق في حربه الضروس ضد

اشرق وجه جدي كما لم يشرق منذ مدة... في فرجة... سعيدة صباح الخير يا حجة، ردت صباح النور... الم تسمع ما قاله الرئيس صدام حسين... قلت بل... قالت بارك الله فيه ما يخوف اسرائيل واليهود الا القوة هكذا عهدانهم (وجدي لا تقرا لكنها تعرف كل الجرائد وتسميها من شكلها ولديها رامبو تسمع اليه تلتقط الاخبار وتحللها ثم تشرى ببعضها او تخرج من بعضها الآخر).

صريح الرئيس صدام حسين لم يات في سياق خطبة عتريه... لكنه جاء منسجما مع واقع عراقي وعربي جديد بدأت ملامحه تبرز منذ مواجهة العدوان الاسرائيلي ودخول الارض اللبنانية، وطرز القوات الاطلسية الغازية للبنان، وجاء ذلك في سياق انتصار العراق في حربه الضروس ضد

١ - ان الاعتماد على رأي الاكثريية المستعد دائما لتقرير مواقف السلطة من باب القوة المطلقة بها لا يخدم السلطة ولا الوطن وقد اثبتت تجارب الفترات السابقة وخاصة احدثات نيسان في العام الماضي بان السلطة بحاجة الى من يحمل عنها بعض العبء على الأقل، كما ان روح الديمقراطية التي نسعى للوصول اليها تعتمد اولا وقبل كل شيء على الاجتهاد القادر على الحس الوطني وخدمة الوطن اولا.

٢ - على مفضل التيارات المختلفة الذين وصلوا الى اللجنة ان لا يعتقدوا بانهم هم فقط الممثلون الوحيدون لها، مع احترامنا وتقديرنا الكبير لهم، فهناك اطراف لم تشارك في الصياغة من منطلق رفض المبدأ، ولكن لا يمكن التقليل من دورها ورايها.

ولذلك فان اعضاء لجنة الصياغة مطالبين بفتح قنوات الحوار مع كافة التيارات، والرجوع الى مختلف الآراء والانجتهادات خارج اطار اللجنة الفضائية التي بين ايديهم الان قضية تاريخية تتعلق بمستقبل البلاد وجهات السياسة اللاحقة.

ان نجاح تجربة الميثاق الوطني، يعتمد بشكل رئيسي على الحوار الذي من المولم ان يقوم بين اعضاء اللجنة ومختلف التيارات خارجها، كما اذا غلت محصورة في الاطر الرسمي الذي بدأت الان به فلها ستكون بالتأكيد تجربة ناقصة ولا تتناسب مع تطلعات شعبنا وطموحاته.

بصراحة

الميثاق... «١» خط البداية سلطان الخطاب

خطب الحسين امس في اللجنة الملكية اطلق صفارة البدء لورثة الميثاق الوطني التي ستبدأ في توصيف عملها. كي تدخل الحياة السياسية الأردنية الى مرحلة جديدة.

يسأل الكثيرون... ما هو الدليل؟ وما هي الوسيلة... هل سيكون الميثاق هو المدخل... وإذا كان كذلك فهل ستعبر منه كل القوى سواء كانت تحمل أفكارها بالطلوع أم بالعرض... أم ستحشى بعض القوى لتتوقف دون أن تستطيع المرور لأن ميزان الميثاق لا يتحملها أو لأن بضاعتها لا تخضع للمواصفات والمقاييس التي ستضعها اللجنة... للتوافق... عليها. وقد رأت فيها وسائل صالحة لتنظيم العمل.

العدد الكبير لأعضاء اللجنة هل سيخدم توجهه والصيغة أم سيرهقها؟ هل للعدد علاقة بالفترة الزمنية؟ هل ستطول الفترة الزمنية لصياغة الميثاق أم ستقتصر؟ هل تلجأ اللجنة لاستعمال مسودات ومقررات تقدم بها الأعضاء وتكون جازمة أم أن الأعضاء سيتوقفون عند الحرف والكلمة والعبارة والصيغة والدلالة وتمكنه من أن يرفع يده على شائكة الاعتراض ليحول نقطة نظام... هل سيستلزم جو اللجنة بالخطابة فتصيح وكأنها موازية للبرلمان أم أن النقاش سيكون مقصرا على ما سيطرح فقط ما هي طبيعة اللجنة التي ستسود بين المخاضين أو واضعي الصيغة. هل هي عالية بحيث تختلط الأصوات أم خفيضه بحيث لا تتميز الأصوات!!

هل سيأتي الحزبيون القدامى بقبائل... جازمة قد تفتك بالديابيس عنها فقط ليعيدوا توزيعها على اللجنة وقد كتبت أوراقي في سنوات الخمسينيات وربما قبل ذلك ليقولوا إن شيئا لم يتغير. أم أنهم سيخرجون أوراقا مطبوعة على الكمبيوتر ومتنقحة. وتحمل روحا جديدة وقد تم تشبيهاها من كل ما جعل خصومها يصيدون فيها بنهمه اغترابها عن الواقع أو تخطيها للحدود الجغرافية للوطن!!

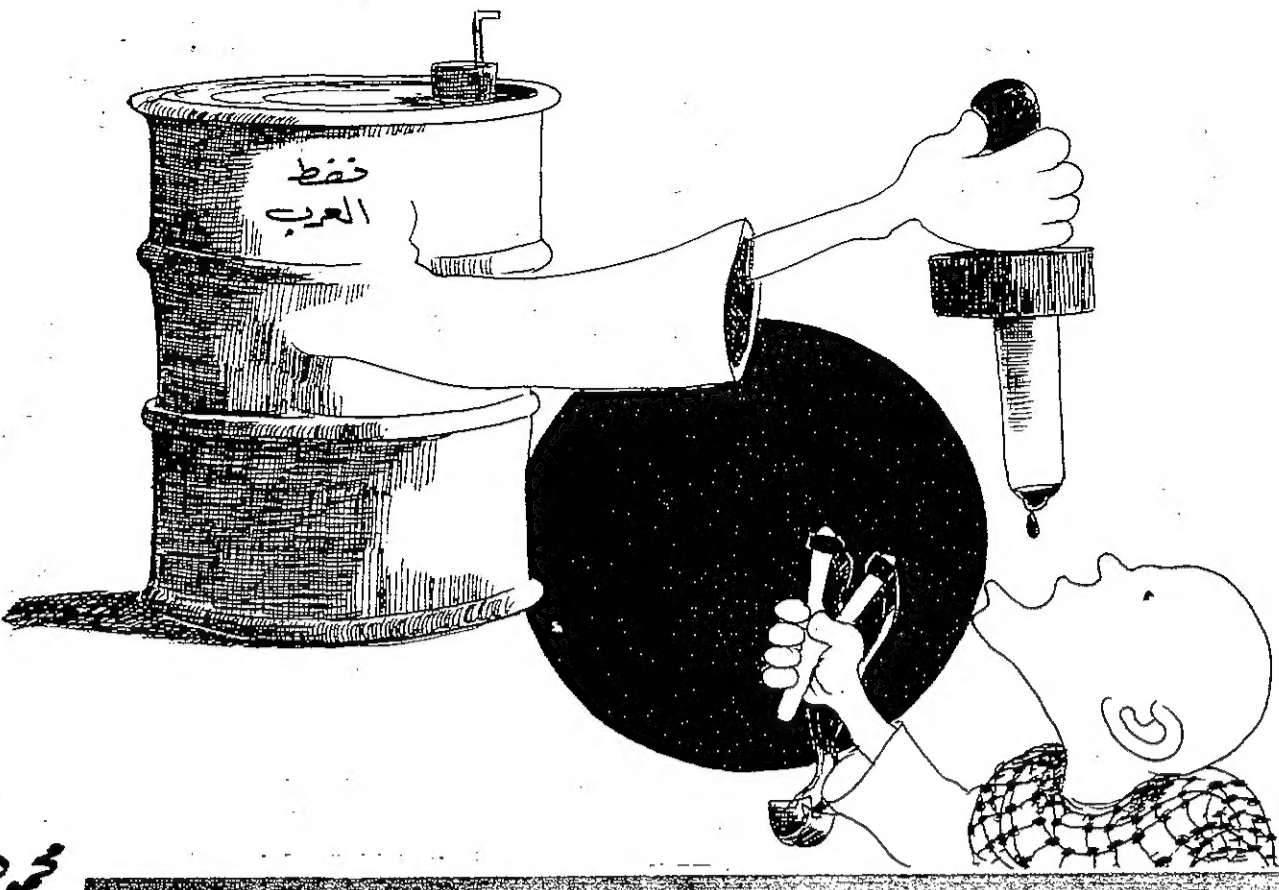
هل ستبدأ القوى السياسية المشتركة في وضع صيغة الميثاق مستشهدة أم مسترخية... هل ستدخل لعبة الدفاع عن المواقع وتكبر الإمكانية والانتساب إلى أعداد كبيرة لم يتج لها أن تظفر أو تعبر عن نفسها بسبب طبيعة المراحل السابقة... الخ... الخ... أم ستبدأ هذه القوى بالترتيب أسس التوازن. واصطفائها على الواقع فترضيها حكما.

هل سيفكر بعض أعضاء اللجنة من رؤوسهم أم أنهم سيربطون أذانهم برؤوس الآخرين خارج اللجنة ليقولوا لهم افعلوا... ولا تفعلوا... أقبلا ولا تقبلوا... ارفعوا الصوت أو اخفوه.

غير الحزبيين... كيف سيمعن قواهم... ومقولاتهم... وكيف سيخرجون من حالة الانغلاق والتوصيف العامة إلى حالة من الرؤية العينية المستندة على حقائق لا يحكمها المزاج... وكيف يتبنون قواسم مشتركة وفيها متفارب... ثم... الشخصيات المتعددة على سماع لغة واحدة. وربما كانت لغة رسمية مفتشنة كيف سيدخلون اللغة أو اللغات الجديدة التي سيسمعونها؟ وكيف سيتفكرون لأصحابها. وما حجم... التوسع... التي سيظهرونهم أياها.

هل ستكون هناك مفاجات للنبض... أم أن عليهم أن يروضوا أنفسهم لسماع أشياء لم يتعودوها... ويتعاطوا مع أشياء لم يبالوا دون أن يبدو عليهم الانفعال لأنهم قبلوا شروط الديبوقراطية. ووافقوا على الانخراط في صفوفها. ثم بدأوا التمرير ليدخلوا الشوط الأول... من أين ستكون البداية... من الخطوط العامة العريضة.

البقية ص ١٤



محمود ضاروب

اشتباكات عنيفة بين مسلحي أمل وحزب الله

مسؤولان في حكومة الحصن يتوجهان إلى الشرق الأوسط أبناء من ملحق سري للحمد من نفوذ إيران

اليمن الجنوبي يعرب عن

تضامنه مع العراق

عن - ق. ن. ١ - استنكر مجلس الوزراء بجمهورية اليمن الديمقراطية التهديدات التي يتعرض لها العراق حاليا... معربا عن تضامن اليمن مع الشعب العراقي إزاء هذه الحوادث العدوانية.

وعندما اجتمع المجلس في اجتماعه أمس برئاسة الدكتور ياسين سعيد نعمان رئيس الوزراء الدول العربية إلى الوقوف إلى جنب العراق وضد أي تهديد له.

وأكد حق العراق كدولة مستقلة ذات سيادة في الدفاع عن سيادته وأمنه واستقراره تشبها مع المواقف الدولية.

عرفات وصل إلى بغداد من طرابلس

بغداد - ق. ن. ١ - وصل إلى بغداد أمس الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قادمًا من طرابلس في زيارة للعراق.

وكان الرئيس الفلسطيني سيجري خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس العراقي صدام حسين تتناول مختلف القضايا على الساحة العربية.

وكان الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي قد اجتمع مع عرفات ليلة أمس الأول الذي يزور طرابلس آخر التطورات المستجدة على الساحة العربية.

أسس إلى منطقة كسروان معقل القوات اللبنانية شمال بيروت. وأكد الخائن اللبنياني الأساس حكومته // ستدعى قريبا الإجراءات المتخذة لسياسة سلطتها على المنطقة المسيحية بدون أن يقدم أي إيضاح.

أجر بشأن الإجراءات المزمعة. في وقت متأمن قام العميد أبي حاك أسس الأربعة بجولة تفقدية لتفتت الجيش اللبنياني في منطقة كسروان وجبل شمل المنطقة المسيحية الخاضعة لسيطرة القوات اللبنانية كما أوضحت قيادة الجيش التابعة للرئيس الهراوي.

وكان العميد حاك في أمس الأول الثالث / فلقا منطقة جبل لبنان العسكرية التي تشمل ادارا المنطقة المسيحية بلسنات بيروت الشرقية.

ويذكر أن جميع ضاعف في الأيام الأخيرة بواشر الانفتاح حيل رئيس البقية ص ١٤

بيروت - وكالات - علم من مصادر مطلقة أن وزيراً وضابطاً كبيراً في إدارة الرئيس اللبنياني الأساس الهراوي توجهوا أمس الأربعاء إلى المنطقة المسيحية الخاضعة لسيطرة القوات اللبنانية.

وتعد زيارة وزير الداخلية الأساس الخائن والمعتمد أبي حاك الذي يقوم بها علناً إلى المنطقة المسيحية مسؤولان في إدارة الهراوي منذ انتقله قبل خمسة أشهر وكان العميد عون رفض هذا الانتخاب.

ويشير المراقبون إلى أن هاتين الزيارتين تجسدا التقارب بين الهراوي وبين قائد القوات اللبنانية سمر جعجع الذي يخوض اختبار حكومة تل أبيب بحسب الثقة التي حدثت على السلطة الفلسطينية والتي تشمل بالانتفاضة ومباراة السلام الفلسطينية المدعومة من الدول العربية وغلبة شعوب العالم.

الأمين العام المساعد لاتحاد الأطباء العرب يستنكر الحملة على العراق

علمن - الشعب - بحث الدكتور عبدالعزيز الحاج أحمد الأمين العام المساعد لاتحاد الأطباء العرب برفقة إلى سيادة الرئيس صدام حسين شجب فيها الحملة العدوانية التي تشنها الدوائر الصهيونية الأميركية البريطانية ضد العراق. والتي تهدف إلى ضرب أمة قوة يمددها للدفاع عن الوجود القومي بكامله.

استقالة المجالي ما زالت معلقة

عمن - الشعب - قال الدكتور عبد السلام المجالي مدير عام المؤسسة الطبية للعلاجية أنه لم يتلق رداً على استقالته من إدارة المؤسسة سواء بالقبول أو الرفض.

وأكد أن استقالته نتيجة اعاقه مسيرة المؤسسة من خلال عدم المساهمة في الأمانة التي تقدم بها إلى الجهات المعنية.

وأضاف أن وحدة العمل العلاجي التي جاءت المؤسسة لتحقيقها تؤدي إلى الاقتصار في الفعاليات وتوسيع قاعدة العلاج وتحسين الخدمات وتحقيق العدالة في توزيع الخدمات بين المواطنين.

لنقاء قريب بين مبارك وعكرات الحوراني يدعو لفتح قنوات المباشرة بين واشنطن والمنظمة الاتفاق على حل الخلافات مع مصر بعيداً عن الصحافة

القاهرة - ق. ن. ١ - صرح السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ببيان المبادرات التي يجريها وفد من المنظمة حاليا بالقاهرة سيعقبها لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات.

وقال أنه في ضوء النجاح المتوقع لزيارة الوفد الفلسطيني الحالية بصبح من الضروري توثيق هذه اللقاءات باجتماع على مستوى أعلى.

وذكر السيد عبدالله حوراني عضو الوفد الفلسطيني الذي يزور القاهرة في جدي لصحيفة الأهرام الإرياء أن محادثات الوفد تتناول التطورات السياسية الراهنة في الشرق الأوسط والتنسيق المصري الفلسطيني لمواجهة ما سترتب على نجاح تيمون بيريبي في تشكيل

القاهرة - ق. ن. ١ - صرح السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ببيان المبادرات التي يجريها وفد من المنظمة حاليا بالقاهرة سيعقبها لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات.

وقال أنه في ضوء النجاح المتوقع لزيارة الوفد الفلسطيني الحالية بصبح من الضروري توثيق هذه اللقاءات باجتماع على مستوى أعلى.

وذكر السيد عبدالله حوراني عضو الوفد الفلسطيني الذي يزور القاهرة في جدي لصحيفة الأهرام الإرياء أن محادثات الوفد تتناول التطورات السياسية الراهنة في الشرق الأوسط والتنسيق المصري الفلسطيني لمواجهة ما سترتب على نجاح تيمون بيريبي في تشكيل

القاهرة - ق. ن. ١ - صرح السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ببيان المبادرات التي يجريها وفد من المنظمة حاليا بالقاهرة سيعقبها لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات.

وقال أنه في ضوء النجاح المتوقع لزيارة الوفد الفلسطيني الحالية بصبح من الضروري توثيق هذه اللقاءات باجتماع على مستوى أعلى.

وذكر السيد عبدالله حوراني عضو الوفد الفلسطيني الذي يزور القاهرة في جدي لصحيفة الأهرام الإرياء أن محادثات الوفد تتناول التطورات السياسية الراهنة في الشرق الأوسط والتنسيق المصري الفلسطيني لمواجهة ما سترتب على نجاح تيمون بيريبي في تشكيل

القاهرة - ق. ن. ١ - صرح السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ببيان المبادرات التي يجريها وفد من المنظمة حاليا بالقاهرة سيعقبها لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات.

وقال أنه في ضوء النجاح المتوقع لزيارة الوفد الفلسطيني الحالية بصبح من الضروري توثيق هذه اللقاءات باجتماع على مستوى أعلى.

وذكر السيد عبدالله حوراني عضو الوفد الفلسطيني الذي يزور القاهرة في جدي لصحيفة الأهرام الإرياء أن محادثات الوفد تتناول التطورات السياسية الراهنة في الشرق الأوسط والتنسيق المصري الفلسطيني لمواجهة ما سترتب على نجاح تيمون بيريبي في تشكيل

القاهرة - ق. ن. ١ - صرح السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ببيان المبادرات التي يجريها وفد من المنظمة حاليا بالقاهرة سيعقبها لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات.

وقال أنه في ضوء النجاح المتوقع لزيارة الوفد الفلسطيني الحالية بصبح من الضروري توثيق هذه اللقاءات باجتماع على مستوى أعلى.

وذكر السيد عبدالله حوراني عضو الوفد الفلسطيني الذي يزور القاهرة في جدي لصحيفة الأهرام الإرياء أن محادثات الوفد تتناول التطورات السياسية الراهنة في الشرق الأوسط والتنسيق المصري الفلسطيني لمواجهة ما سترتب على نجاح تيمون بيريبي في تشكيل

القاهرة - ق. ن. ١ - صرح السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ببيان المبادرات التي يجريها وفد من المنظمة حاليا بالقاهرة سيعقبها لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات.

وقال أنه في ضوء النجاح المتوقع لزيارة الوفد الفلسطيني الحالية بصبح من الضروري توثيق هذه اللقاءات باجتماع على مستوى أعلى.

وذكر السيد عبدالله حوراني عضو الوفد الفلسطيني الذي يزور القاهرة في جدي لصحيفة الأهرام الإرياء أن محادثات الوفد تتناول التطورات السياسية الراهنة في الشرق الأوسط والتنسيق المصري الفلسطيني لمواجهة ما سترتب على نجاح تيمون بيريبي في تشكيل

القاهرة - ق. ن. ١ - صرح السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ببيان المبادرات التي يجريها وفد من المنظمة حاليا بالقاهرة سيعقبها لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات.

وقال أنه في ضوء النجاح المتوقع لزيارة الوفد الفلسطيني الحالية بصبح من الضروري توثيق هذه اللقاءات باجتماع على مستوى أعلى.

وذكر السيد عبدالله حوراني عضو الوفد الفلسطيني الذي يزور القاهرة في جدي لصحيفة الأهرام الإرياء أن محادثات الوفد تتناول التطورات السياسية الراهنة في الشرق الأوسط والتنسيق المصري الفلسطيني لمواجهة ما سترتب على نجاح تيمون بيريبي في تشكيل

القاهرة - ق. ن. ١ - صرح السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ببيان المبادرات التي يجريها وفد من المنظمة حاليا بالقاهرة سيعقبها لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات.

وقال أنه في ضوء النجاح المتوقع لزيارة الوفد الفلسطيني الحالية بصبح من الضروري توثيق هذه اللقاءات باجتماع على مستوى أعلى.

وذكر السيد عبدالله حوراني عضو الوفد الفلسطيني الذي يزور القاهرة في جدي لصحيفة الأهرام الإرياء أن محادثات الوفد تتناول التطورات السياسية الراهنة في الشرق الأوسط والتنسيق المصري الفلسطيني لمواجهة ما سترتب على نجاح تيمون بيريبي في تشكيل

مصر تطالب بوصاية دولية على الأراضي الفلسطينية المحتلة

القاهرة - بئرا - قال الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية المصرية أنه قد ان الاوان في ظل النزوح اليهودي الجديد للمطالبة بتحقيق وصاية المجتمع الدولي على الأراضي المحتلة وتحويل هذه المطالبة إلى بؤرة اهتمام عالمي باعتباره اقتراحا عمليا وصالحا لاستبقاء الأراضي الفلسطينية في الضمان الدولي.

وأضاف يقول أن على المجموعة العربية أن تعمل على الزام إسرائيل بضمانات دولية بعدم توطين المهاجرين الجدد في الأراضي المحتلة. ويطالب بضم الأراضي المحتلة إلى الدولة الفلسطينية.

وقال في حديث لجهة آخر ساعة أن قضية الهجرة اليهودية الثانية إلى إسرائيل تشكلت في الحاضر والمستقبل القريب اختبارا عسيراً لقدرة العرب على ابتكار آليات جديدة للتصدي للموقف على نحو يتناسب مع خطورته.

وقال أننا يمكن أن نسجل أنه لأول مرة في تاريخ إسرائيل أن تسقط حكومة تل أبيب بحسب الثقة عنها بسبب التحولات التي حدثت على السلطة الفلسطينية والتي تشمل بالانتفاضة ومباراة السلام الفلسطينية المدعومة من الدول العربية وغلبة شعوب العالم.

علي صالح وزايد يدعوان للإسراع في عقد القمة العربية لمواجهة التحديات

ابوظبي - أ. ب. - دعا رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان والرئيس اليمني الشمالي العقيد علي عبدالله صالح إلى عقد قمة عربية في أقرب وقت ممكن.

وقالت مصادر رسمية في ابوظبي أن الرئيسين أشارا خلال لقاءهما مساء يوم الثلاثاء في ابوظبي إلى (ضرورة عقد قمة عربية في وقت قريب بغية تبني موقف موحد في مواجهة التحديات التي يواجهها العالم العربي).

ويعقد اللقاء الذي تطرق إلى الوضع في العالم العربي والتعاون الثنائي وعملياً توحيد المبعث التي بدأت في نهاية ١٩٨٩ غلر العقيد صالح الذي يزور دولة الإمارات منذ يوم الثلاثاء متوجهاً إلى صنعاء.

وكانت القمة العربية الطارئة الرابعة والأخيرة عقدت في أيار ١٩٨٩ في الدار البيضاء بالمغرب.

أما آخر قمة عربية فقدت في فلس في المغرب عام ١٩٨٢.

إلا أنه اضاف أنه لا يصور أن تكون لاجتماع باريس نتائج مباشرة أو فورية ولكنه من جهة الأحداث واللقاءات الدولية التي تبعث في مسيرة السلام المزيد من القوة لدفعها

وقال في حديث نشرته مجلة الوطن العربي في عددها الصادر عن أن

الاجتماع الذي يشارك فيه قادة الدول العربية في القاهرة - ق. ن. ١ - صرح السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ببيان المبادرات التي يجريها وفد من المنظمة حاليا بالقاهرة سيعقبها لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات.

وقال أنه في ضوء النجاح المتوقع لزيارة الوفد الفلسطيني الحالية بصبح من الضروري توثيق هذه اللقاءات باجتماع على مستوى أعلى.

وذكر السيد عبدالله حوراني عضو الوفد الفلسطيني الذي يزور القاهرة في جدي لصحيفة الأهرام الإرياء أن محادثات الوفد تتناول التطورات السياسية الراهنة في الشرق الأوسط والتنسيق المصري الفلسطيني لمواجهة ما سترتب على نجاح تيمون بيريبي في تشكيل

القاهرة - ق. ن. ١ - صرح السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ببيان المبادرات التي يجريها وفد من المنظمة حاليا بالقاهرة سيعقبها لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات.

وقال أنه في ضوء النجاح المتوقع لزيارة الوفد الفلسطيني الحالية بصبح من الضروري توثيق هذه اللقاءات باجتماع على مستوى أعلى.

وذكر السيد عبدالله حوراني عضو الوفد الفلسطيني الذي يزور القاهرة في جدي لصحيفة الأهرام الإرياء أن محادثات الوفد تتناول التطورات السياسية الراهنة في الشرق الأوسط والتنسيق المصري الفلسطيني لمواجهة ما سترتب على نجاح تيمون بيريبي في تشكيل

مجلس الشعب المصري يدعو لوقف الممارسات التعسفية الإسرائيلية

القاهرة - ق. ن. ١ - أكدت لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب المصري أن الأمة العربية تؤمن بالسلام وتعمل من أجله... ودعت إلى توجيه كل الاهتمام والطاقت العربية لإنهاء العمليات التي تقف أمام حصول الشعب الفلسطيني على حقوقه المشروعة.

كما دعت كل القوى المحبة للسلام والرأي العام العلمي ومفكرات حقوق الإنسان لوقف الممارسات والإجراءات القمعية لسلطات الاحتلال الإسرائيلي تجاه أبناء الشعب الفلسطيني.

وأكدت أن التوصل للسلام يحقق

القاهرة - ق. ن. ١ - صرح السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ببيان المبادرات التي يجريها وفد من المنظمة حاليا بالقاهرة سيعقبها لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات.

وقال أنه في ضوء النجاح المتوقع لزيارة الوفد الفلسطيني الحالية بصبح من الضروري توثيق هذه اللقاءات باجتماع على مستوى أعلى.

وذكر السيد عبدالله حوراني عضو الوفد الفلسطيني الذي يزور القاهرة في جدي لصحيفة الأهرام الإرياء أن محادثات الوفد تتناول التطورات السياسية الراهنة في الشرق الأوسط والتنسيق المصري الفلسطيني لمواجهة ما سترتب على نجاح تيمون بيريبي في تشكيل

القاهرة - ق. ن. ١ - صرح السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ببيان المبادرات التي يجريها وفد من المنظمة حاليا بالقاهرة سيعقبها لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات.

وقال أنه في ضوء النجاح المتوقع لزيارة الوفد الفلسطيني الحالية بصبح من الضروري توثيق هذه اللقاءات باجتماع على مستوى أعلى.

وذكر السيد عبدالله حوراني عضو الوفد الفلسطيني الذي يزور القاهرة في جدي لصحيفة الأهرام الإرياء أن محادثات الوفد تتناول التطورات السياسية الراهنة في الشرق الأوسط والتنسيق المصري الفلسطيني لمواجهة ما سترتب على نجاح تيمون بيريبي في تشكيل

القاهرة - ق. ن. ١ - صرح السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ببيان المبادرات التي يجريها وفد من المنظمة حاليا بالقاهرة سيعقبها لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات.

وقال أنه في ضوء النجاح المتوقع لزيارة الوفد الفلسطيني الحالية بصبح من الضروري توثيق هذه اللقاءات باجتماع على مستوى أعلى.

وذكر السيد عبدالله حوراني عضو الوفد الفلسطيني الذي يزور القاهرة في جدي لصحيفة الأهرام الإرياء أن محادثات الوفد تتناول التطورات السياسية الراهنة في الشرق الأوسط والتنسيق المصري الفلسطيني لمواجهة ما سترتب على نجاح تيمون بيريبي في تشكيل

القاهرة - ق. ن. ١ - صرح السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ببيان المبادرات التي يجريها وفد من المنظمة حاليا بالقاهرة سيعقبها لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات.

وقال أنه في ضوء النجاح المتوقع لزيارة الوفد الفلسطيني الحالية بصبح من الضروري توثيق هذه اللقاءات باجتماع على مستوى أعلى.

وذكر السيد عبدالله حوراني عضو الوفد الفلسطيني الذي يزور القاهرة في جدي لصحيفة الأهرام الإرياء أن محادثات الوفد تتناول التطورات السياسية الراهنة في الشرق الأوسط والتنسيق المصري الفلسطيني لمواجهة ما سترتب على نجاح تيمون بيريبي في تشكيل

القاهرة - ق. ن. ١ - صرح السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ببيان المبادرات التي يجريها وفد من المنظمة حاليا بالقاهرة سيعقبها لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات.

وقال أنه في ضوء النجاح المتوقع لزيارة الوفد الفلسطيني الحالية بصبح من الضروري توثيق هذه اللقاءات باجتماع على مستوى أعلى.

وذكر السيد عبدالله حوراني عضو الوفد الفلسطيني الذي يزور القاهرة في جدي لصحيفة الأهرام الإرياء أن محادثات الوفد تتناول التطورات السياسية الراهنة في الشرق الأوسط والتنسيق المصري الفلسطيني لمواجهة ما سترتب على نجاح تيمون بيريبي في تشكيل

مسئلات

صاروخ باتريوت

نمر سرجان

الحديث عن صاروخ باتريوت. المضل للصاروخ العبرة للقرارات. والإعلان عن أن الجيش الإسرائيلي يستوعب هذا الصاروخ. هو مجرد مشهد من السيناريو الحالي لتسلح الجاري بين العراق والعدو الإسرائيلي.

بدأت أوق مشاهد السيناريو بضجة اثريتها بربطها عن سعي العراق لحيازة قوة نووية وقوة عسكرية كيميائية قادرة على نقل الحرب إلى داخل إسرائيل من خلال صواريخ أرض أرض. وجاءت تلك الضجة على خلفية قديمة. بدأت بالعمل العدواني الذي قامت به إسرائيل ضد العراق. عندما أغارت على المفاعل النووي العراقي ومدمرة. وما لحق ذلك من محاولة تدمير مصنع الرابطة في ليبيا من جانب الولايات المتحدة الأميركية. وواضح أن الأميركيين. وإسرائيل. هنا في المنطقة. يرغبون في إبقاء القوة العسكرية العربية في تخلف واضح. وعندما طورت إسرائيل قدرتها الصاروخية لتشمل وتغطي المنطقة العربية كانت تريد تحويل أكبر جزء من العلم العربي إلى «محمية» إسرائيلية. وقد سمعنا في الماضي القريب اعتراضات إسرائيل على وجود قوات عراقية في الأردن. أو حتى مجرد قيام مناورات مشتركة بين العراق والأردن. وكلت ذلك تكريس مفهوم أن هذا الجزء من العلم العربي هو «محمية» إسرائيلية. ضاربة بعرض الحائط مبدأ عدم التدخل في شؤون الغير الداخلية. بل إنها كانت تحاول فرض شروط وقود على دور القوة العربية في حماية الأرض العربية.

بعد ذلك أعلن الرئيس العراقي صدام حسين. على شكل انذار قوي. موجه لإسرائيل بأن السلاح الكيميائي المزود المتوفر لدى العراق سيحرق نصف إسرائيل. إذا اعتدت الأخيرة على العراق. وفل أن هذا السلاح هو أيضا في خدمة الأمة العربية. ولحمايتها. وترد ذلك التصريح اثرا طيبيا في نفس العرب. مواطنين. وقادة. وكان من نتيجته أن أبرز وجود قوة «ردع» عراقية لحماية العراق. والعرب.

ربما تالفت إسرائيل أركان الجيش الإسرائيلي يتحدث على التلفزيون محولا. امتصاص أثر تصريح الرئيس العراقي. وتهيبه. عندما قل بأن الرئيس العراقي يعرف جيدا أن لدى إسرائيل قوة «ردع». يعرفها صدام حسين. ولم يشأ الضابط الإسرائيلي أن يقول ما هي تلك القوة. جريا على السياسة الإسرائيلية التي تخفي وجود أسلحة نووية في إسرائيل. لكنه اضطر أن يلجأ لذلك في محاولة لتخويف العرب. ورددتهم وطامة الجمهور الإسرائيلي عن أن لدى جيشه ما يكفي لردع الأعداء.

ولم يكتف الأعداء الإسرائيلي بذلك. ومن هنا كان المشهد الآخر من سيناريو سباق التسليح هو إعلان الإسرائيلي عن أن جيشه الآن يستوعب أحدث سلاح غربى للقضاء على الصواريخ العبرة للقرارات. ألا وهو صاروخ باتريوت. وواضح أن المقصود بالصواريخ العبرة للقرارات هو صواريخ أرض أرض العراقية. وكذلك الصاروخ السوفياتي أس. إس - ٢١ وما هو في ما يشبههما. وكرس التلفزيون الإسرائيلي مسلحة كاذبة تعرض مميزات صاروخ باتريوت وقدرته على اعتراض الصواريخ الموجهة المعبدة.

عن الاستنتاج الذي يمكن التوصل اليه. من خلال إعلان الإسرائيلي عن استيعاب صاروخ باتريوت هو أنهم يحسبون الحساب لدور صاروخ أرض أرض العراقية. والعربية. ويقاتل بدوا يعملون من وجهة نظر دفاعية. ضدها. وبذلك يكون زعم المبادرة نحو التوازن العسكري لم يعد نيدا إسرائيل وحدها. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توازن عسكري ما مع إسرائيل.

أنا لا نعتقد أن الإسرائيليون الآن راغبون في تدمير منشآت عراقية. رغم توفر الامكانية. إلا إذا كانوا مستعدين أو مبررين لحرب نارية أو كيميائية في المنطقة. وذلك ليس في مصلحتهم وليست من سياسة الامتكان. سلتهم. مع الأخوة. وفي أدنى الاحتمالات يجوز لنا الاستنتاج بأن الإسرائيلي بدوا يغيرون حساباتهم وتقييماتهم حول «المحمية» العربية التي يمكنهم أن يضربوها متى شاءوا. وأن ينعثوا توجهها في السعي نحو توا